

MANUAL DE USUARIO PARA INTEGRATED MEDIA BLOCK AUTÓNOMO SX-3000 CON ALMACENAMIENTO PORTÁTIL/ EMPRESARIAL

SMS versión 9.0

1 de noviembre de 2013

ÍNDICE

Gracias por comprar un Integrated Media Block Autónomo GDC SX-3000 y almacenamiento Portátil/Empresarial de GDC Technology Limited.

Para asegurar una operación apropiada y maximizar el valor del SX-3000 y del almacenamiento Portátil/Empresarial, revise este Manual de Usuario. Este manual le guiará a través de todas las funcionalidades y beneficios.

AVISO ACERCA DE LOS DERECHOS DE AUTOR

DESCARGO DE RESPONSABILIDAD DEL MANUAL

Este manual está hecho con la versión 9.0 de SMS y podría haber ligeras diferencias, dependiendo de la versión de software que se esté ejecutando en el IMB. Los contenidos, funcionalidades y especificaciones expuestos en este manual están sujetos a cambios sin notificación previa debido al desarrollo y mejorías continuas del producto. En ningún otro caso GDC Technology Limited será responsable por ninguna pérdida de ganancia ni por cualesquiera otros daños comerciales, incluyendo entre otros, daños especiales, resultantes o de otro tipo.

DECLARACIÓN DE CUMPLIMIENTO DE FCC

Este dispositivo cumple con la Parte 15 de las Normas FCC. El funcionamiento está sujeto a las siguientes dos condiciones: (1) este dispositivo no puede causar interferencia dañina, y (2) este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida, lo que incluye la interferencia que pueda causar un funcionamiento no deseado.

Standalone Integrated Media Block™ FOR SX-3000

NOTA: Este equipo ha sido probado y se comprobó que cumple con los límites para un dispositivo digital Clase A, de conformidad con la Parte 15 de las Normas FCC. Estos límites están diseñados para proporcionar una protección razonable contra interferencia dañina cuando el equipo se opera en un ambiente comercial. Este equipo genera, utiliza y puede irradiar energía de radiofrecuencia, y si no se lo instala y utiliza de acuerdo con el manual de instrucciones, puede causar interferencia dañina a las comunicaciones de radio. El funcionamiento de este equipo en un área residencial puede causar interferencia dañina en cuyo caso se le solicitará al usuario corregir la interferencia a su cargo.

Almacenamiento Portátil/Empresarial

NOTA: Este equipo ha sido probado y se comprobó que cumple con los límites para un dispositivo digital Clase B, de conformidad con la Parte 15 de las Normas FCC. Estos límites están diseñados para proporcionar una protección razonable contra interferencia dañina en una instalación residencial. Este equipo genera, utiliza y puede irradiar energía de radiofrecuencia, y si no se lo instala y utiliza de acuerdo con el manual de instrucciones, puede causar interferencia dañina a las comunicaciones de radio. No obstante, no se garantiza que no ocurrirá interferencia en una instalación en particular. Si este equipo causa interferencia dañina a la recepción de radio o de televisión, lo que puede determinarse apagando y encendiendo el equipo, se alienta al usuario a corregir la interferencia adoptando una de las siguientes medidas:

- Reoriente o reubique la antena de recepción.
- Aumente la separación entre el equipo y el receptor.
- Conecte el equipo en una salida, en un circuito distinto del que el receptor está conectado.
- Solicite asistencia al distribuidor o a un técnico de radio/TV experimentado.

CONTACTOS Y OFICINAS

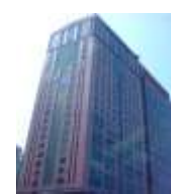
Sitio Web: **www.gdc-tech.com**

Correo electrónico: **info@gdc-tech.com**

Línea directa de soporte de ingeniería 24/7:

América del Norte	+1 877 743 2872	América Latina	+52 55 8851 1198
Europa	+34 928 912 295	China	+86 400 886 0996 (Línea gratuita)
Asia del Norte	+852 3520 0920 (Línea gratuita)	Sudeste de Asia	+65 6100 4328
India	+91 022 4044 0500	Australia/ Nueva Zelanda	+61 407 040 744

Hong Kong (Headquarters)



Unit 1-7, 20th Floor,
Kodak House II,
39 Healthy Street East,
North Point, Hong Kong
Tel: +852 2523 6851

USA (Los Angeles, CA)



1016 West Magnolia Boulevard,
Burbank, CA 91506, USA

Tel: +1 818 972 4370/
+1 877 743 2872
(Toll Free)

USA (Sterling, VA)



21155 Whitfield Place A Suite
207, Sterling,
VA 20165, USA

Tel: +1 877 337 0868
(Toll Free)

Mexico (Mexico City)



Ave Santa Fe 94, Torre A Piso
8,Col. Zedec Santa Fe, Alvaro
Obregon, Mexico, D.F., C.P.
01210, Mexico
Tel: +52 55 8851 1198/
+52 55 8851 1165

Brazil (São Paulo)

Rua Leôncio de Carvalho,
306, Conj. 32 - Parte,
Bairro Paraíso,
CEP 04003-010,
São Paulo/SP – Brasil
Tel: +55 15 98116 2353

Spain (Barcelona)



Centro de Negocios Josep
Tarradellas, Av. Josep
Tarradellas, n°38
08029 Barcelona, Spain

Tel: +34 93 355 49 72

Japan (Tokyo)



3F, Kyobashi-Chuo Bldg,
1-14-7 Kyobashi Chuo-ku,
Tokyo 104-0031, Japan

Tel: +81 3 5524 3607

Singapore



10 Ubi Crescent Ubi Tech Park,
Lobby B, #06-25,
Singapore 408564
Tel: +65 6222 1082

China (Shenzhen)



5th Floor GDC Building,
No.9 Hi-tech Middle 3 Rd.,
Science & Technology Park,
Nanshan District,
Shenzhen, P.R. China 518057

Tel: +86 755 8608 6000

China (Beijing)



Rm. 609-618, Office Building, 20#
Xinde Street,
Xicheng District,
Beijing, P.R. China 100088

Tel: 86 10 6205 7040

India (Mumbai)



Office No. B-207/208,
Everest Chamber,
Andheri Kurla Road, Marol,
Andheri (East), Mumbai-400 059,
India

Tel: +91 22 4044 0500

1. INTRODUCCIÓN

1.1. Acerca de este manual

Este manual de usuario proporciona instrucciones acerca de cómo usar y gestionar el Integrated Media Block ("IMB") autónomo GDC SX-3000 y almacenamiento Portátil/Empresarial. La interfaz de usuario del IMB consiste de unos pocos componentes clave descritos en el diagrama siguiente **[Figura 1]**. El manual tiene secciones acerca de cada uno de estos componentes que describen cómo pueden usarse para operar el IMB.

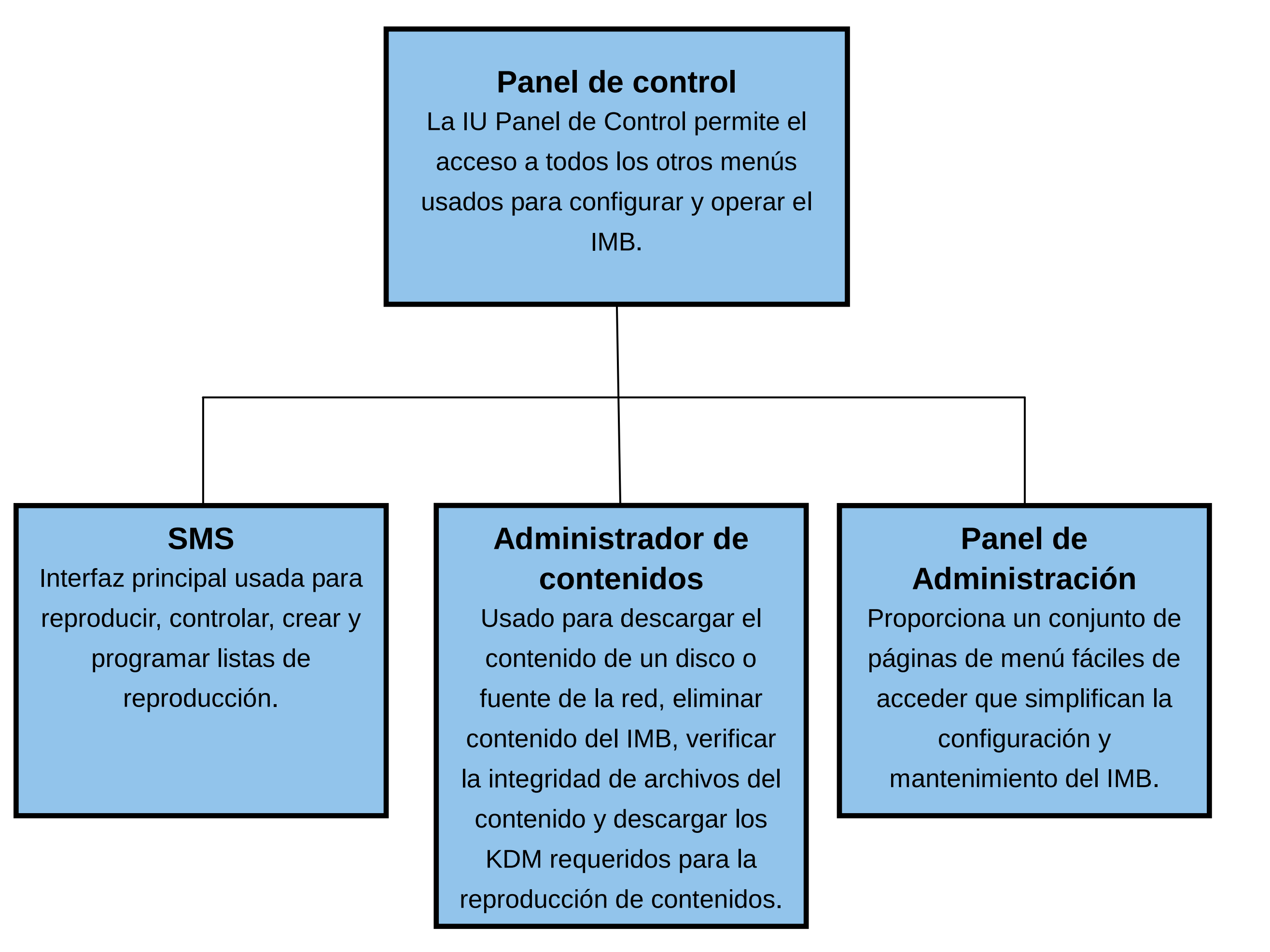


Figura 1 Componentes de la IU de IMB.

1.2. Instrucciones de Seguridad

1.2.1. Instrucciones generales de seguridad

- El SX-3000 y el almacenamiento Portátil/Empresarial están destinados para su instalación en una ubicación de acceso restringido.
- El entorno de operación requerido debe ser de 0ºC - 40ºC (32ºF - 104ºF).
- Para el EQUIPAMIENTO ENCHUFABLE, la toma de corriente debe instalarse cerca del equipamiento y ser fácilmente accesible.
- Antes de operar el SX-3000 y almacenamiento Portátil/Empresarial, lea completamente este manual y consérvelo para consultas futuras.
- La instalación y los ajustes preliminares debe realizarlo personal calificado de GDC Technology. Deben respetarse todas las advertencias sobre el SX-3000 y el almacenamiento Portátil/Empresarial que aparecen en la documentación del manual.
- Todas las instrucciones para la operación y el mantenimiento del SX-3000 y el almacenamiento Portátil/Empresarial deben seguirse al pie de la letra.

1.2.2. Seguridad eléctrica

Advertencia de seguridad

- No exponga el SX-3000 ni el almacenamiento Portátil/Empresarial a la lluvia ni a la humedad, para evitar el riesgo de incendios y de choques eléctricos.
- Use un paño seco cuando limpie el SX-3000 y el almacenamiento Portátil/Empresarial.
- No bloquee las aberturas de ventilación.
- No lo instale cerca de fuentes de calor tales (por ejemplo, radiadores, cocinas u otros aparatos que produzcan calor).
- Consulte el servicio de Soporte Técnico acerca del mantenimiento del SX-3000 y del almacenamiento Portátil/Empresarial.
- Se le advierte que cualquier cambio o modificaciones no expresamente aprobadas en este manual o aprobada por escrito por un representante autorizado de GDC Technology podrían anular la garantía y/o la autoridad para operar el SX-3000 y el almacenamiento Portátil/Empresarial.

2. SMS

2.1. Acerca de la Interfaz SMS

La Interfaz SMS se utiliza para reproducir, controlar, crear, editar y programar listas de reproducción. También proporciona acceso a opciones de configuración avanzadas.

2.2. Acceso a la Interfaz SMS

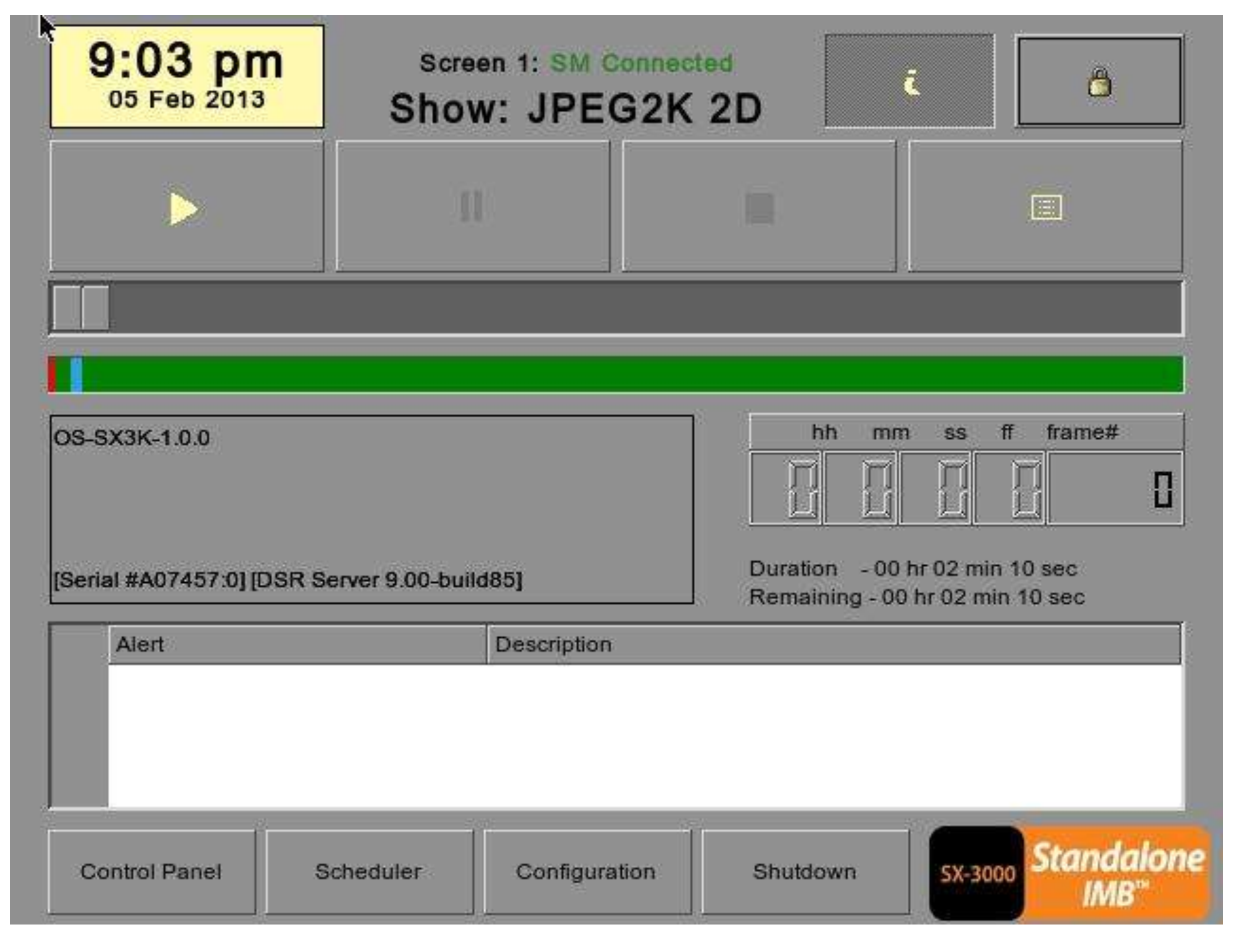


Figura 2 Interfaz SMS.

1	Introduzca la contraseña de usuario para acceder a la interfaz ***SMS (SMS)*** como se ve en la Figura 2.

2.3. Comprensión de la Interfaz SMS

2.3.1. Menú principal

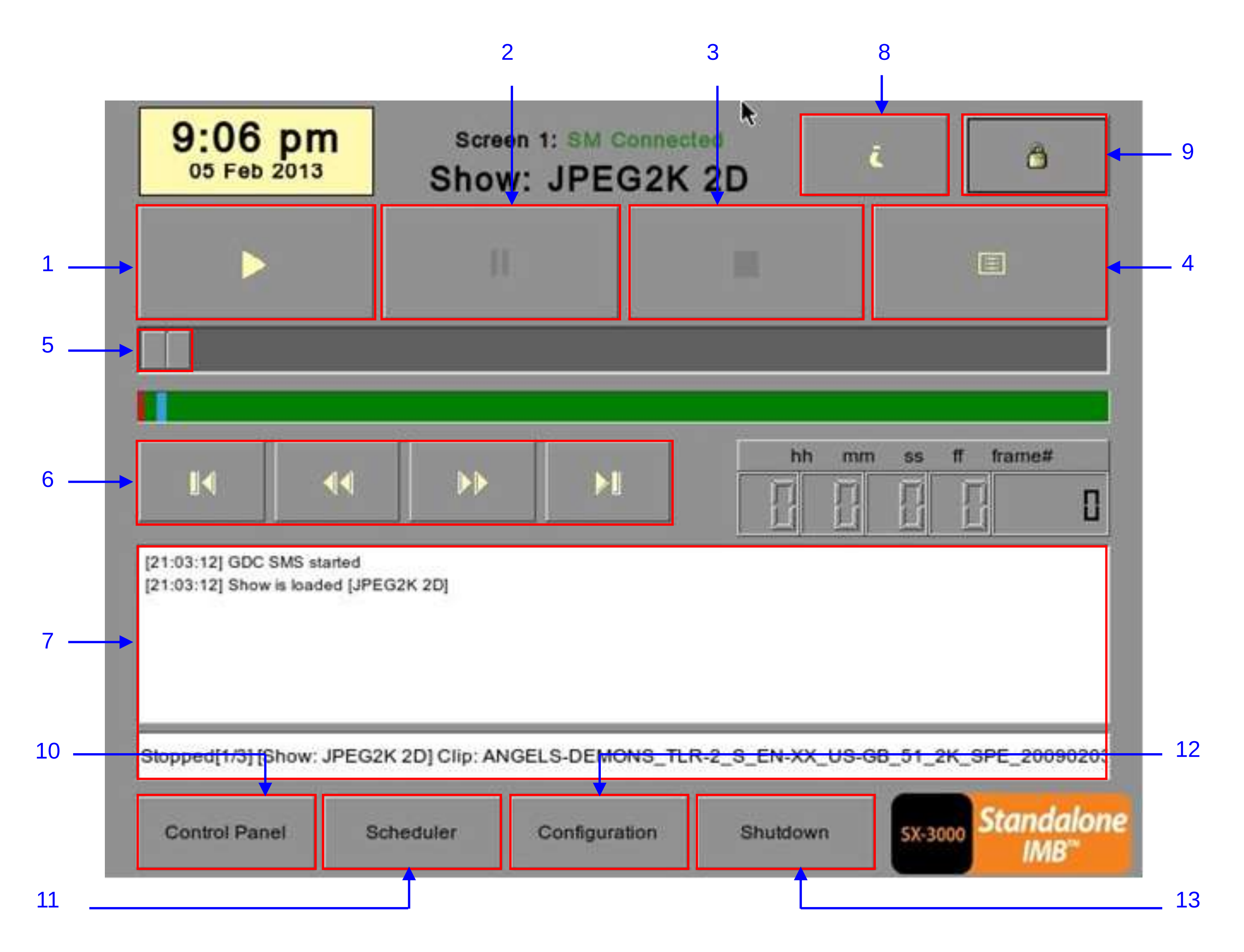


Figura 3 Menú principal SMS.

1	[▶]	Botón Play (Reproducir). El botón [▶] inicia la reproducción cuando se pulsa y se inhabilita cuando el sistema está en el modo de pausa.
2	[‖]	Botón Pause (Pausa). El botón [‖] se habilita cuando el sistema está el modo de reproducción o de pausa. Para reanudar desde la pausa, simplemente toque de nuevo el botón Pause (Pausa).
3	[■]	Botón Stop (Parada). El botón [■] se habilita cuando el sistema está en el modo de reproducción y detiene la reproducción cuando se pulsa.

4	[☰]	Botón Playlist (Lista de reproducción). Pulse [☰] para abrir el menú Playlist (Lista de reproducción) para crear una lista de reproducción. Para más información acerca del menú Playlist (Lista de reproducción), consulte la Sección 2.3.2 Menú Playlist más adelante.
5	[Slider Bar] (Barra deslizante)	Comenzará a avanzar cuando se pulse [▶] para iniciar una reproducción. Un clip demorará un ciclo complete desde la izquierda hacia la derecha. La Slider Bar (Barra deslizante) regresa siempre al punto de partida (extrema izquierda) después de terminarse un clip. Cuando se pulsa [■], la Slider Bar (Barra deslizante) se detendrá y regresará a su punto de partida. Cuando se introduce una pausa en la reproducción, la Slider Bar (Barra deslizante) puede moverse hacia la izquierda (para rebobinar) o hacia la derecha (para avanzar).
6	[|◀] [◀◀] [▶▶] [▶]	Se mueve hacia el primer cuadro del clip. Rebobina (se mueve hacia atrás) la cantidad de cuadros de la reproducción. Avanzar (se mueve hacia delante) la cantidad de cuadros de la reproducción. Se mueve hacia el último cuadro del clip.
7	[Status Display] (Visualización del estado)	Informa el estado del sistema. El visualizador muestra la cantidad de clips en la lista de reproducción activa, el nombre de la lista de reproducción activa y el nombre del clip que se está ejecutando.
8	[*i*]	Botón INFORMATION (INFORMACIÓN). Si se pulsa [*i*] cuando el sistema está en modo de parada, el sistema mostrará el número de serie y la versión de software del IMB. Aparecerá una caja de texto al lado del Timecode Display (Indicador de hora) (sustituyendo los botones de navegación [|◀][◀◀] [▶▶] [▶]) que muestra el número de serie y la versión de software del IMB. OS-SX3K-1.0.0 Número de serie [Serial #A07457:0] [DSR Server 9.00-build85] Versión de Software
9	[🔒]	Botón SCREEN LOCK (BLOQUEO DE PANTALLA) - La función SCREEN LOCK evitará cualquier contacto con la pantalla o clic en el ratón que sean involuntarios y que pudieran perturbar la reproducción. La pantalla se bloqueará cuando se pulse el botón [🔒]. Cuando la pantalla está bloqueada no se permite ningún acceso al Menú Principal (ni a los menús asociados). Para desbloquear la pantalla se necesita la contraseña de nivel de usuario o superior. Si la pantalla se bloquea mientras que el sistema está reproduciendo, se mostrarán en la pantalla el nombre, la duración y el tiempo restante del clip mientras está en reproducción.
10	[Control Panel] (Panel de control)	Botón CONTROL PANEL (PANEL DE CONTROL) – Para regresar a la pantalla de control de la interfaz de usuario.

11	[Scheduler] (Programador)	Botón SCHEDULE (PROGRAMA) – Para mostrar la programación de la hora y la fecha de las listas de reproducción. La lista de reproducción puede reproducirse también de modo continuo durante un período de tiempo. Para más información acerca del Scheduler (Programador), consulte la Sección 2.3.3 Menú del programador.
12	[Configuration] (Configuración)	Botón CONFIGURATION (CONFIGURACIÓN) – Para cambiar las opciones generales del sistema (por ejemplo, habilitar contraseña de arranque/parada, cambiar los niveles de acceso de las contraseñas, ejecutar actualizaciones de software, etc.). Para más información, consulte la Sección 2.3.4 Menú de configuración.
13	[Shutdown] (Apagado)	Botón SHUTDOWN (APAGADO). Para apagar el IMB o reiniciar la aplicación. Para más información, consulte la Sección 2.9 Parada/Reinicio de la aplicación.

2.3.2. Menú de Lista de reproducción

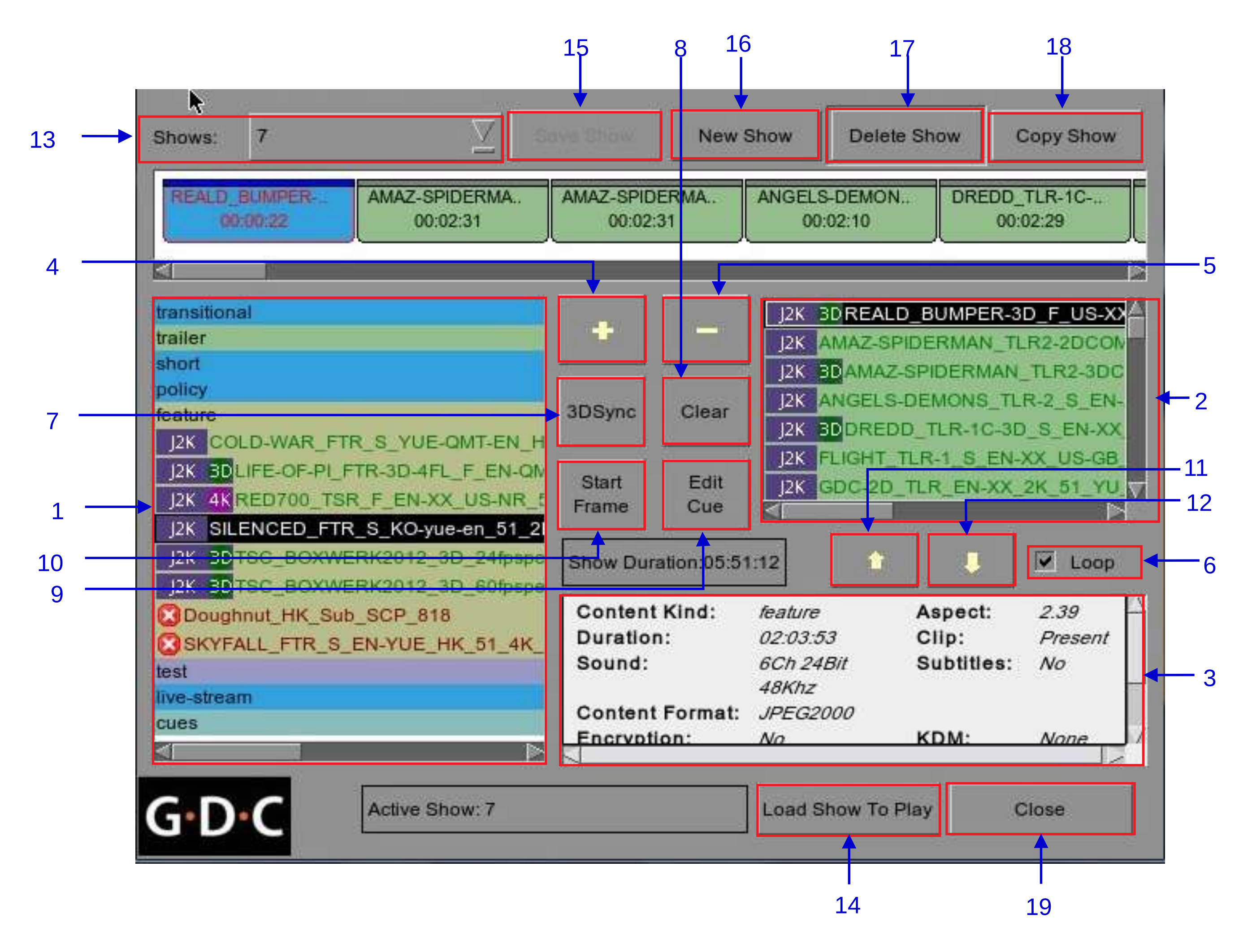


Figura 4 Menú de Lista de reproducción.

1	[IMB Content] (Contenido IMB)	El contenido IMB se lista aquí. El contenido se muestra en orden alfabético agrupado por [Avances, Estrenos, etc.]. Las cues (marcas) de automatización
2	[Playlist Content] (Contenido de la Lista de reproducción)	Aquí se muestra el contenido de la lista de producción actualmente en edición.
3	[Clip Information] (Información del Clip)	Muestra información acerca del elemento seleccionado en el Contenido. Esta incluye el Name (Nombre), Duration (Duración) total, formato de Sound (Sonido) (Audio), formato de Content (Contenido), si existe Encryption (Encriptación), si existe una Composition (Composición) de Lista de reproducción, si esta tiene Subtitles (Subtítulos) y si hay en el IMB KDM (KDM).
4	[+]	Añade contenido a la Playlist (Lista de reproducción) pulsando [+] después de seleccionar una opción en Content (Contenido).

5	[-]	Quita el elemento seleccionado del contenido de la Playlist (Lista de reproducción).
6	[Loop] (Lazo)	Cuando se selecciona [Loop] (Lazo), el contenido de la Playlist (Lista de reproducción) se ejecutará continuamente en un lazo cuando se pulse [▶].
7	[3D Sync] (Sincronización 3D)	Sincroniza los clips para verlos en 3D.
8	[Clear] (Borrar)	Quita todos los clips de la lista de reproducción.
9	[Edit Cue] (Editar marca)	Haga clic en el botón Edit Cue (Editar Marca) para iniciar la interfaz de edición de marcas, que se usa para añadir, quitar o editar las marcas de automatización existentes para el clip seleccionado de la lista de reproducción (consulte la sección 2.4.1.3).
10	[Start Frame] (Cuadro de inicio)	Permite especificar el código de tiempo o el número de cuadro donde comienza la reproducción de cada clip de la lista de reproducción.
11	[⬆]	Mueve el clip resaltado en la Playlist (Lista de reproducción) hacia delante en el orden cronológico. Asegúrese de que se seleccione un elemento de la Playlist (Lista de reproducción) antes de pulsar [⬆]. Cuando se pulsa [⬆], el elemento seleccionado se moverá a una posición previa al clip anterior.
12	[⬇]	Mueve el clip resaltado en la Playlist (Lista de reproducción) hacia abajo en el orden cronológico. Asegúrese de que se seleccione un elemento de la Playlist (Lista de reproducción) antes de pulsar [⬇]. Cuando se pulsa [⬇], el elemento seleccionado se moverá a una posición posterior al clip siguiente.
13	[Shows] (Presentaciones)	Este muestra una relación de todas las listas de reproducción guardadas. La selección aquí de una lista de reproducción muestra el contenido de la lista de reproducción para su edición. Una lista de reproducción que esté en reproducción no se puede editar. ***NOTA:*** *La selección de una lista de reproducción aquí no la carga para su reproducción. Para cargar la lista de reproducción para reproducirla, hay que pulsar el botón "Load Show to Play (Cargar presentación para reproducirla)".*
14	[Load Show To Play] (Cargar presentación para reproducirla)	Carga la lista de reproducción seleccionada en el reproductor para reproducirla.
15	[Save Show] (Guardar Presentación)	Guarda la lista de reproducción que se está editando actualmente.
16	[New Show] (Nueva Presentación)	Crea una nueva lista de reproducción de presentación en blanco. Debe especificarse un nombre para a lista de reproducción.

17	[Delete Show] (Eliminar Presentación)	Asegúrese de seleccionar un elemento en el menú desplegable Shows (Presentaciones). Cuando se pulse [Delete Show] (Eliminar Presentación), el sistema eliminará la lista de reproducción seleccionada y la quitará del menú desplegable Shows (Presentaciones). La acción de eliminación es irreversible. El sistema le pedirá confirmar la acción de eliminación antes de proceder a eliminar la lista de reproducción.
18	[Copy Show] (Copiara Presentación)	Duplica la lista de reproducción seleccionada actualmente. Cuando se pulse [Copy Show] (Copiar Presentación), aparecerá un teclado de introducción de texto para introducir el nuevo nombre de la lista de reproducción duplicada. Cancelar Introducir Teclee el nombre deseado y pulse [Enter] (Introducir) para completar la acción. Para cancelar la acción y regresar a la pantalla anterior, pulse [Cancel] (Cancelar).
19	[Close] (Cerrar)	Sale del menú Playlist (Lista de reproducción) y regresa al menú Main (Principal).

2.3.3. Menú Programador

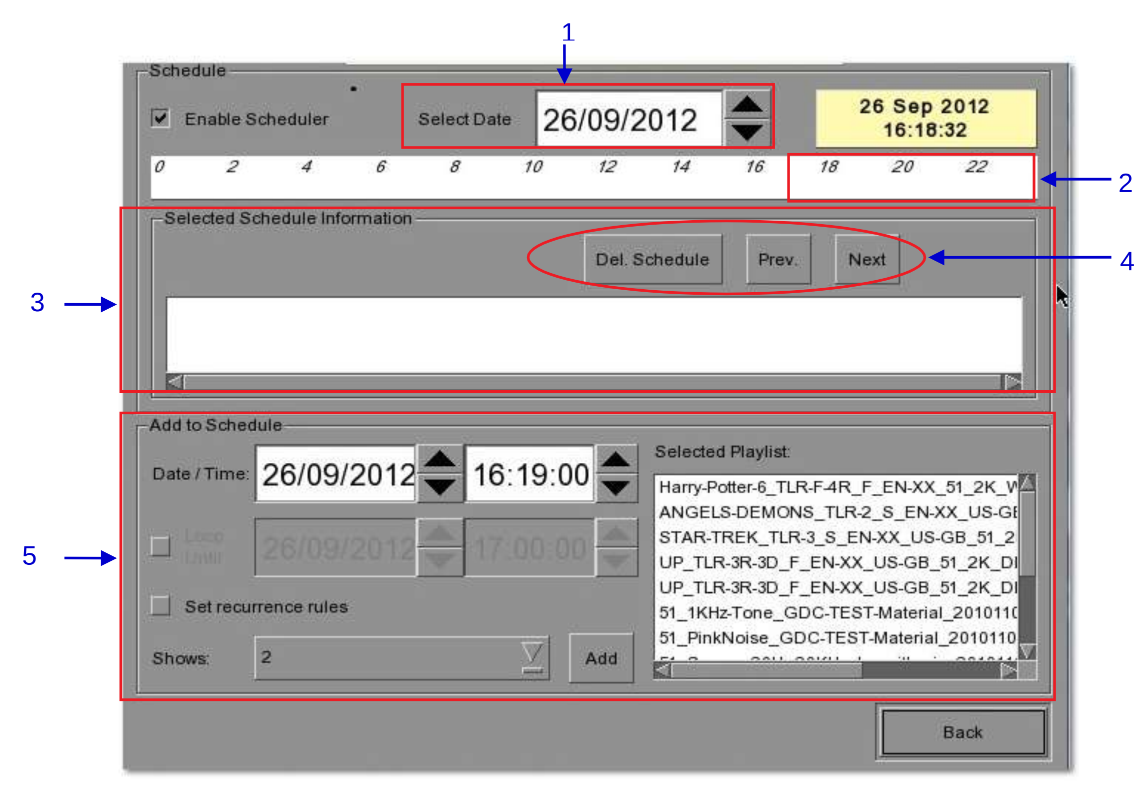


Figura 5 Menú Programador.

1	[Select Date] (Seleccionar Fecha)	Especifica la fecha y la hora de la programación.
2	[Timeline] (Línea de tiempo)	Muestra las presentaciones programadas en una línea de tiempo de 24 horas para la fecha seleccionada en (1).
3	[Selected Schedule Information] (Información de Programa Seleccionado)	Muestra la información tal como el nombre, hora y duración del programa de presentación seleccionado.
4	[Delete Schedule] (Eliminar Programa) [Previous] (Anterior), [Next] (Siguiente)	Elimina el programa de presentación seleccionado actualmente. Navega por los programas de presentaciones yendo hacia alante y hacia atrás uno a la vez.
5	[Add to Schedule] (Añadir al Programa)	(a) Seleccione la lista de reproducción que hay que programar. El contenido de la lista de reproducción seleccionada se mostrará en la ventana "Selected Playlist (Lista de reproducción Seleccionada)". (b) Seleccione la hora para la presentación programada. (c) Para reproducir la presentación de forma continua hasta una hora determinada, marque"Loop until (Reproducción continua hasta)" y seleccione la hora. (d) Si el programa se va a repetir todos los días o semanalmente, marque "Set recurrence rules (Establecer reglas de recurrencia)". (e) Pulse el botón "Add (Añadir)". Emergerá un diálogo para la especificación de las reglas de recurrencia si ésta se marcó.

2.3.4. Menú de Configuración

2.3.4.1. General

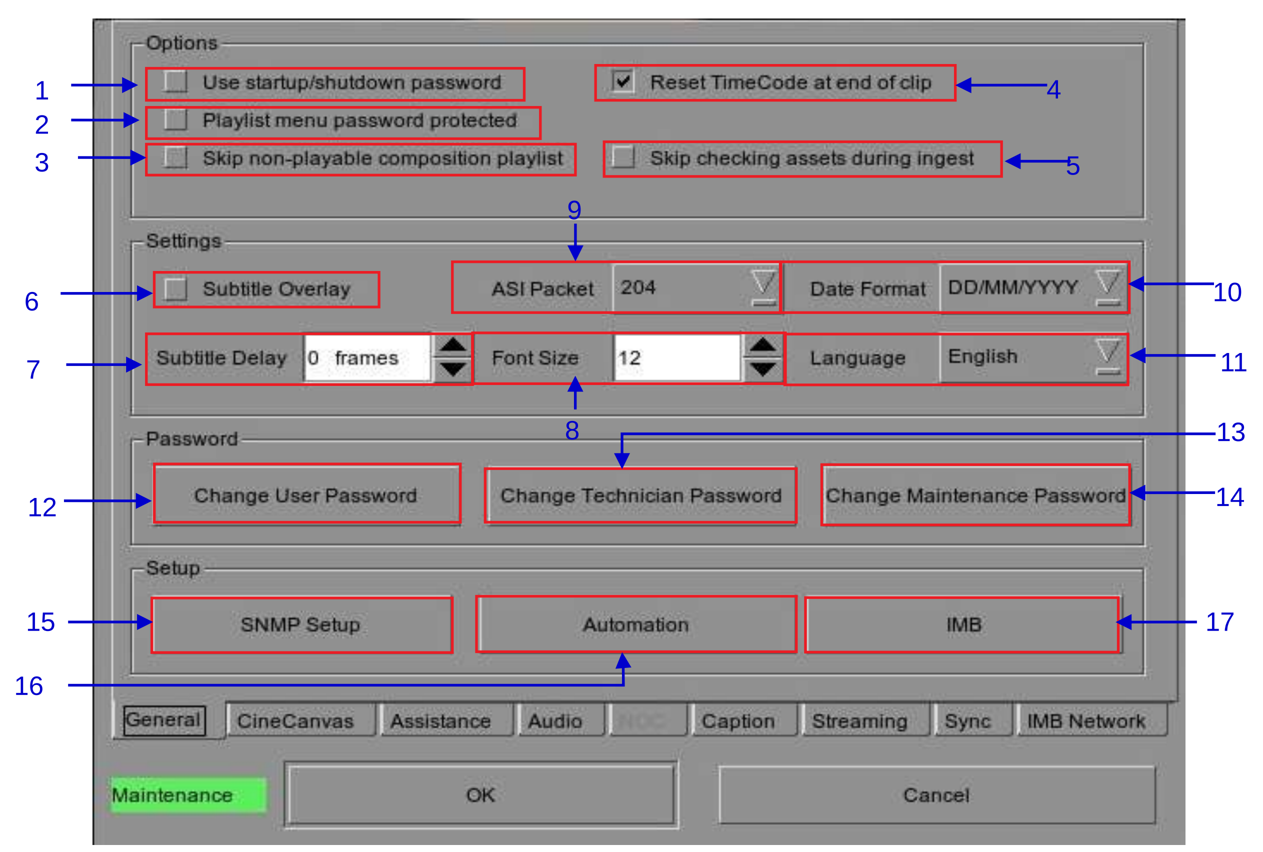


Figura 6 Configuración [General].

1	[Use startup / shutdown password] (Usar contraseña de inicio / parada)	En el sistema hay 3 niveles de usuarios - User (Usuario), Technician (Técnico) y Maintenance (Mantenimiento). Si se marca esta opción, el sistema se iniciará con un diálogo de contraseñas y el usuario tendrá que autentificarse como uno de los 3 usuarios anteriores para comenzar a usar o apagar el sistema.
2	[Playlist menu password protected] (Menú de Lista de reproducción protegido por contraseña)	Si esta opción se marca, el nivel de Usuario negará la posibilidad de editar o crear cualquier lista de reproducción. Sólo los usuarios de los niveles de Mantenimiento y Técnico podrán crear y editar listas de reproducción.
3	[Skip non-playable composition playlist] (Saltar lista de reproducción de composición no reproducible)	Con esta opción marcada, simplemente se saltará cualquier CPL no reproducible dentro de una lista de reproducción de Presentación, aparecerá un mensaje en la pantalla del SMS indicando que un CPL se ha obviado, no obstante, la reproducción continuará.
4	[Reset TimeCode at end of clip] (Reiniciar Código de tiempo al final del clip)	Si está seleccionada la opción "Reset TimeCode at end of clip (Reiniciar Código de tiempo al final del clip)", siempre que una reproducción termine o se detenga, el código de tiempo se reiniciará a cero [0:0:0:0]. La Timecode Display (Visualización del Código de tiempo) se reiniciará a cero [0:0:0:0] mientras que los tiempos de Duration (Duración) y Remaining (Restante) se reiniciarán a 00 hr 00 min 00 seg. La Barra deslizante volverá a su punto de inicio en la extrema izquierda. Si no está seleccionada la opción "Reset TimeCode at end of clip (Reiniciar Código de tiempo al final del clip)", el sistema retendrá el código de tiempo en el punto en el cual termine o se detenga la reproducción. La Slider Bar (Barra deslizante) permanecerá donde la reproducción termine o se detenga.
5	[Skip checking assets during ingest] (Saltar activos de comprobación durante la ingesta)	Con esta opción marcada, los activos del Paquete de Cinema Digital no se comprobarán para su integridad, esta opción reducirá el tiempo de ingestión pero disminuirá la fiabilidad de la ingestión.
6	[Subtitle Overlay] (Superposición de Subtítulos)	Opción [Subtitle Overlay] (Superposición de subtítulos). Para más información, Consulte la Sección 2.8.2 Superposición de subtítulos.
7	[Subtitle Delay] (Retardo de subtítulos)	Esta opción proporciona la posibilidad de retardar los subtítulos en pantalla; el retardo se establece en cantidad de cuadros.
8	[Font Size] (Tamaño de Fuente)	Opción "Font Size (Tamaño de Fuente)". Para cambiar el tamaño de la fuente en la pantalla.
9	[ASI Packet] (Paquete ASI)	Esta opción se proporciona para seleccionar el tamaño de los paquetes (204 o 188 bytes) en la señal ASI entrante.
10	[Date Format] (Formato de Fecha)	Opción "Date Format (Formato de Fecha)". Para cambiar el formato mostrado de la fecha.
11	[Language] (Idioma)	Opción "Language (Idioma)". Para cambiar el idioma de la interfaz de usuario.

12	[Change User Password] (Cambiar Contraseña de Usuario)	Botón [Change User Password] (Cambiar Contraseña de usuario). Para cambiar la Contraseña de Usuario. Cuando se pulse [Change User Password] (Cambiar Contraseña de usuario), aparecerán 3 solicitudes. La primera solicitud es para que el usuario introduzca la contraseña anterior, la segunda solicitud es para que el usuario introduzca la nueva contraseña y la tercera solicitud es para que el sistema verifique la nueva contraseña.
13	[Change Technician Password] (Cambiar Contraseña de Técnico)	Botón [Change Technician Password] (Cambiar Contraseña de Técnico). Para cambiar la Contraseña de Técnico. Cuando se pulse [Change Technician Password] (Cambiar Contraseña de Técnico), aparecerán 3 solicitudes. La primera solicitud es para que el usuario introduzca la contraseña anterior, la segunda solicitud es para que el usuario introduzca la nueva contraseña y la tercera solicitud es para que el sistema verifique la nueva contraseña.
14	[Change Maintenance Password] (Cambiar Contraseña de Mantenimiento)	Botón [Change Maintenance Password] (Cambiar Contraseña de Mantenimiento). Para cambiar la Contraseña de Mantenimiento. Cuando se pulse [Change Maintenance Password] (Cambiar Contraseña de Mantenimiento), aparecerán 3 solicitudes. La primera solicitud es para que el usuario introduzca la contraseña anterior, la segunda solicitud es para que el usuario introduzca la nueva contraseña y la tercera solicitud es para que el sistema verifique la nueva contraseña.
15	[SNMP Setup] (Configuración SNMP)	Botón [SNMP Setup] (Configuración SNMP). Para tener acceso a la Interfaz de Configuración SNMP (consulte la Sección 2.3.5).
16	[Automation] (Automatización)	Botón [Automation] (Automatización). Esto iniciará la interfaz de usuario de configuración de automatización usada para integrar el IMB con dispositivos externos tales como proyectores y controladores de automatización (consulte la Sección 2.3.6).
17	[IMB] (IMB)	Botón [IMB] (IMB). Después de conectarse al IMB la ventana mostrará la información de la versión de IMB, así como comprobará el estado de Enlace y de la Puerta de Servicio del proyector. Para el enlace con el IMB, consulte el manual de Instalación del SX-3000, ya que el proceso dependerá del fabricante del proyector y de la versión de software.

2.3.4.2. CineCanvas

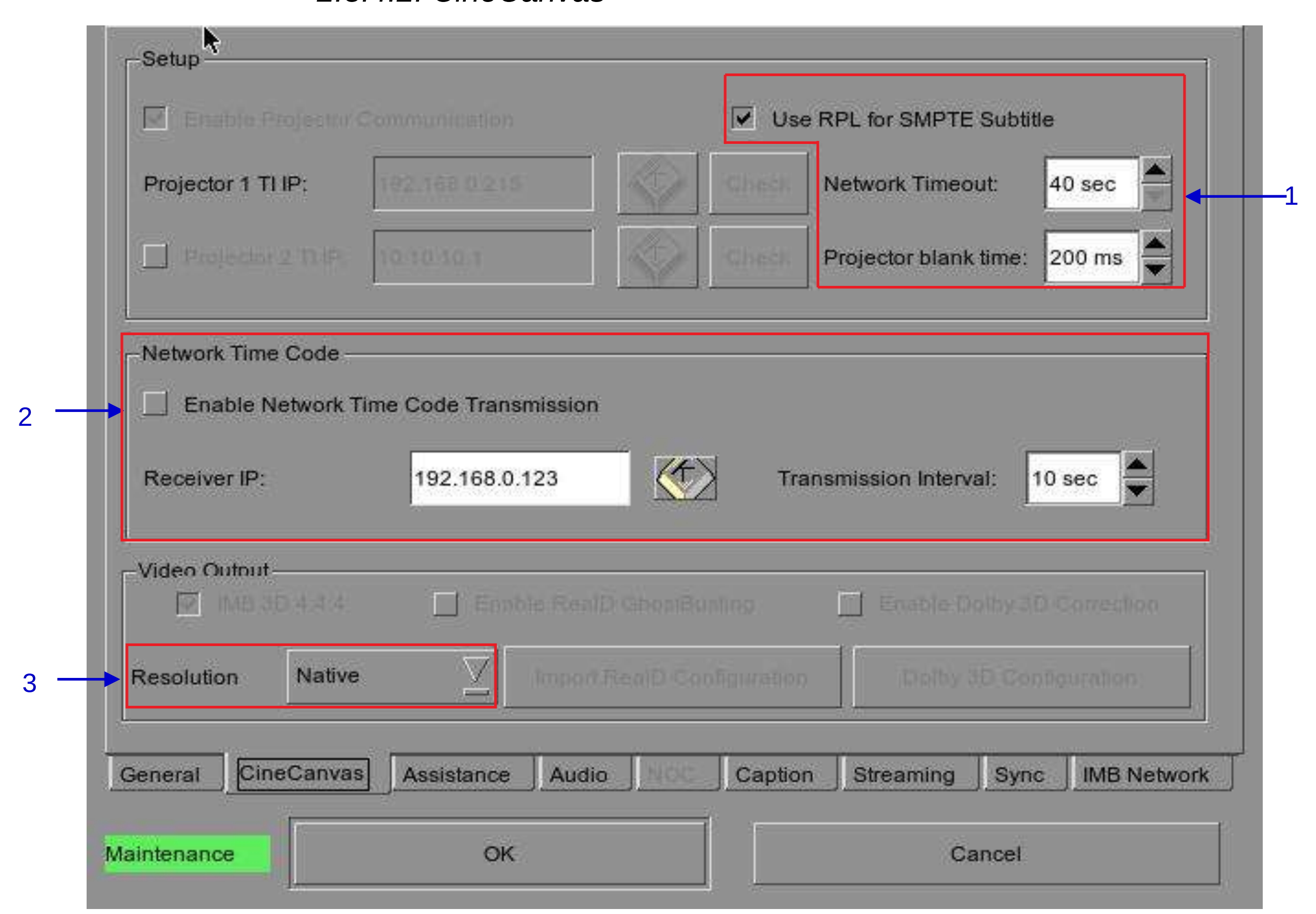


Figura 7 Configuración [CineCanvas].

1	[Use RPL for SMPTE Subtitle] (Usar RPL para subtítulos SMPTE)	Envía al proyector una Lista de Presentación de Recursos (RPL) compatible con SMPTE en vez de una Lista de Presentación de Subtítulos compatible con Interop para los subtítulos Cinecanvas. Esto se habilita solamente cuando los subtítulos SMPTE están disponibles para la CPL.
	[Network Timeout] (Límite de tiempo de Red)	Límite de tiempo en segundos para la comunicación con el proyector.
	[Projector blank time] (Tiempo en blanco del proyector)	Selecciona el tiempo en blanco del proyector durante el cambio de PCF o de formato. Esto es para evitar el ruido cuando se cambian el PCF o el formato.
2	[Enable Network Time Code Transmission] (Habilita la Transmisión del Código de Tiempo de Red)	Marque esta para activar la transmisión del código de tiempo de la reproducción sobre UDP.
	[Receiver IP] (IP del receptor)	Introduzca la IP del receptor de transmisión del código de tiempo de UDP.
	[Transmission Interval] (Intervalo de transmisión)	Indica el intervalo de tiempo entre transmisiones.
3	[Resolution] (Resolución)	Permite la reproducción contenido mixto 2K y 4K a una resolución constante. *Nota: Esta funcionalidad afectará solamente al vídeo y no aplicará escala automáticamente a subtítulos PNG para la resolución objetivo.*

2.3.4.3. Asistencia

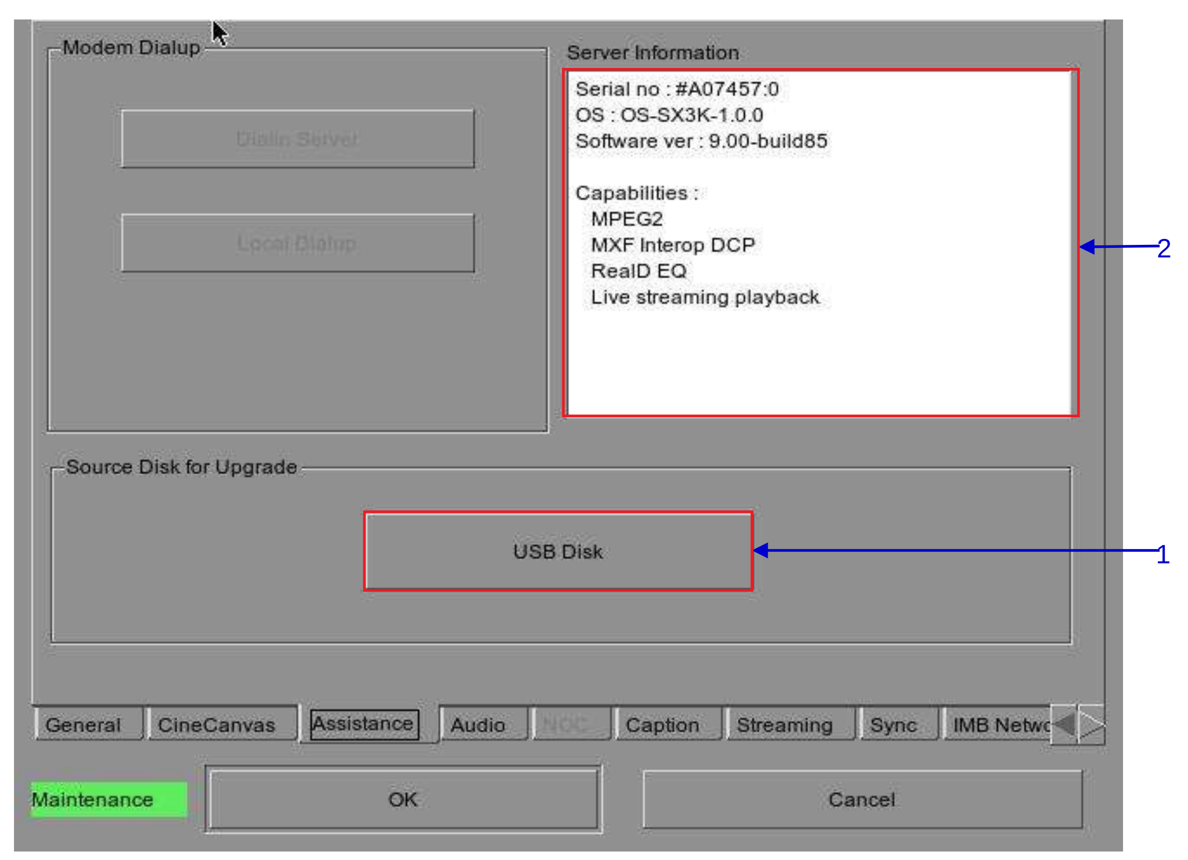


Figura 8 Menú de Asistencia.

1	[USB Disk] (Disco USB)	Pulse para ejecutar actualizaciones de software desde un Disco USB.
2	[Server Information] (Información del Servidor)	Muestra el número de serie, la versión de OS, la versión de software y las capacidades de video del IMB.

2.3.4.4. Opción de Audio

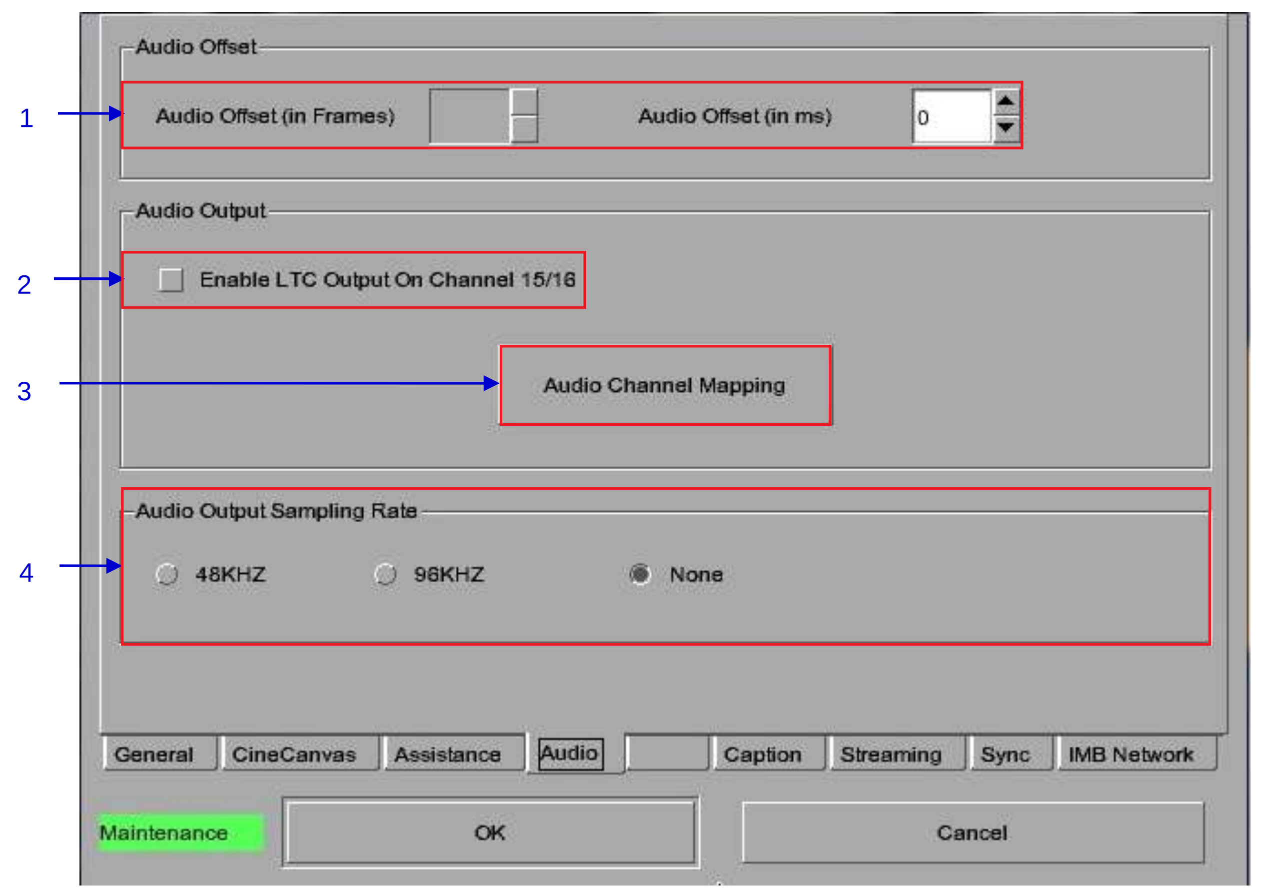


Figura 9 Opción de Audio.

1	[Audio Offset] (Desplazamiento del Audio)	Especifique el retardo de audio para sincronizar el vídeo y el Audio. "+x" moverá el audio x cuadros hacia delante de manera que el audio llegue más temprano que antes. "-x" retardará el audio en x cuadros de manera que el audio llegue más tarde que antes.
2	[Audio Output] (Salida de Audio)	Habilita la salida de Código de Tiempo Lineal (LTC) en los canales de audio 15 y 16.
3	[Audio Channel Mapping] (Mapeo del Canal de Audio)	Use la interfaz de mapeo de canal de audio para mapear los canales de contenido de audio a diferentes canales de salida de audio.
4	[Audio Output Sampling Rate] (Frecuencia de Muestreo de la Salida de Audio)	Cambia la frecuencia de muestreo de la salida de audio. La frecuencia de muestreo de la salida de audio puede fijarse en 48 kHz o 96 kHz para todo el contenido, o puede coincidir con la frecuencia de muestreo del audio del contenido (opción "None (Ninguna)"). Si la frecuencia de muestreo de salida se establece en un valor fijo (48 kHz o 96 kHz), el audio del contenido se muestrea de nuevo si no coincide con la frecuencia de muestreo de la salida.

2.3.4.5. Opción de Subtítulos

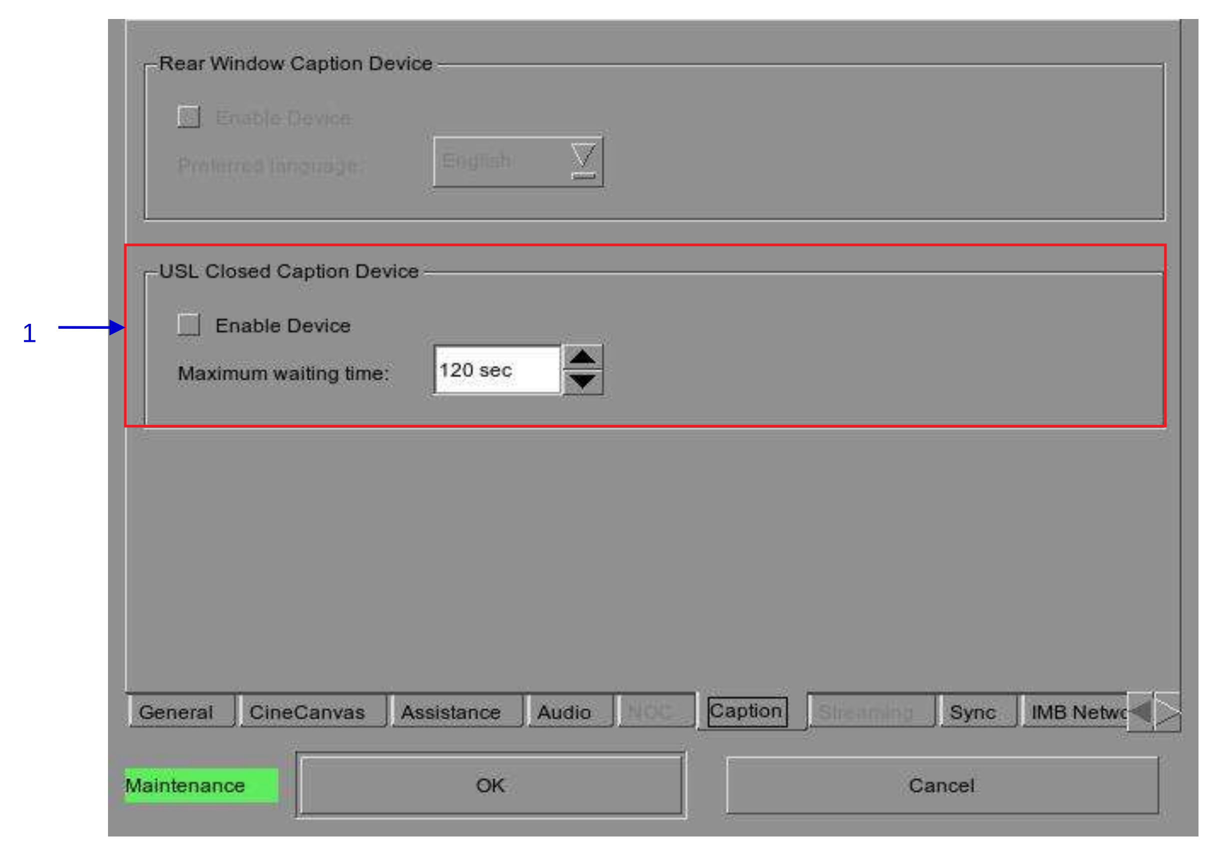
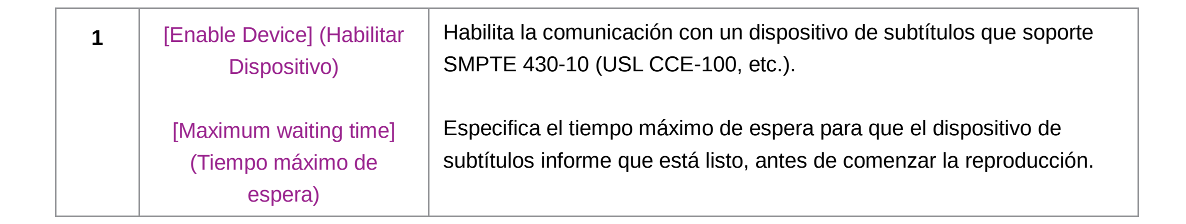


Figura 10 Opción de Subtítulos.



1	[Enable Device] (Habilitar Dispositivo) [Maximum waiting time] (Tiempo máximo de espera)	Habilita la comunicación con un dispositivo de subtítulos que soporte SMPTE 430-10 (USL CCE-100, etc.). Especifica el tiempo máximo de espera para que el dispositivo de subtítulos informe que está listo, antes de comenzar la reproducción.

2.3.4.6. Opciones de Streaming

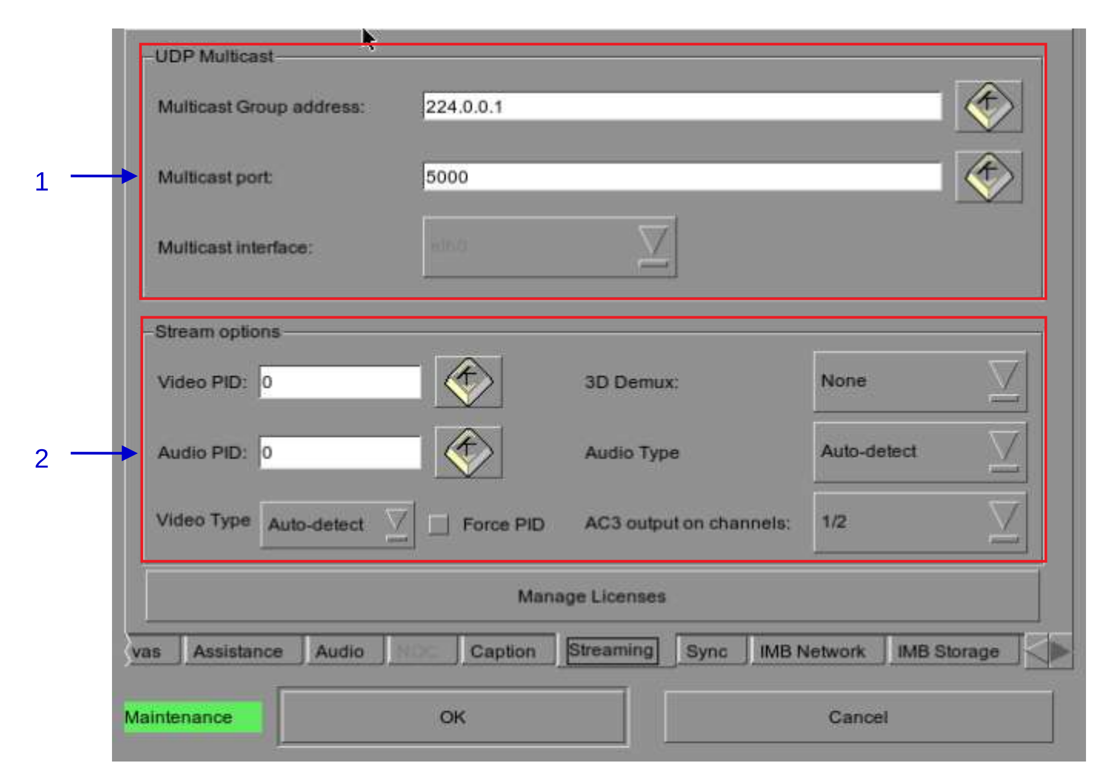


Figura 11 Pestaña Streaming.

1	UDP Multicast (Multidifusión UDP)	Esta sección configurará los parámetros del flujo de red.
	[Multicast Group address] (Dirección del Grupo de Multidifusión)	Dirección IP de la fuente de streaming
	[Multicast port] (Puerto de Multidifusión)	Puerto de la fuente de streaming relacionada con la dirección IP
	[Multicast interface] (Interfaz de Multidifusión)	La conexión de interfaz del SX-3000 recibirá el flujo de red.
2	[Video PID] (PID de Vídeo)	Los PID de Vídeo y Audio los proporciona usualmente el difusor. Si el PID de vídeo o audio se pone en "0", el SX-3000 buscará automáticamente y reproducirá el último vídeo o flujo de audio encontrado en el flujo de la red.
	[Audio PID] (PID de Audio)	Marque la casilla **Force PID (Fuerza ID)** para asegurar que el SX-3000 use los PID proporcionados. **Nota: poner los valores en "0" causará errores en la recepción del flujo de red cuando se marque la casilla PID.**
	[Video Type] (Tipo de Vídeo)	Elija entre MPEG2 y H.264 (MPEG4) o Auto-Detect.
	[3D Demux] (Demux 3D)	Seleccione si aplicar demux 3D al flujo de vídeo entrante. **None (2d)**

		(Ninguno (2d)): Salida de video 2D; **Side-by-side (Lado-a-Lado) (3D):** Salida de video 3D con demux 3D adyacente.
	[Audio Type] (Tipo de Audio)	El Tipo de Audio puede detectarse automáticamente, o puede elegir AC3 o MPEG2 dependiendo del formato de audio exacto entregado por el contenido del streaming.
	[AC3 output on channels] (Salida AC3 en canales)	La salida de audio AC3 desde el SX-3000 pasará como un flujo de audio comprimido digitalmente hacia un procesador de audio externo. Seleccione un par de canales de salida de audio del SX-3000 para enviar este flujo de audio comprimido pasante.

2.3.4.7. Pestaña de Red IMB

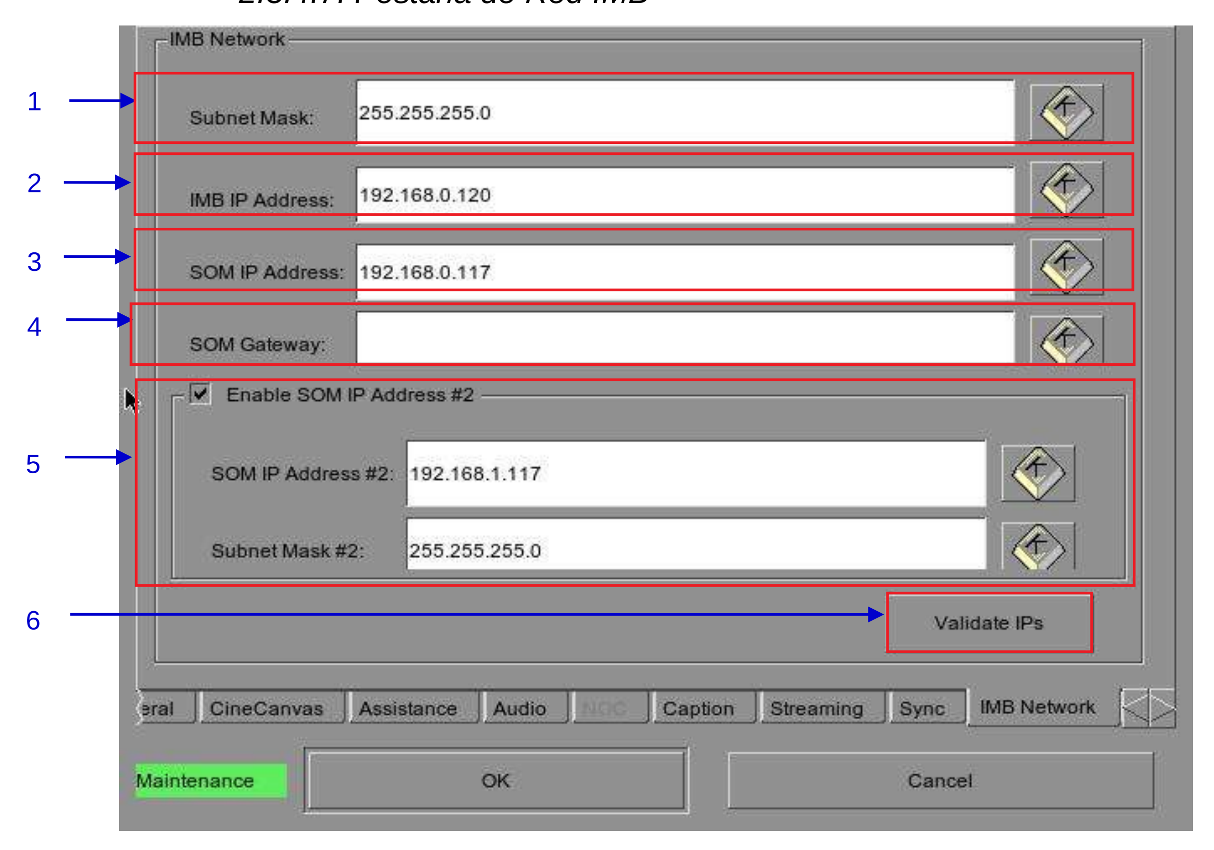


Figura 12 Pestaña de Red IMB.

1	Especifique la subred para todas las direcciones IP.
2	Especifique la dirección IP del IMB. Esta es la dirección IP del Administrador de Seguridad.
3	Esta es la dirección IP del SX-3000. La interfaz de usuario SMS puede alcanzarse en esta dirección IP usando VNC.
4	Especifique la puerta de red para el SX-3000.

5	Especifique una dirección IP secundaria y una mascara de red para el SX-3000. Esta puede usarse para conectarse a una red de administrador de contenidos.
6	Haga clic para comprobar que todas las direcciones IP introducidas anteriormente están correctas. Se mostrará un diálogo que muestra las direcciones IP fuente y destino, así como cualquiera error encontrado en la nueva configuración de red como se muestra a continuación.

2.3.4.8. Pestaña Almacenamiento IMB

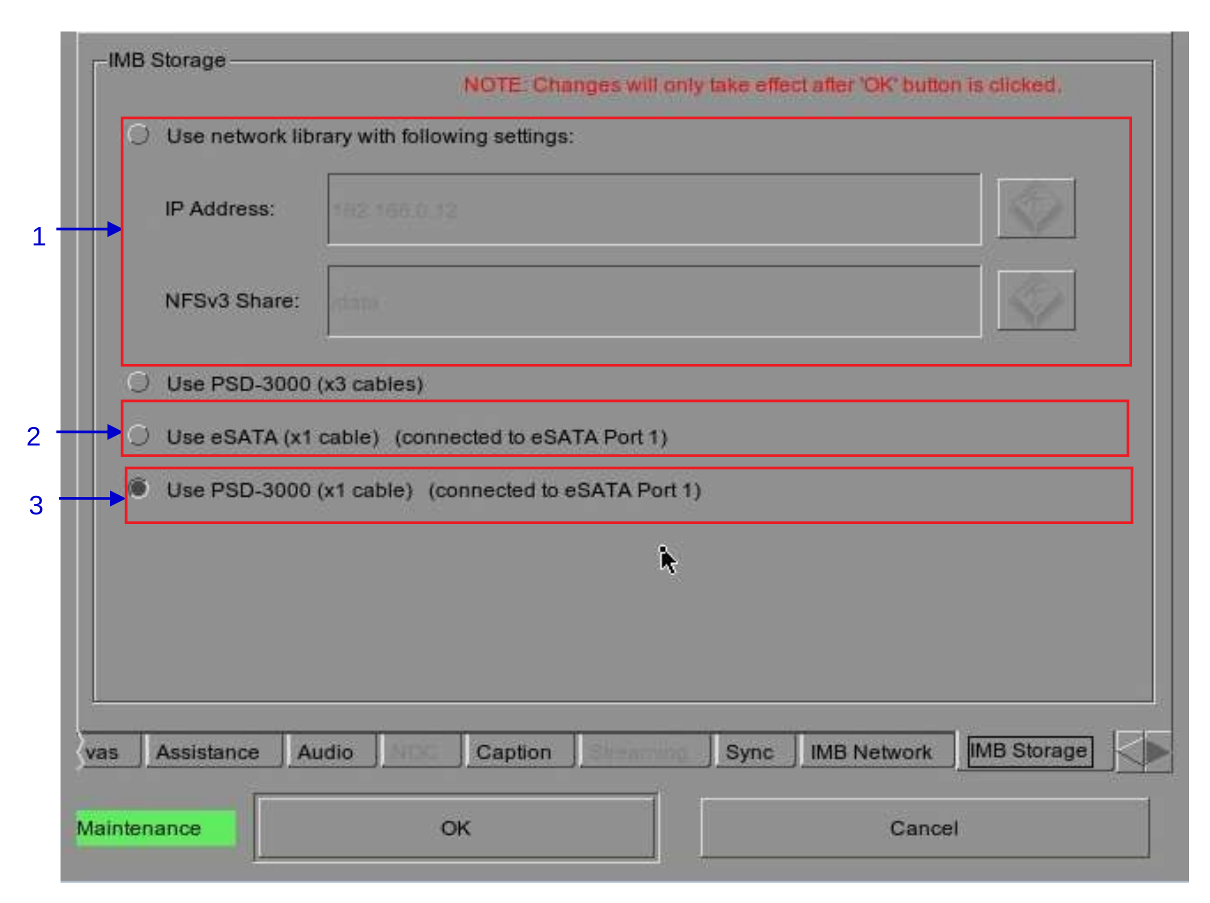


Figura 13 Pestaña Almacenamiento IMB.

1	Especifique un Sistema de Almacenamiento Conectado a la Red (NAS) el cual tenga una NFS compartida disponible para esto sistema SX-3000 para el uso como almacenamiento de datos.
2	Configure el SX-3000 para usar un disco duro eSATA externo como almacenamiento de datos. El disco duro eSATA externo debe conectarse al Puerto 1 eSATA del SX-3000.
3	Configure el SX-3000 para usarlo con el almacenamiento Portátil/Empresarial con un cable eSATA, que debe conectarse al Puerto 1 eSATA del SX-3000.

2.3.5. Configuración SNMP

2.3.5.1. Introducción

La funcionalidad SNMP es una opción del SX-3000 que permite el uso del SNMP para monitorear el IMB. La interfaz SNMP contiene muchas trampas SNMP útiles y es fácil de configurar.

2.3.5.2. Acceso a la Interfaz de Configuración de SNMP

Pulse Configuration (Configuración) para cambiar la pantalla de la interfaz SMS (SMS) al menú Configuration (Configuración) como se ve en la Figura 14.

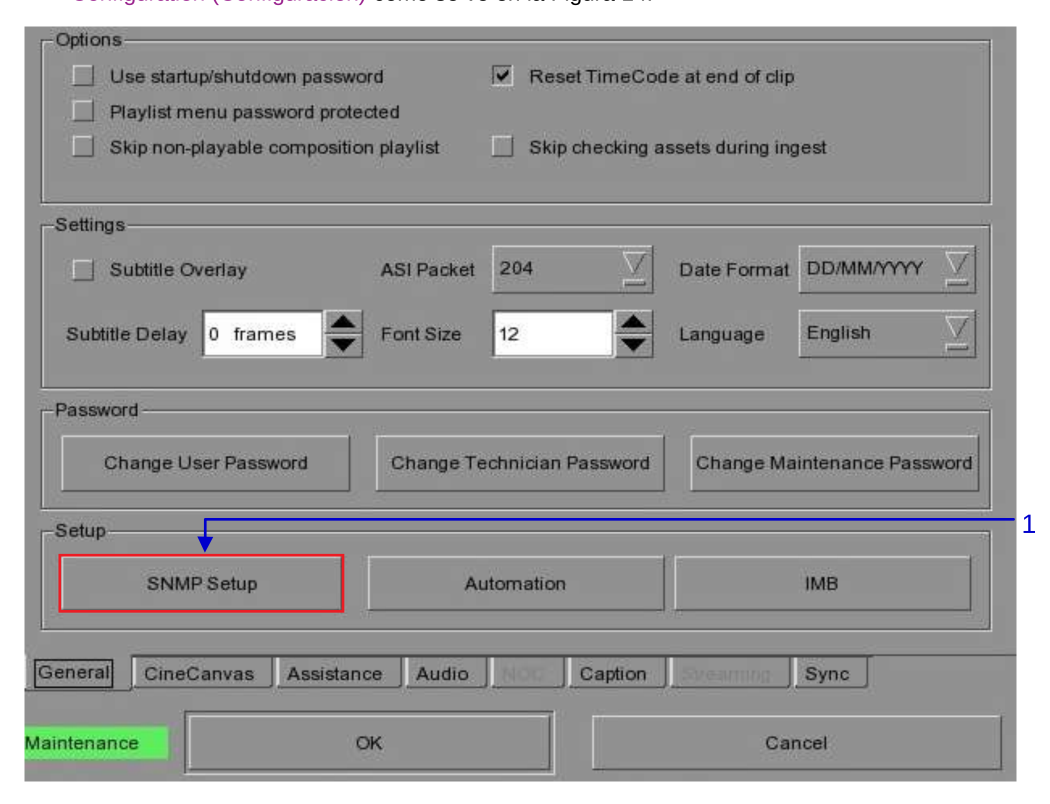


Figura 14 Configuración [General].

1	En el menú Configuration (Configuración), seleccione SNMP Setup (Configuración SNMP). Aparece una nueva ventana, como se ve en la **Figura 15**.

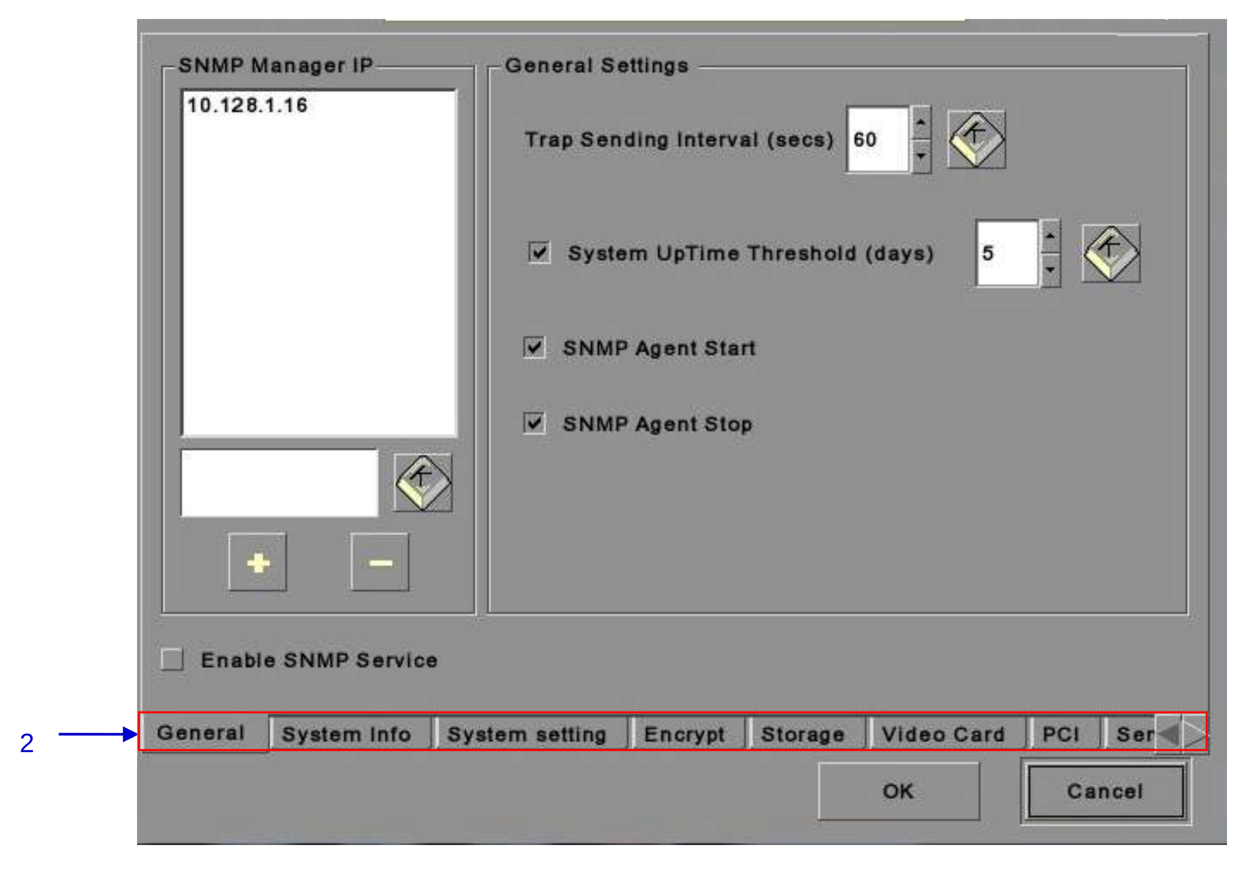


Figura 15 Configuración SNMP [General].

2	En el menú SNMP Configuration (Configuración SNMP) hay varias pestañas a lo largo de la parte inferior de la pantalla. La opción General (General) (mostrada en la figura anterior), opción System Info (Info del Sistema), opción System Setting (Configuración del sistema), opción Encrypt (Encriptar), opción Storage (Almacenamiento), opción Video Card (Tarjeta de vídeo), opción PCI (PCI) y opción Sensors (Sensores).

2.3.5.3. Comprensión de la Interfaz de Configuración de SNMP

2.3.5.3.1. General

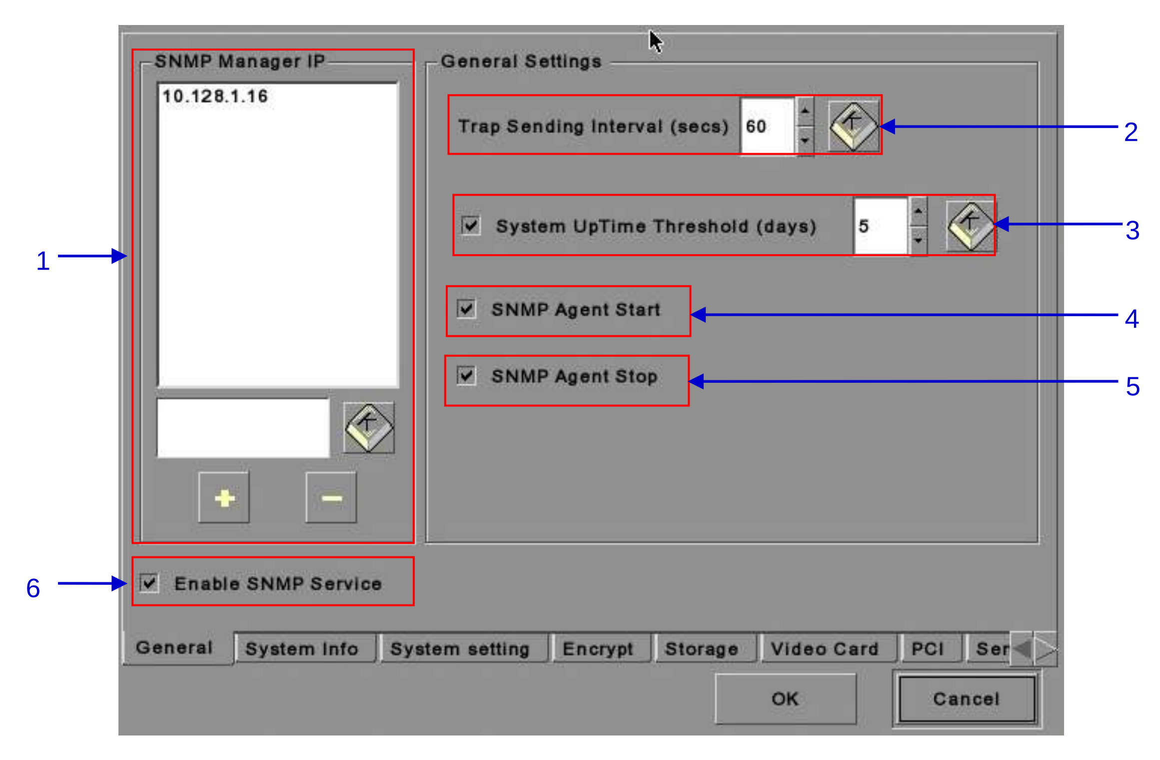


Figura 16 Configuración SNMP [Configuración General].

1	Para SNMP Manager IP Address (Dirección IP de Administador de SNMP), indique la dirección IP del Administrador de SNMP donde haya que enviar las trampas tecleando la dirección IP, pulse los botones + o - para insertar múltiples direcciones SNMP.
2	Para Trap Sending Interval (Intervalo de envío de Trampas), indique el intervalo de tiempo en segundos después del cual debe reenviarse una trampa al Administrador de SNMP. La trampa continuará reenviándose solamente siempre que exista la condición del error.
3	Para System UpTime Threshold (days) (Umbral del tiempo de actividad del sistema (días)), indique el umbral de tiempo en días. ***NOTA:*** *Cuando Trap está Activada, se enviará una trampa si el Tiempo de Actividad del Sistema excede el valor umbral.*
4	Active la trampa marcando la casilla que está junto a SNMP Agent Start (Iniciar Agente SNMP). ***NOTA:*** *Cuando Trap está Activada, se envía una trampa si el Agente SNMP está iniciado.* Desactive la Trampa desmarcando la casilla que está junto a SNMP Agent Start.
5	Active la Trampa marcando la casilla que está al lado de SNMP Agent Stop (Detener Agente SNMP). ***NOTA:*** *Cuando Trap está Activada, se envía una trampa si el Agente SNMP está detenido.* Desactive la Trampa desmarcando la casilla que está junto a SNMP Agent Stop.
6	Marque la casilla para habilitar el Servicio SNMP.

2.3.5.3.2. Almacenamiento

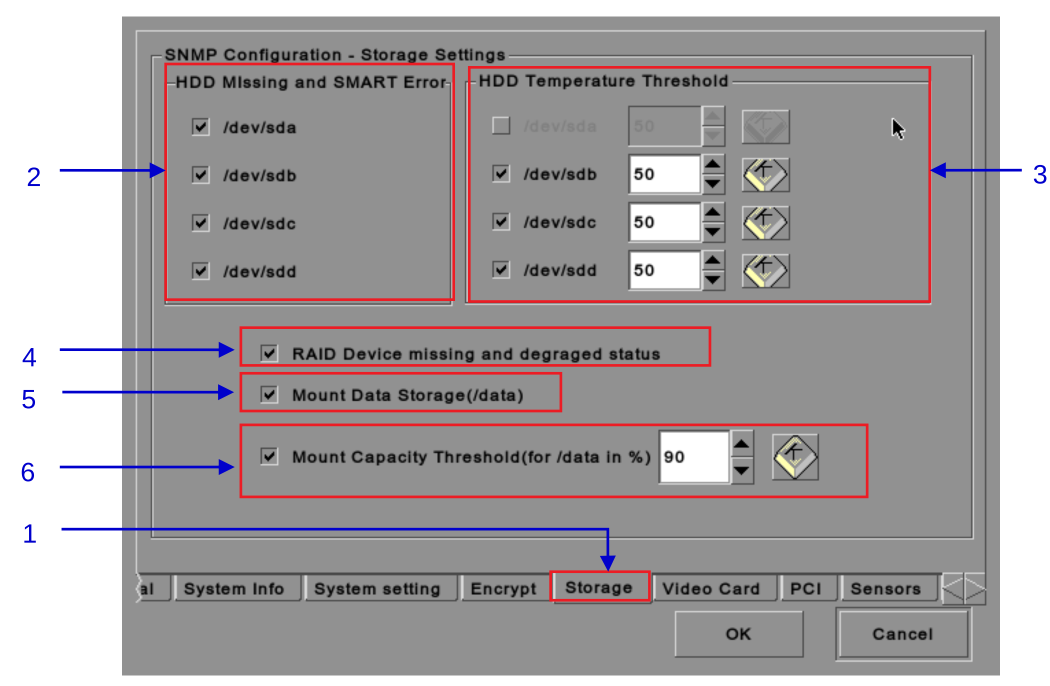


Figura 17 Configuración SNMP [Configuración de Almacenamiento].

1	En el menú SNMP Configuration (Configuración SNMP Configuration), seleccione Storage (Almacenamiento). Se abre una nueva ventana como se ve en la Figura 16 anterior.
2	Active la trampa marcando la casilla que está al lado del dispositivo de almacenamiento correspondiente. ***NOTA:*** *Cuando Trap está Activada, se enviará una trampa al Administrador de SNMP si el sistema no puede detectar el dispositivo especificado.*
3	Establezca el umbral de temperatura deseado para el dispositivo de almacenamiento respectivo usando los botones [▲] y [▼]. Active la trampa marcando la casilla que está al lado del dispositivo de almacenamiento correspondiente. ***NOTA:*** *Cuando Trap está Activada, se enviará una trampa al Administrador de SNMP cuando se alcance el umbral de temperatura.*
4	Active la Trampa marcando la casilla que está junto a RAID Device (Dispositivo RAID). ***NOTA:*** *Cuando Trap está Activada, se enviará una trampa si el Dispositivo RAID falta o está degradado.*
5	Active la Trampa marcando la casilla que está junto a Mount Data Storage (Montar Almacenamiento de Datos). ***NOTA:*** *Cuando Trap está Activada, se enviará una trampa si el almacenamiento de datos no está montado en el sistema.*
6	Establezca la capacidad umbral de montaje del almacenamiento de datos montado tecleando en el campo o utilizando el teclado en pantalla . Active la Trampa marcando la casilla. ***NOTA:*** *Cuando Trap está Activada, se enviará una trampa al Administrador de SNMP si la capacidad montada excede el valor umbral.*

2.3.5.3.3. Tarjeta de Vídeo

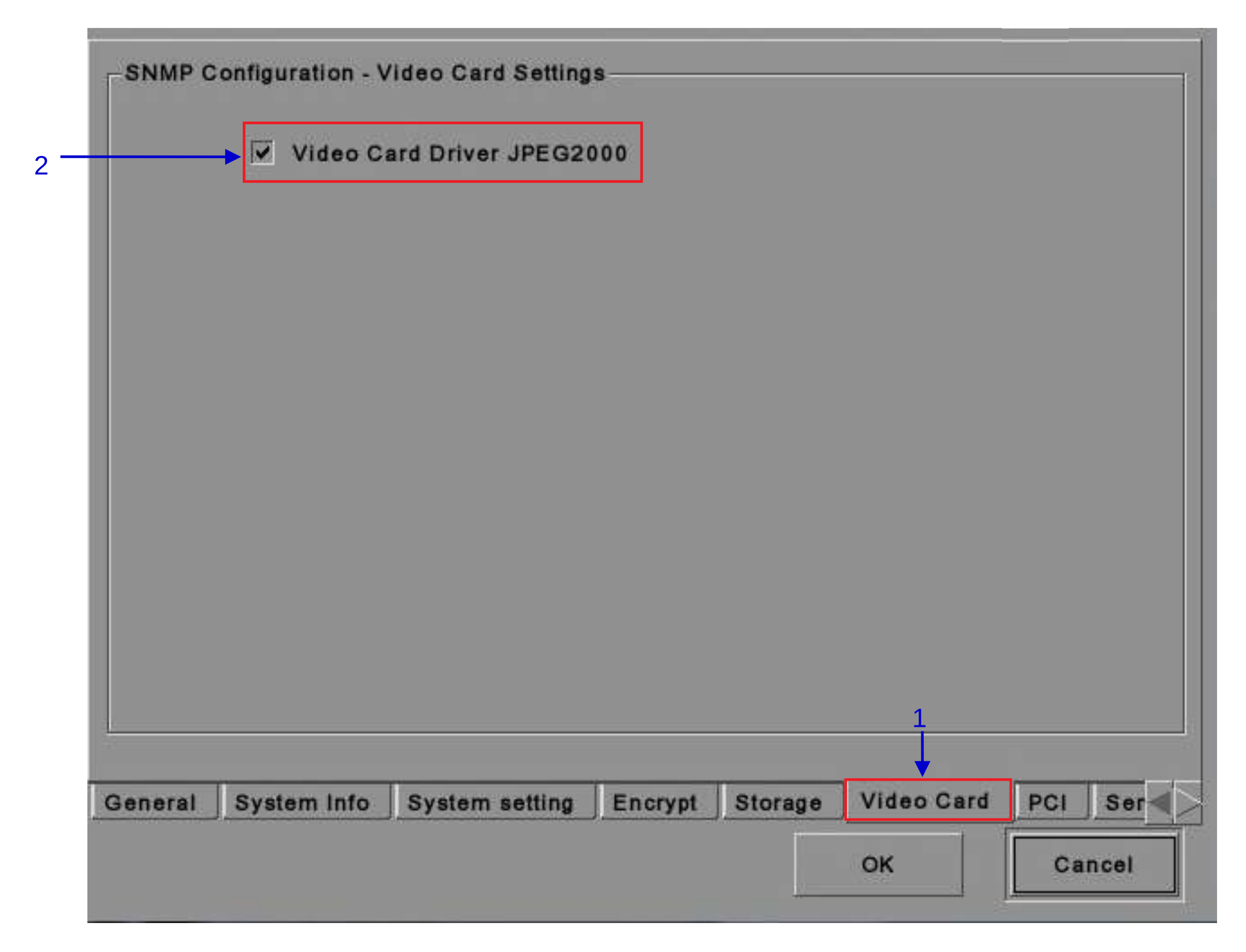


Figura 18 Configuración SNMP [Configuración de la Tarjeta de Vídeo].

1	En el menú SNMP Configuration (Configuración SNMP), seleccione Video Card (Tarjeta de vídeo). Se abre una nueva ventana como se ve en la **Figura 18** anterior.
2	Active la Trampa marcando la casilla que está junto a Video Card Driver JPEG2000 (Unidad de Tarjeta de Vídeo JPEG2000). ***NOTA:*** *Cuando Trap está Activada, se envía una trampa al Administrador SNMP cuando no está cargada la unidad de tarjeta de vídeo.*

2.3.5.3.4. PCI

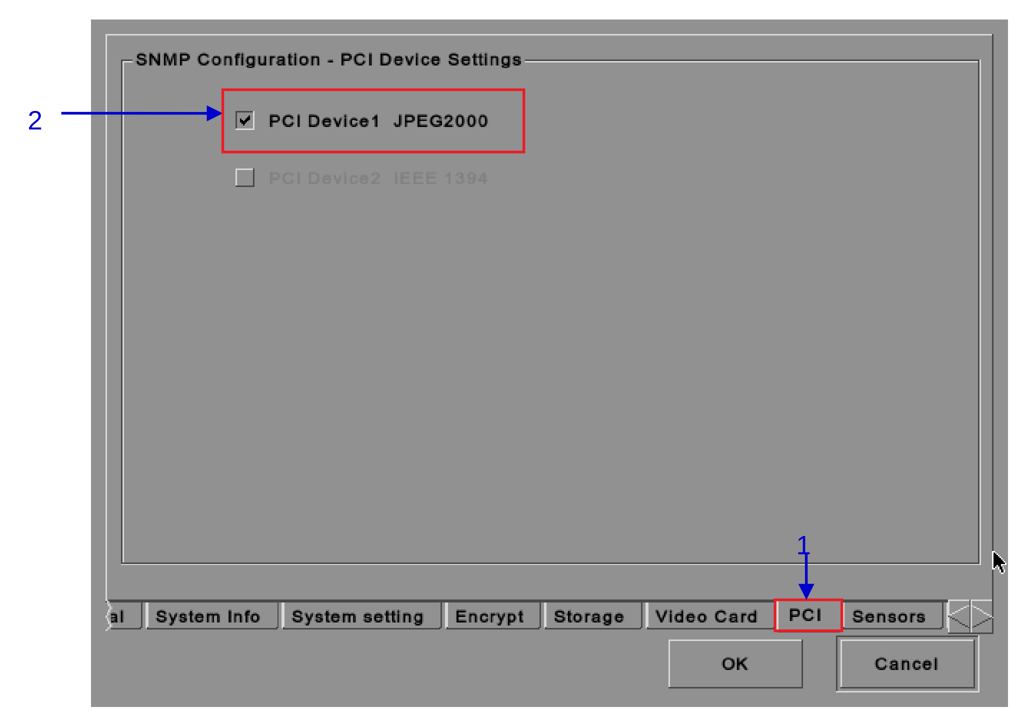


Figura 19 Configuración SNMP [PCI].

1	En el menú SNMP Configuration (Configuración SNMP), seleccione PCI (PCI). Se abre una nueva ventana como se ve en la Figura 19 anterior.
2	Active la trampa marcando la casilla que está al lado del PCI Device (Dispositivo PCI)correspondiente. ***NOTA:*** *Cuando Trap está Activada, se envía una trampa cuando falta el dispositivo PCI correspondiente.*

2.3.5.3.5. Sensores

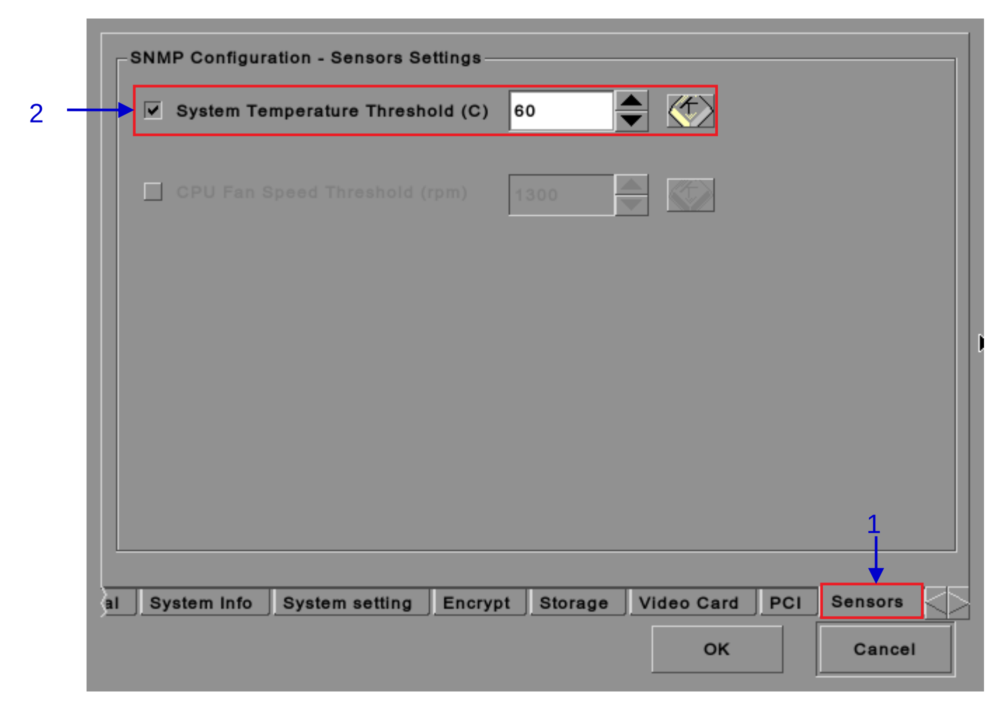


Figura 20 Configuración SNMP [Sensores].

1	En el menú SNMP Configuration (Configuración SNMP), seleccione Sensors (Sensores). Se abre una nueva ventana como se ve en la Figura 20 anterior.
2	Establezca el umbral de temperatura requerido para los sensores del sistema tecleando en el campo o usando el teclado en pantalla . Active la Trampa marcando la casilla que está junto a System Temperature Threshold (Umbral de Temperatura del Sistema). ***NOTA:*** *Cuando Trap está Activada, se envía una trampa si la temperatura del sistema excede el umbral de temperatura máxima.*

2.3.5.3.6. Ethernet

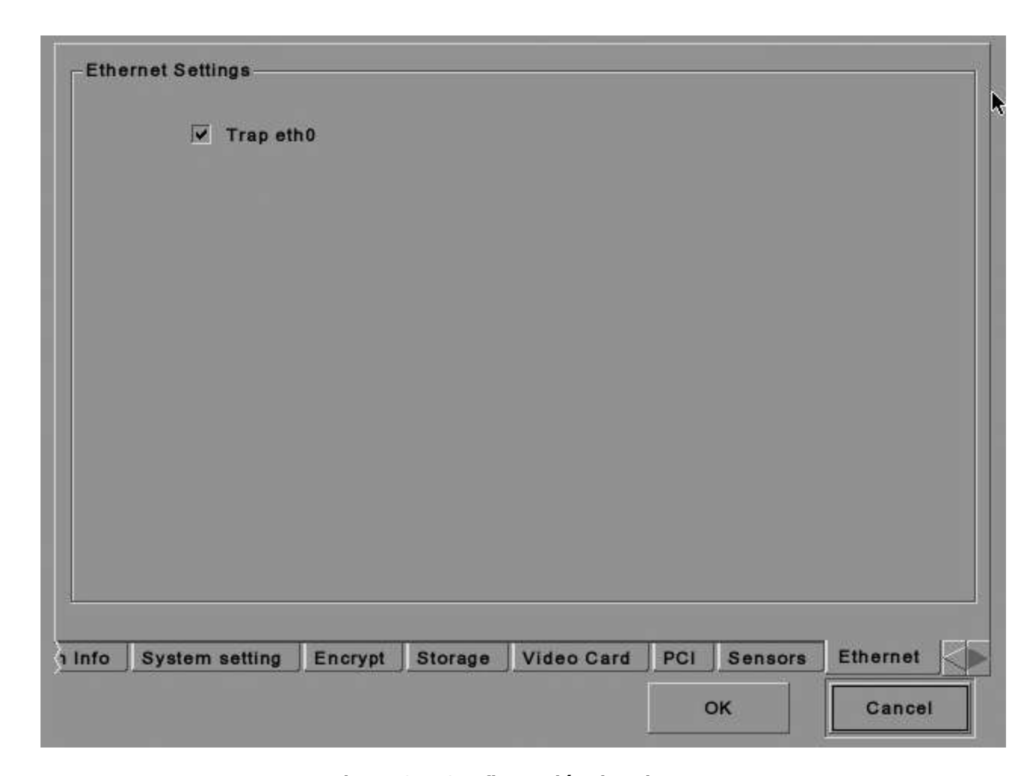


Figura 21 Configuración de Ethernet.

1	Habilita el envío de una trampa SNMP si el sistema detecta que la interfaz de red seleccionada está inactiva.

2.3.5.3.7. Reiniciar/Guardar/Cancelar

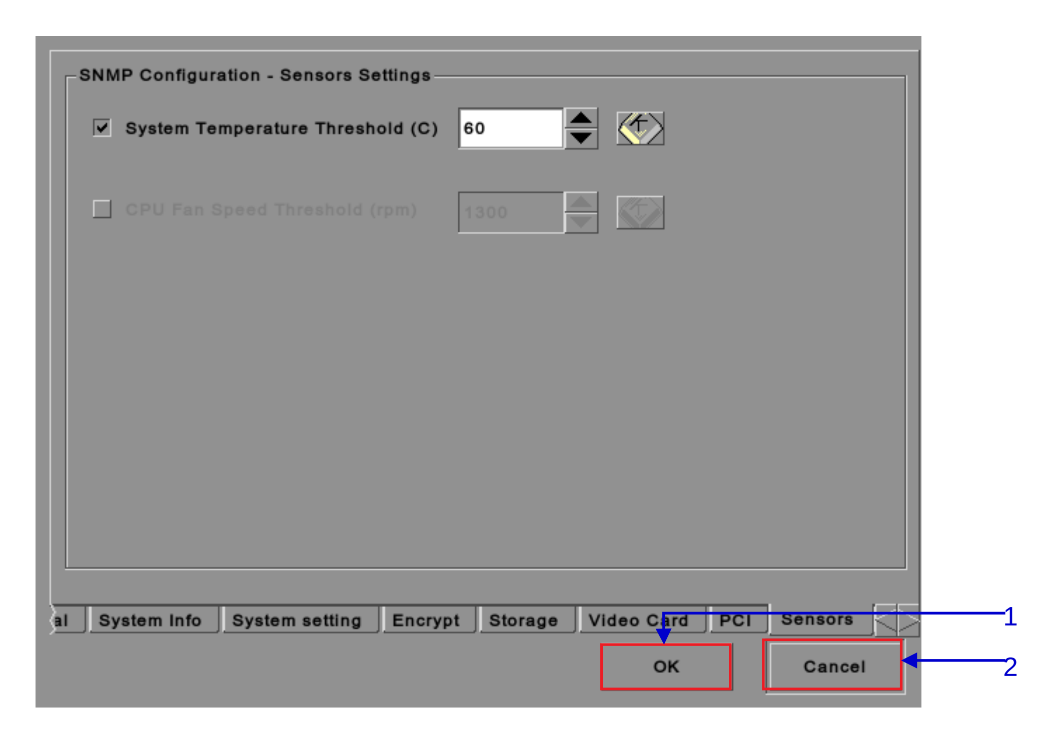
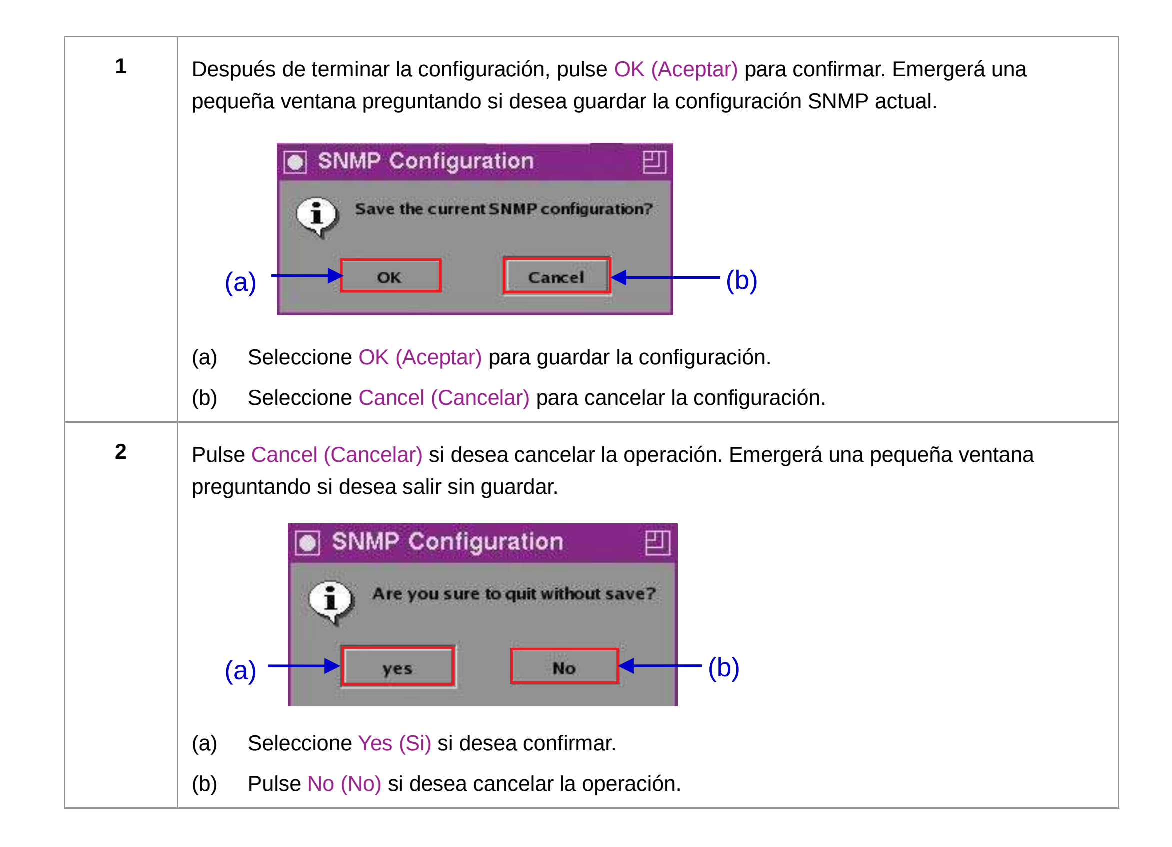


Figura 22 Ventana emergente para el reinicio del dispositivo SNMP.



1	Después de terminar la configuración, pulse OK (Aceptar) para confirmar. Emergerá una pequeña ventana preguntando si desea guardar la configuración SNMP actual. (a) Seleccione OK (Aceptar) para guardar la configuración. (b) Seleccione Cancel (Cancelar) para cancelar la configuración.
2	Pulse Cancel (Cancelar) si desea cancelar la operación. Emergerá una pequeña ventana preguntando si desea salir sin guardar. (a) Seleccione Yes (Sí) si desea confirmar. (b) Pulse No (No) si desea cancelar la operación.

2.3.6. Automatización

Consulte la Figura 6 para ir desde Configuración a Automation.

DISPOSITIVOS
ENTRADAS
DISPOSITIVO EXTERNO
ACCIONES
ENTRADAS
DISPOSITIVO INTERNO (SISTEMA)
ACCIONES
CONTROLADOR DE AUTOMATIZACIÓN
ENTRADAS
EVENTOS
ACCIONES

Figura 23 Diagrama de flujo de automatización.

DISPOSITIVOS

Configuración del Dispositivo de Automatización

Debe tenerse presente que la automatización se ejecutará solamente dentro de una lista de reproducción siempre que ésta se esté ejecutando. Si la reproducción se detiene o se pulsa el botón Stop (Detener), la automatización no se ejecutará. Para proyectores de la Serie 2, consulte la Sección 2.8.

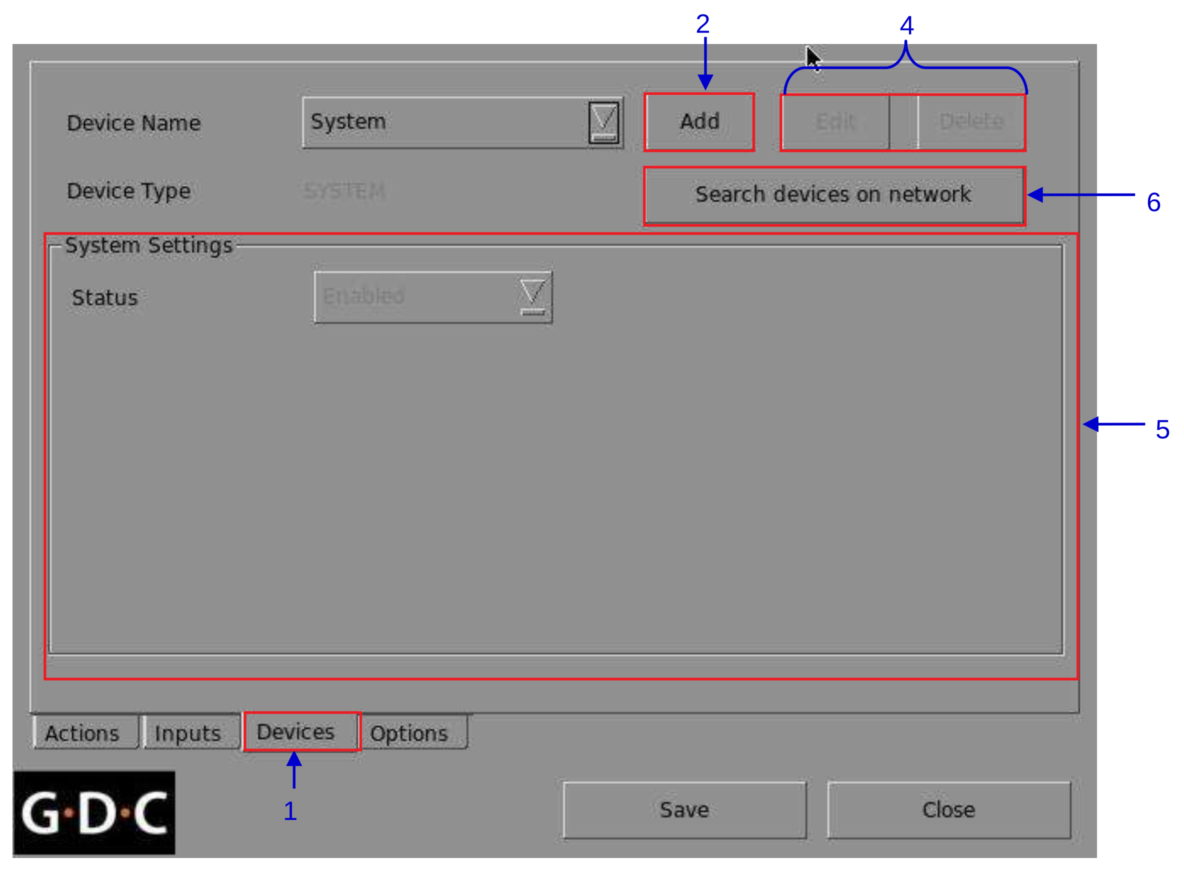


Figura 24 Menú Dispositivos.

1	En el menú Automation (Automatización), pulse Devices (Dispositivos). Se abre una nueva ventana como se ve en la Figura 24. En el menú Devices (Dispositivos), el nombre por defecto del dispositivo es System (Sistema). El dispositivo System (Sistema) es el IMB desde el cual se reenviarán todos los comandos recibidos hacia los subsistemas del IMB. (continua en la página siguiente)

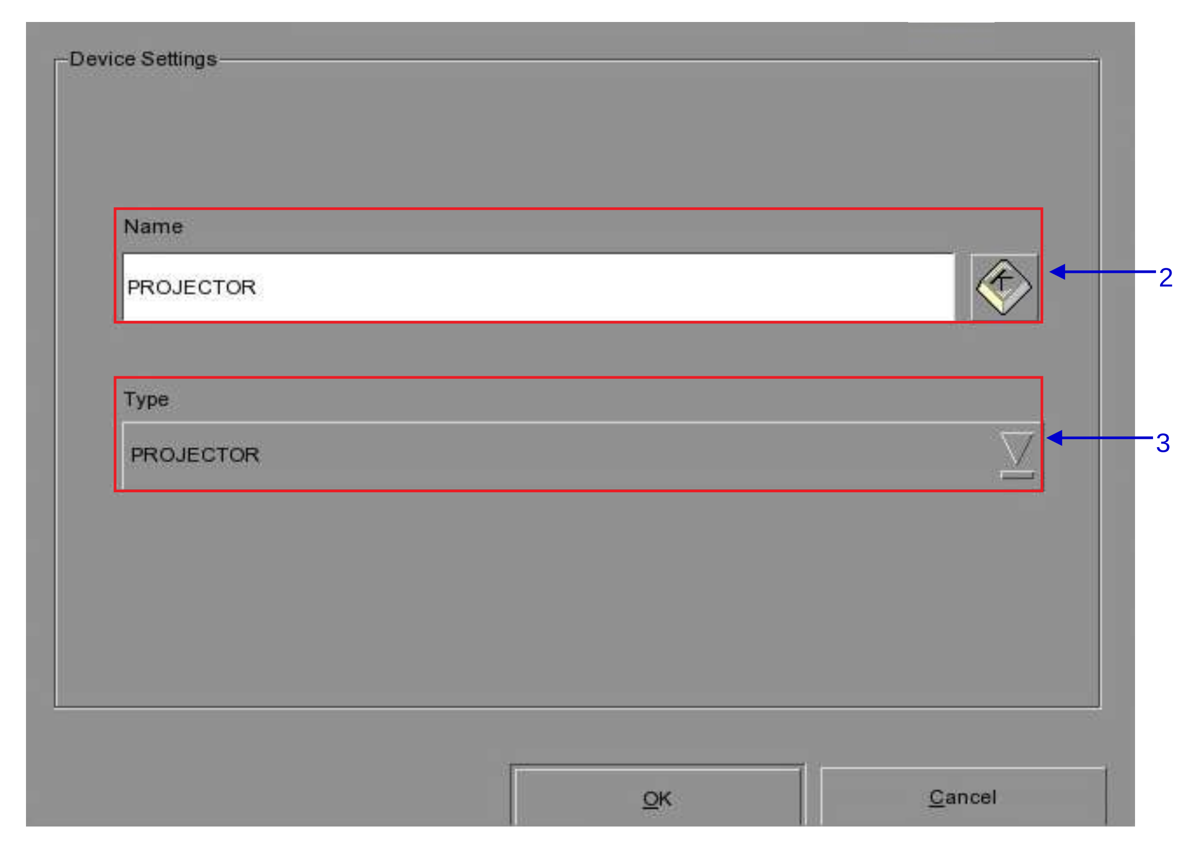
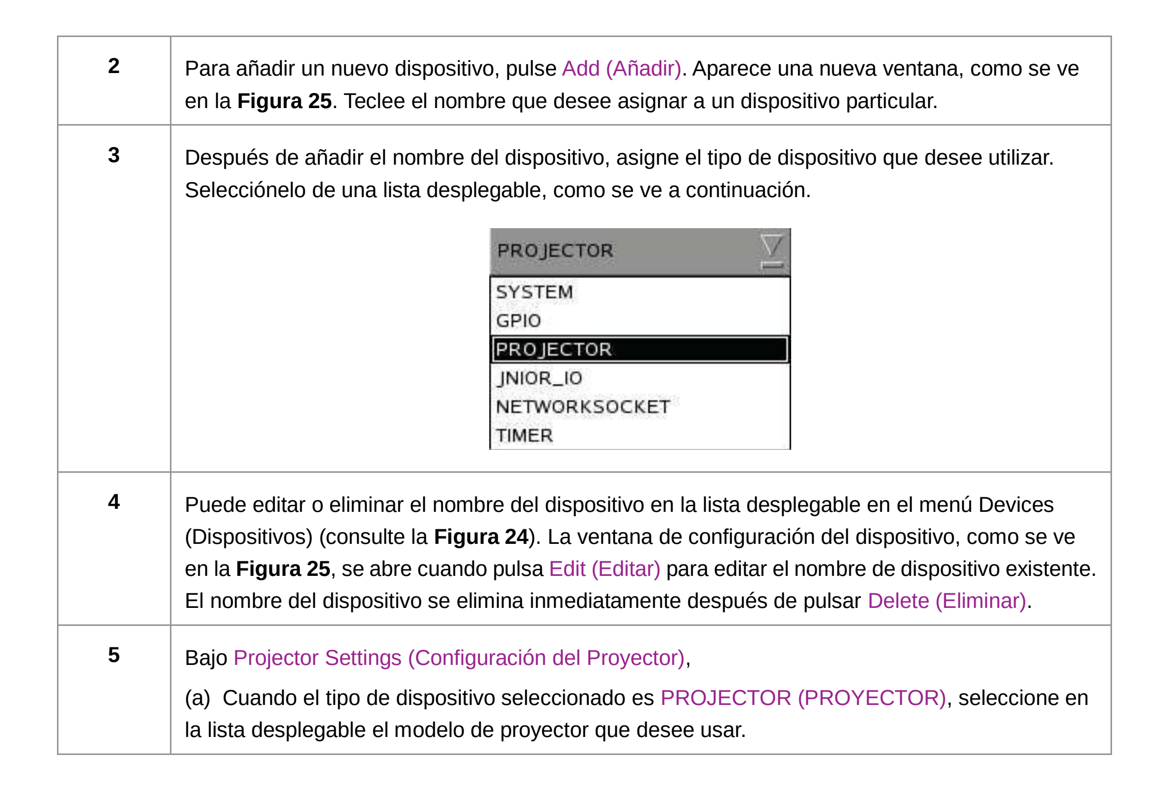


Figura 25   Ventana de configuración del dispositivo.



2	Para añadir un nuevo dispositivo, pulse Add (Añadir). Aparece una nueva ventana, como se ve en la **Figura 25**. Teclee el nombre que desee asignar a un dispositivo particular.
3	Después de añadir el nombre del dispositivo, asigne el tipo de dispositivo que desee utilizar. Selecciónelo de una lista desplegable, como se ve a continuación. PROJECTOR SYSTEM GPIO PROJECTOR JNIOR_IO NETWORKSOCKET TIMER
4	Puede editar o eliminar el nombre del dispositivo en la lista desplegable en el menú Devices (Dispositivos) (consulte la **Figura 24**). La ventana de configuración del dispositivo, como se ve en la **Figura 25**, se abre cuando pulsa Edit (Editar) para editar el nombre de dispositivo existente. El nombre del dispositivo se elimina inmediatamente después de pulsar Delete (Eliminar).
5	Bajo Projector Settings (Configuración del Proyector), (a) Cuando el tipo de dispositivo seleccionado es PROJECTOR (PROYECTOR), seleccione en la lista desplegable el modelo de proyector que desee usar.

	 Cuando el tipo de dispositivo seleccionado es JNIOR_IO (JNIOR_IO), solamente está disponible un modelo del controlador Ethernet I/O en la lista desplegable.  (a) Establezca los parámetros tales como IP address (Dirección IP), Port (Puerto) y Status (Estado) del dispositivo seleccionado, Login name (Nombre de Usuario) y Password (Contraseña). Use el teclado en pantalla para escribir la dirección IP, Puerto, Nombre de usuario y Contraseña. (b) El estado del dispositivo puede ser Enabled (Habilitado) o Disabled (Inhabilitado). Selecciónelo de la lista desplegable, como se ve a continuación.  ***NOTA:*** *Esta es la única opción disponible para Projector Settings (Configuración del Proyector) cuando esté seleccionado System (Sistema) o GPIO (GPIO).*
6	Para buscar haga clic en el botón Search Devices on Network (Buscar dispositivos en la red). Esto explorará la red para buscar dispositivos disponibles. Una vez descubierto, pulse Add (Añadir) para seleccionar el dispositivo.

ENTRADAS

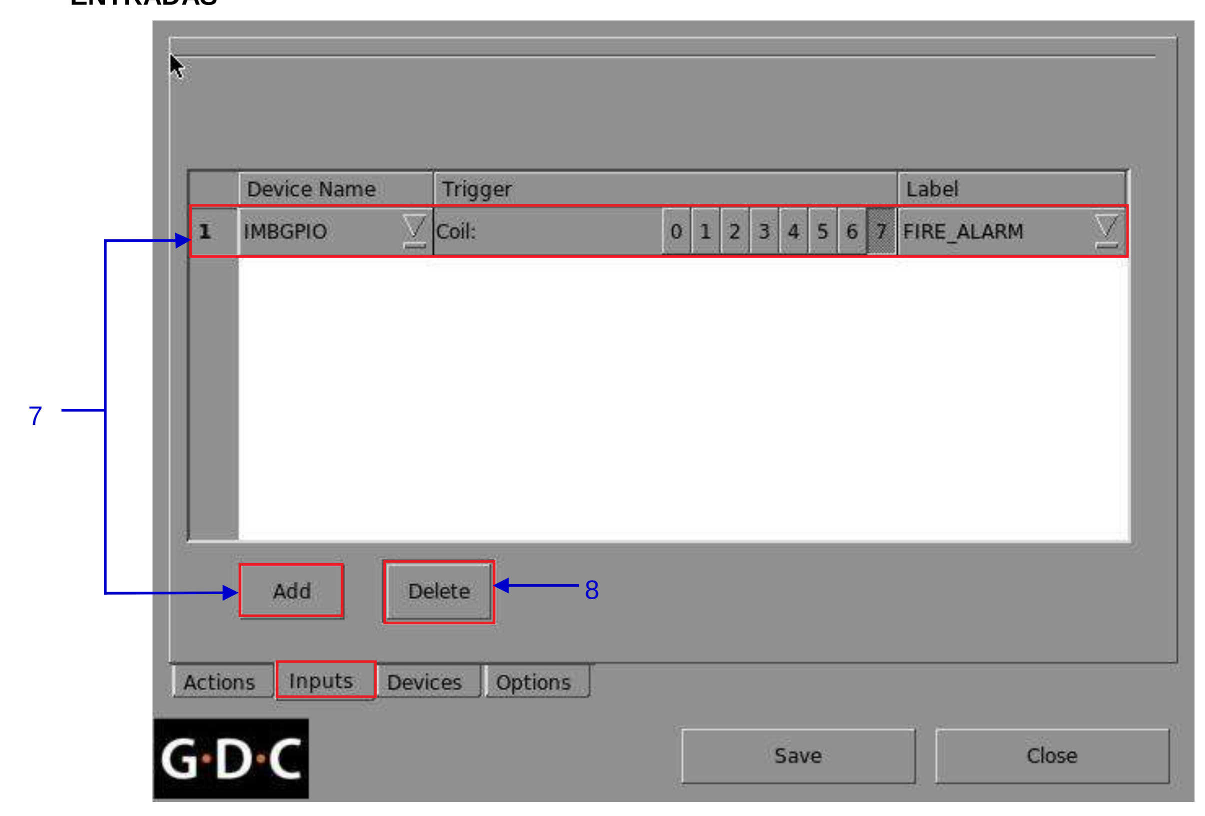
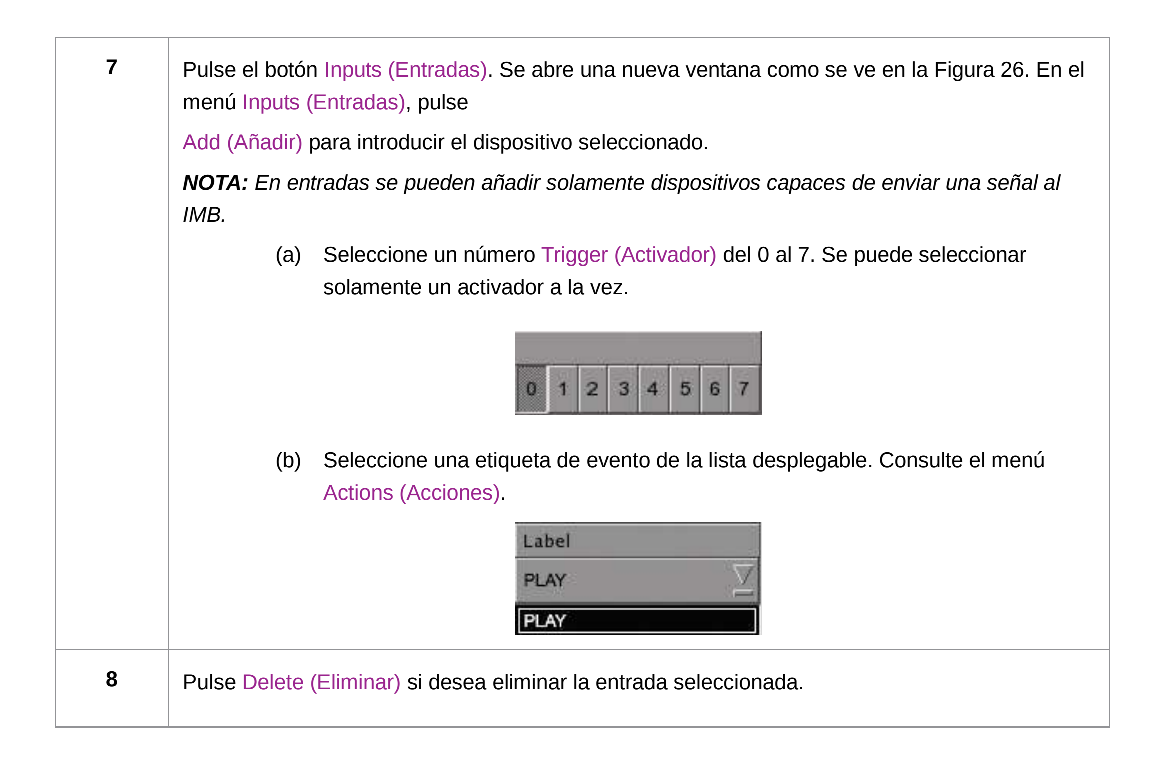
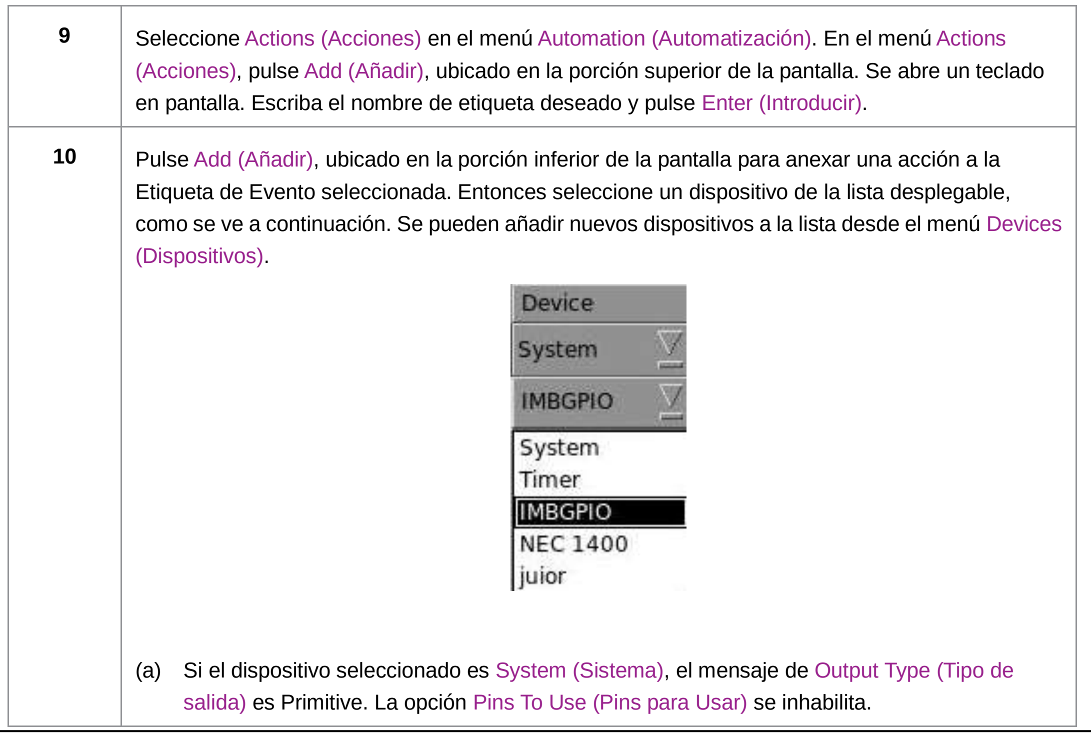


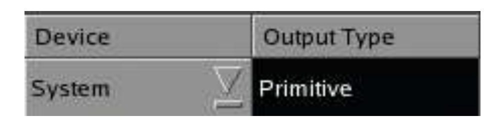
Figura 26 Menú de entradas.



7	Pulse el botón Inputs (Entradas). Se abre una nueva ventana como se ve en la Figura 26. En el menú Inputs (Entradas), pulse Add (Añadir) para introducir el dispositivo seleccionado. ***NOTA:*** *En entradas se pueden añadir solamente dispositivos capaces de enviar una señal al IMB.* (a) Seleccione un número Trigger (Activador) del 0 al 7. Se puede seleccionar solamente un activador a la vez. (b) Seleccione una etiqueta de evento de la lista desplegable. Consulte el menú Actions (Acciones).
8	Pulse Delete (Eliminar) si desea eliminar la entrada seleccionada.

Figura 27 Menú de acciones.

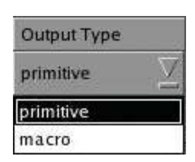
9	Seleccione Actions (Acciones) en el menú Automation (Automatización). En el menú Actions (Acciones), pulse Add (Añadir), ubicado en la porción superior de la pantalla. Se abre un teclado en pantalla. Escriba el nombre de etiqueta deseado y pulse Enter (Introducir).
10	Pulse Add (Añadir), ubicado en la porción inferior de la pantalla para anexar una acción a la Etiqueta de Evento seleccionada. Entonces seleccione un dispositivo de la lista desplegable, como se ve a continuación. Se pueden añadir nuevos dispositivos a la lista desde el menú Devices (Dispositivos).  (a) Si el dispositivo seleccionado es System (Sistema), el mensaje de Output Type (Tipo de salida) es Primitive. La opción Pins To Use (Pins para Usar) se inhabilita.



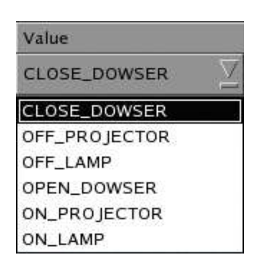
A continuación seleccione la operación deseada bajo la opción Value (Valor).



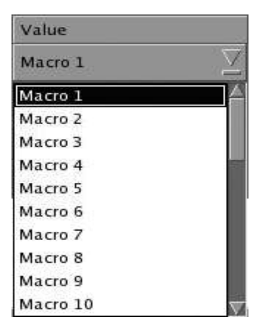
(b) Si el tipo de dispositivo seleccionado es un Projector (Proyector), seleccione *primitive (primitivo)* o *macro (macro)* desde una lista desplegable bajo la columna Output Type (Tipo de salida).



[1] Si se selecciona *primitive (primitivo)*, la opción Value (Valor) mostrará una lista desplegable diferentes opciones de proyector. Seleccione la opción de proyector deseada.



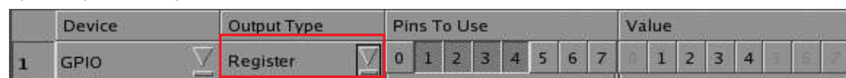
[2] Si selecciona *macro (macro)*, la opción Value (Valor) mostrará una lista desplegable de Macro 1-32 (Macro 1-32). Seleccione el número de Macro deseado de 1 a 32.



(c) Si el tipo de dispositivo es juior (juior) o IMBGPIO (IMBGPIO), seleccione *Coil (Bobina)*, *Register (Registro)* o *Level (Nivel)* desde una lista desplegable bajo la columna Output Type (Tipo de salida).

Si se selecciona *Register (Registro)*, se pueden seleccionar múltiples pines bajo la opción Pins To Use (Pines para Usar). El número de pines seleccionado será el número de pines

que puede usarse para salida bajo la opción Value (Valor). Puede seleccionar más de un pin en la columna Value (Valor) basado en los pines seleccionados en la opción Pins To Use (Pines para Usar).



Si se selecciona Coil, sólo puede seleccionarse un pin a la vez. La opción Pins To Use (Pins para Usar) se inhabilita. Los pines pueden seleccionarse directamente bajo la opción Value (Valor).

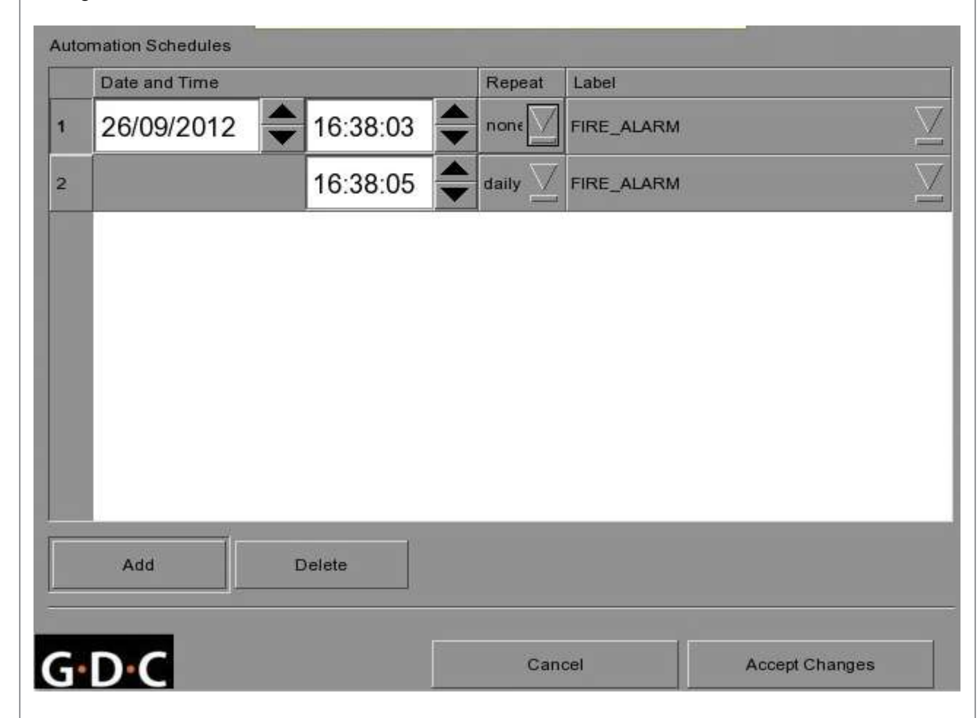


11 Para editar un nombre de etiqueta existente, seleccione la etiqueta desde la lista desplegable y a continuación pulse Edit (Editar). Se abre un teclado en pantalla. Edite el nombre de etiqueta existente y pulse Enter (Introducir). Para eliminar una etiqueta existente, seleccione el nombre de la etiqueta de la lista desplegable y a continuación pulse Delete (Eliminar).

12 Pulse Save (Guardar) después de completar los ajustes para regresar al menú Playlist (Lista de reproducción).

13 Pulsando el botón Execute (Ejecutar) puede probar si un comando de automatización está trabajando correctamente. Este botón activará el evento seleccionado.

14 La automatización de eventos puede programarse. Para tener acceso al programa de automatización seleccione el botón [Schedule] (Programa). Esto lo llevará a una pantalla de configuración.



Para añadir un Programa de Automatización, seleccione el botón [Add] (Añadir). Seleccione el intervalo de repetición; las opciones son diariamente o una única vez.

2.4. Mostrar Lista de reproducción

2.4.1. Crear una Presentación de Lista de reproducción

2.4.1.1. Acceso al Menú de Lista de reproducción

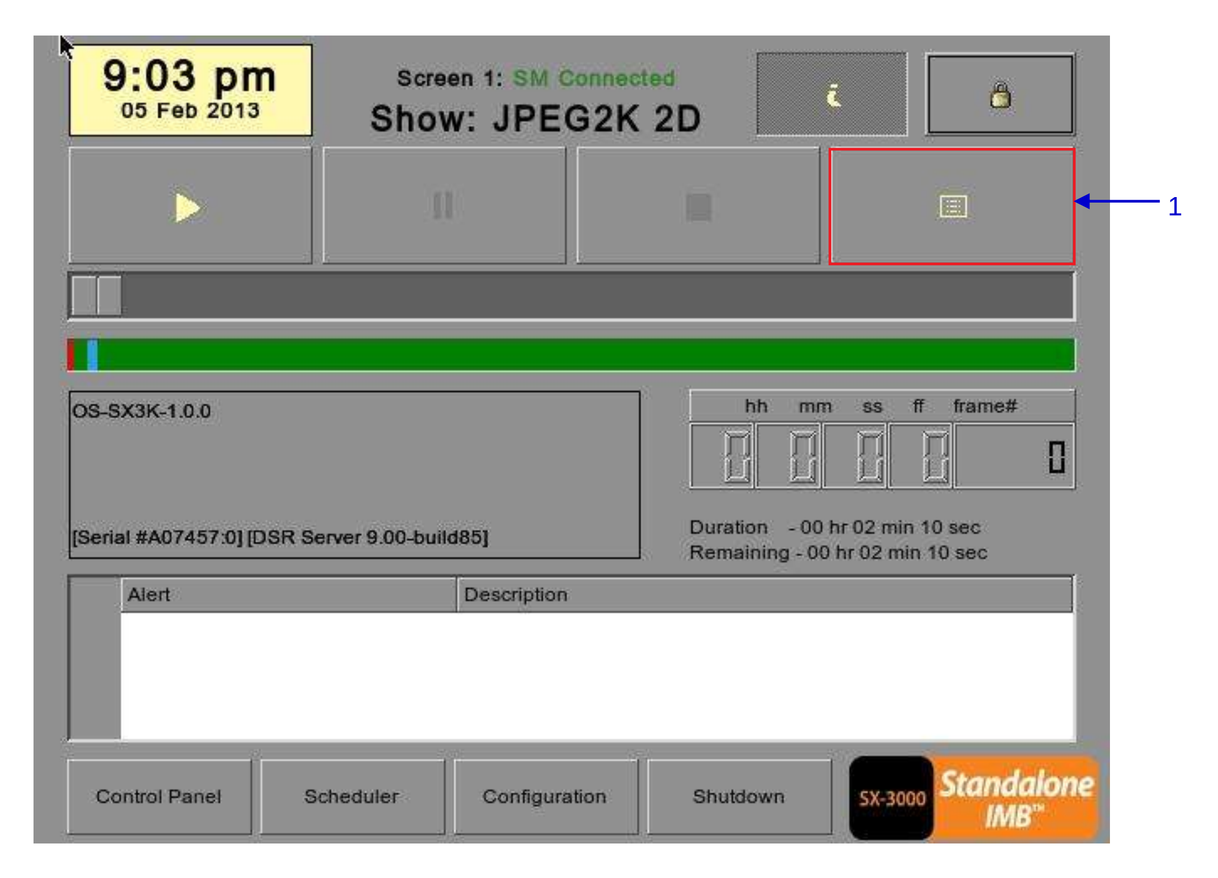


Figura 28 Creación de una Presentación de Lista de reproducción.

1	En la interfaz **SMS (SMS)**, pulse [▤] para abrir un menú de Playlist (Lista de reproducción) como se ve en la **Figura 29** a continuación en la ***Sección 2.4.1.2. Creación de una Lista de reproducción***.

2.4.1.2. Creación de una Lista de reproducción

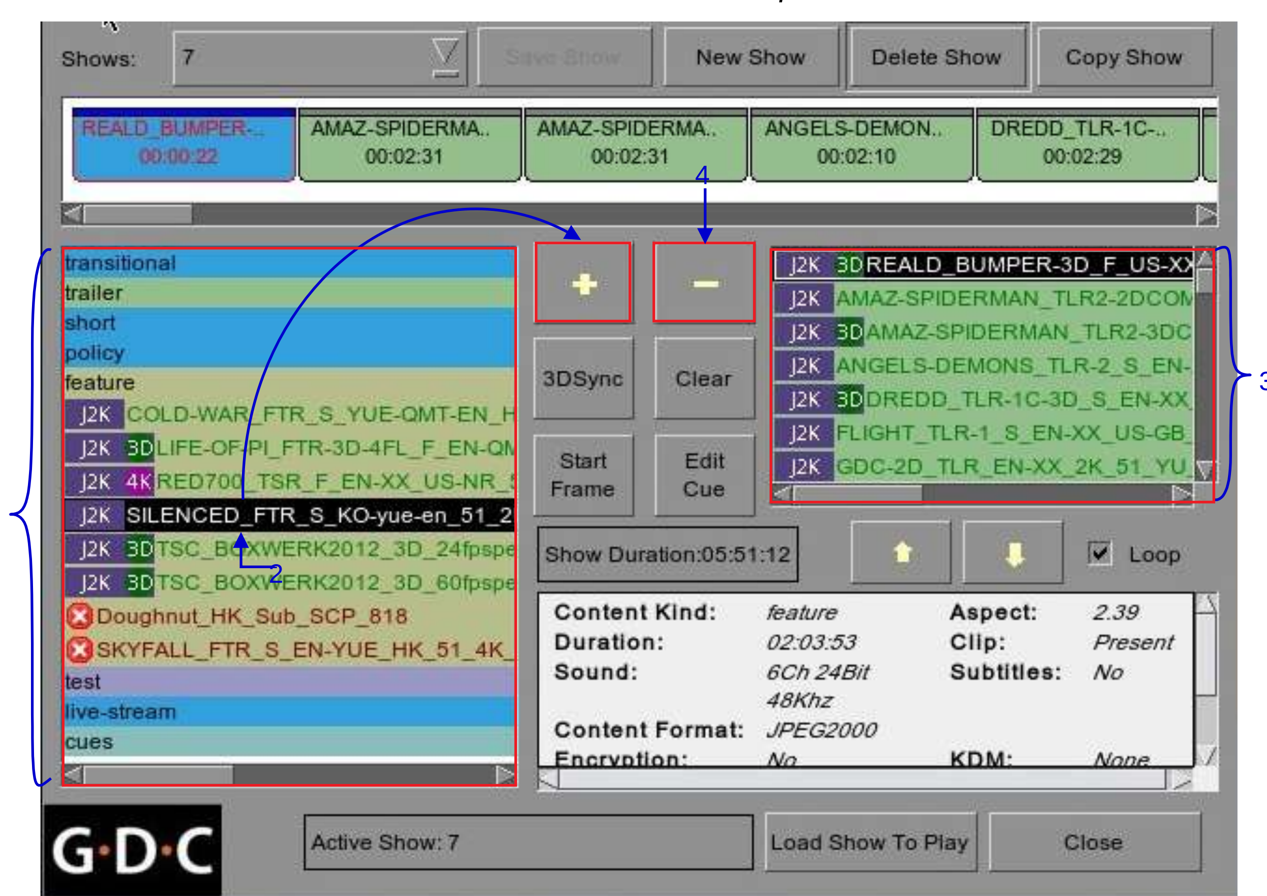


Figura 29 Menú de Lista de reproducción.

1	En el menú Playlist (Lista de reproducción), se listan todas las composiciones almacenadas en la columna Content (Contenido) de la izquierda. El contenido se muestra en orden alfabético agrupado por [Avances, Estrenos, etc.]. Las marcas de automatización disponibles se listan en "cues (marcas)".
2	Seleccione la composición a añadir a la lista de reproducción y pulse [+]. Repita el mismo paso para añadir otras composiciones (por ejemplo, avances o publicidad) a la lista de reproducción.
3	Las composiciones de la lista de reproducción se muestran en la columna Playlist (Lista de reproducción) a la derecha. Use [⬆] (mover hacia arriba) y [⬆] (mover hacia abajo) para cambiar el orden de las composiciones en la lista de reproducción. El orden de las composiciones en la lista de reproducción puede cambiarse también arrastrando sus iconos en la visualización de la línea de tiempo.
4	Puede quitar composiciones de la columna Playlist (Lista de reproducción) seleccionando el clip que desee quitar y pulsando [-].

2.4.1.3. Edición de Marcas

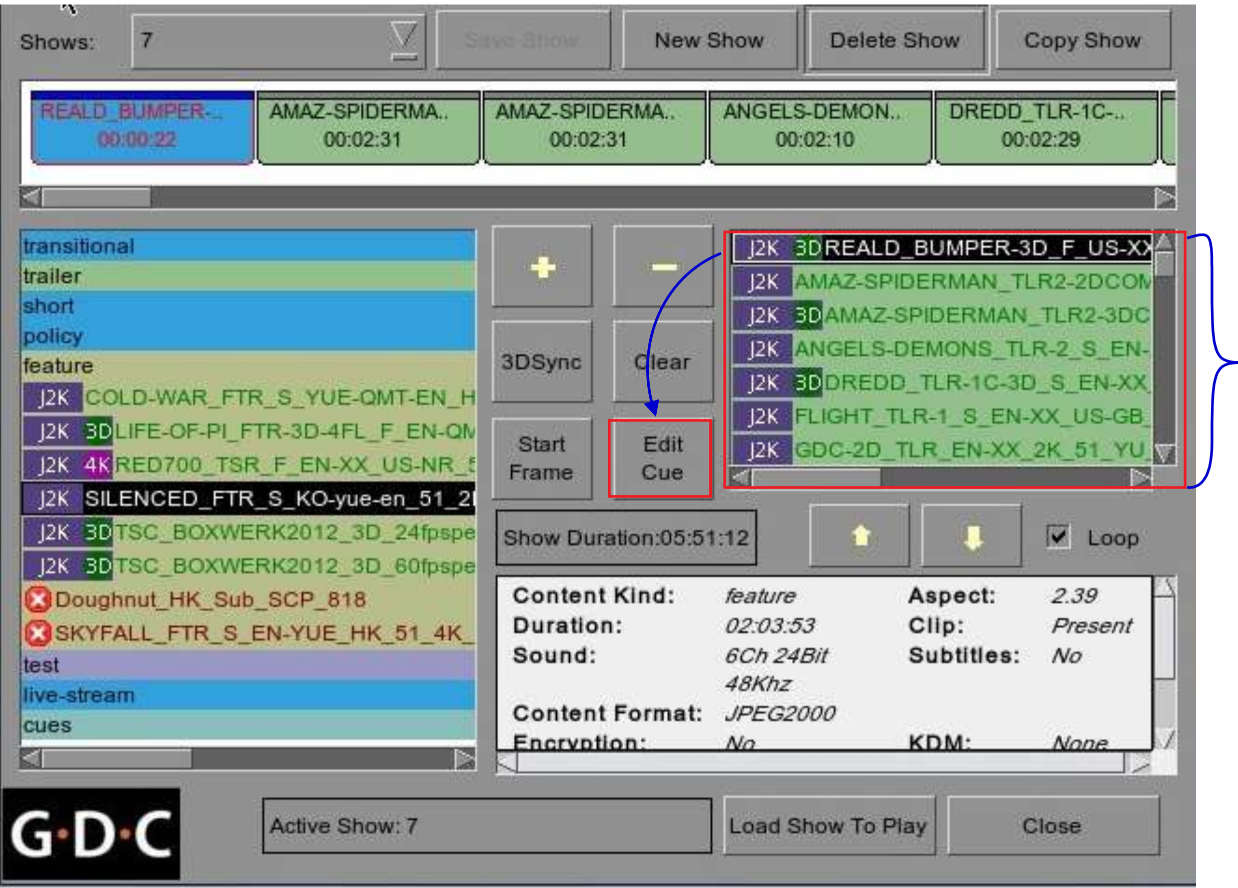


Figura 30 Menú de Lista de reproducción.

1	Para editar una marca en la lista de reproducción, seleccione la composición deseada desde el menú Playlist (Lista de reproducción) y pulse Edit Cue (Editar marca). Se abre una nueva ventana que muestra el menú Edit Cue (Editar marca) como se ve en la **Figura 30**.

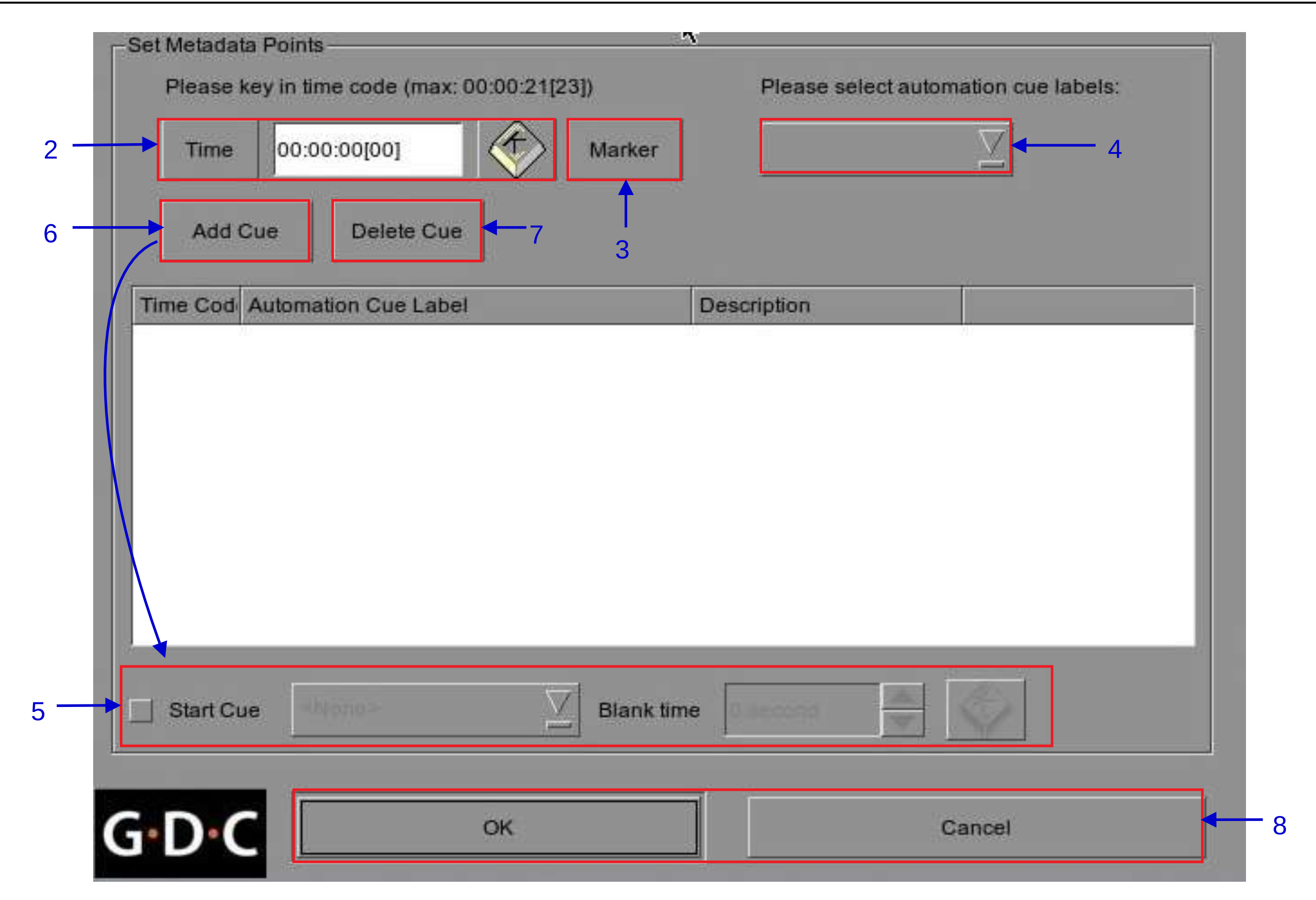
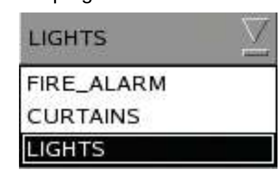


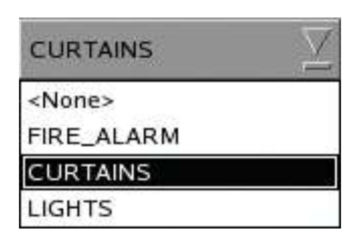
Figura 31 Menú Editar marca.

2	Para especificar un código de tiempo para la activación de la marca, pulse [icono] y se abrirá una ventana de introducción de código de tiempo. Use los botones [▲] y [▼] para introducir el código de tiempo deseado. Pulse OK (Aceptar) para confirmar la selección. TimeCode Hour Minute Second Frame Goto End Ok Cancel Para especificar un cuadro para la activación de la marca, pulse una vez el botón Time (Tiempo) y pasará a mostrar el botón Frame (Cuadro) como se muestra a continuación. Frame 0

<table>
<tr>
<td></td>
<td>Pulse y se abrirá una ventana para la introducción del número de cuadro. Escriba el número de cuadro deseado y pulse Enter (Introducir).

</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>Pulse Marker (Marcador) para ver cualquier marcador presente en la composición.
Si la composición no contiene ningún marcador, emerge una pequeña ventana para indicar que no hay ningún marcador presente.

</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>Para añadir una etiqueta de marca de automatización, seleccione la etiqueta de marca de automatización deseada en la lista desplegable como se ve a continuación.

</td>
</tr>
</table>

5	Para añadir una marca de inicio, marque la opción Start Cue (Marca de Inicio) y seleccione la etiqueta de marca de automatización deseada de la lista desplegable como se ve a continuación.  Para especificar el tiempo en blanco, pulse y se abrirá una ventana para la introducción del tiempo en blanco. Escriba el tiempo en blanco deseado y pulse Enter (Introducir).  ***NOTA:*** *Una marca de inicio se activa inmediatamente antes de que se reproduzca la composición. El tiempo en blanco indica el intervalo de tiempo entre el final de la marca de inicio y el inicio de la reproducción de la composición.*

<table>
<tr><td>6</td><td>Pulse Add Cue (Añadir marca) para añadir la merca a la composición.
Entonces los detalles de la marca se mostrarán en la ventana de marca, como se ve a continuación.
<table><tr><th>Time Code</th><th>Automation Cue Label</th><th>Description</th><th></th></tr><tr><td>00:00:04[00]</td><td>imbgpio</td><td></td><td></td></tr><tr><td>00:00:04[00]</td><td>dcigpio</td><td></td><td></td></tr></table>
NOTA: Puede seleccionar una marca desde la ventana de marcas en cualquier momento para editar sus propiedades.</td></tr>
<tr><td>7</td><td>Para eliminar una marca de la composición, seleccione la marca en la ventana de marcas y pulse Delete Cue (Eliminar marca).</td></tr>
<tr><td>8</td><td>Para guardar los cambios y salir, pulse OK (Aceptar).
Para salir sin guardar ningún cambio, pulse Cancel (Cancelar).</td></tr>
</table>

2.4.1.4. Guardar la Lista de reproducción

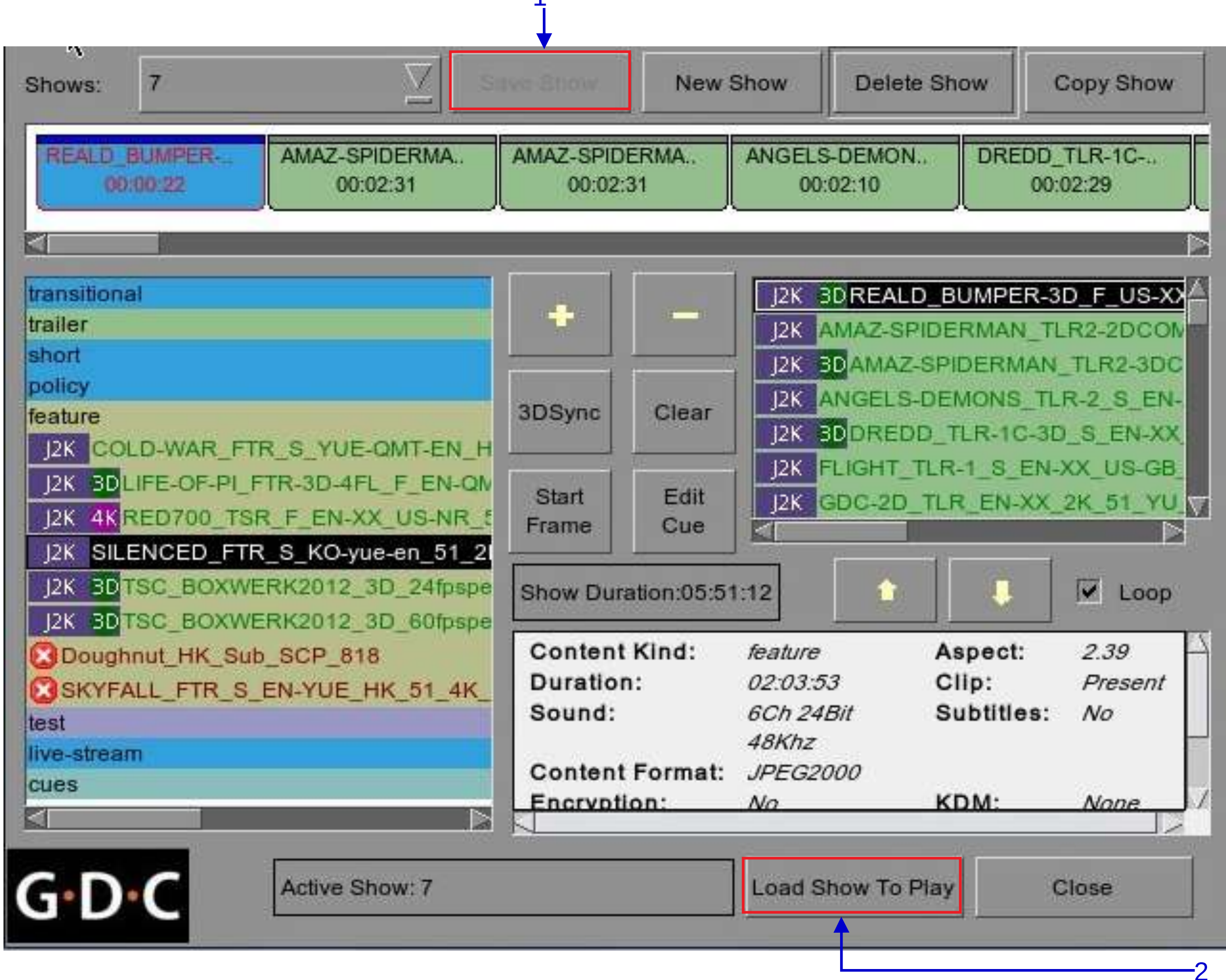


Figura 32 Guardar la lista de reproducción.

1	Pulse Save Show (Guardar presentación) para guardar la lista de reproducción. Esto asegura que no se pierda ningún cambio hecho a la lista de reproducción.
2	Pulse Load Show to Play (Cargar presentación para reproducir) y regrese al menú Main (Principal).

2.5. Mostrar Programa

2.5.1. Programar una Presentación

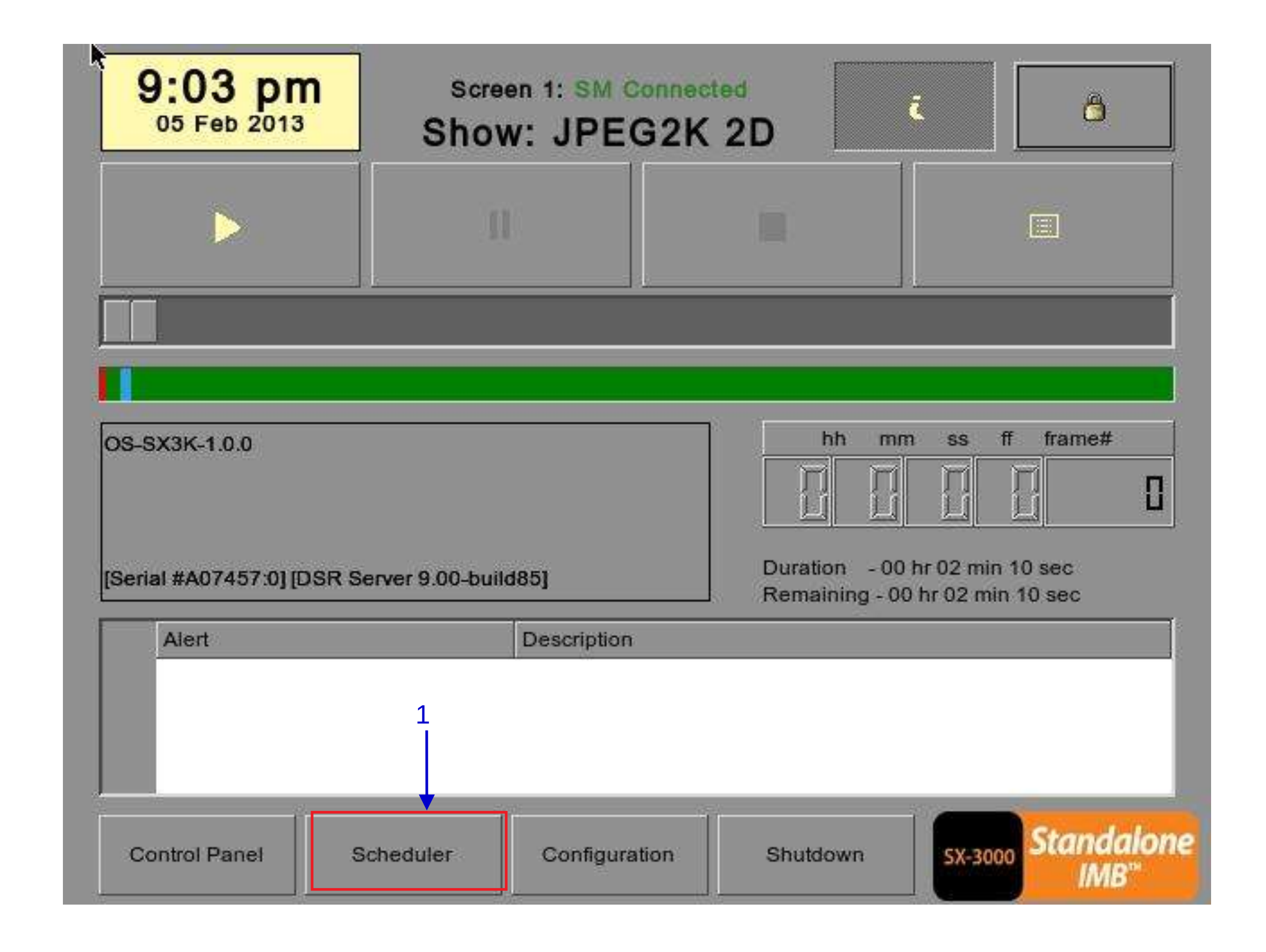


Figura 33 Interfaz SMS [Programador].

1	En el menú Principal, pulse Scheduler (Programador). Se abre una nueva ventana como se ve en la **Figura 34**.

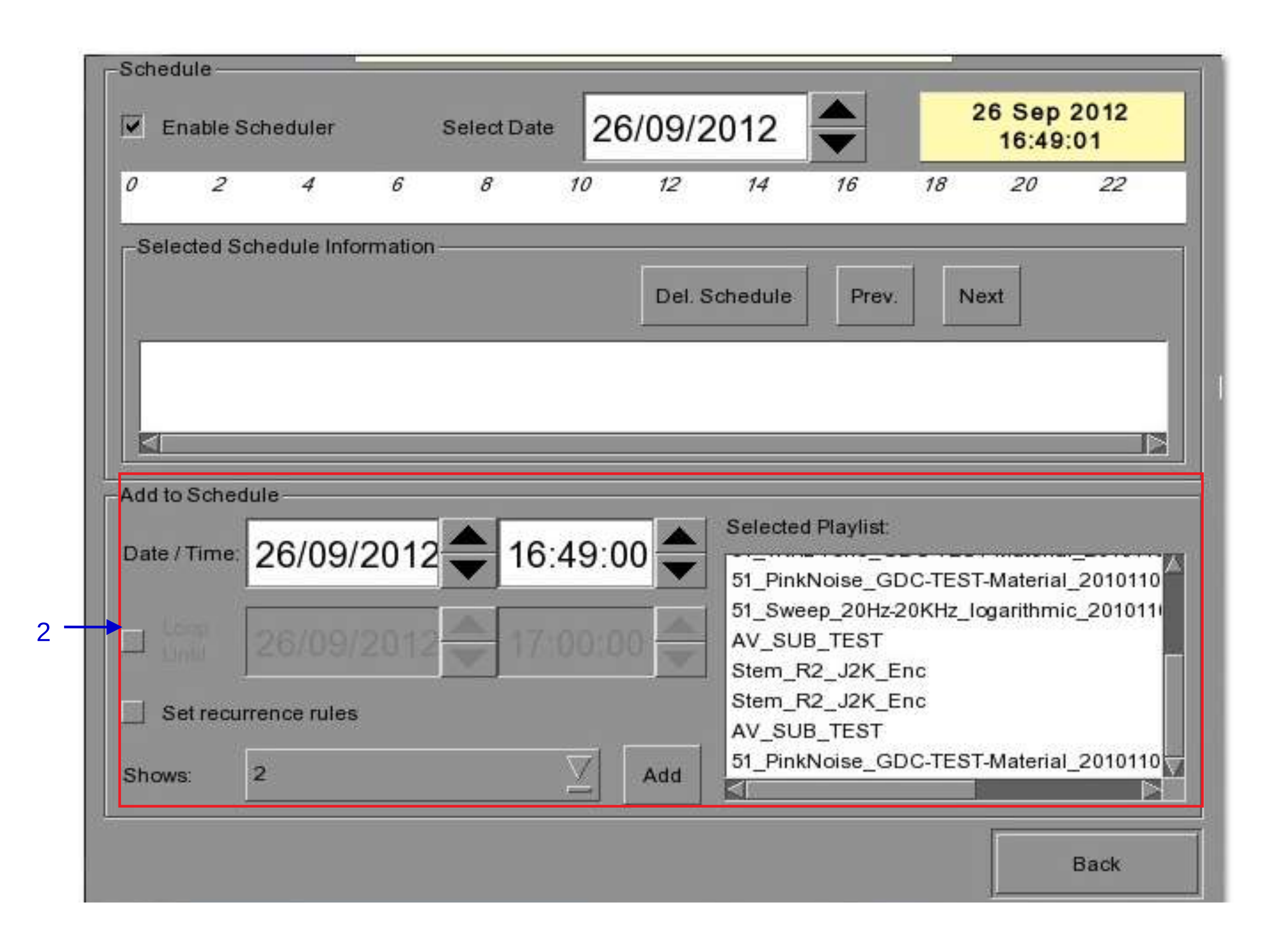
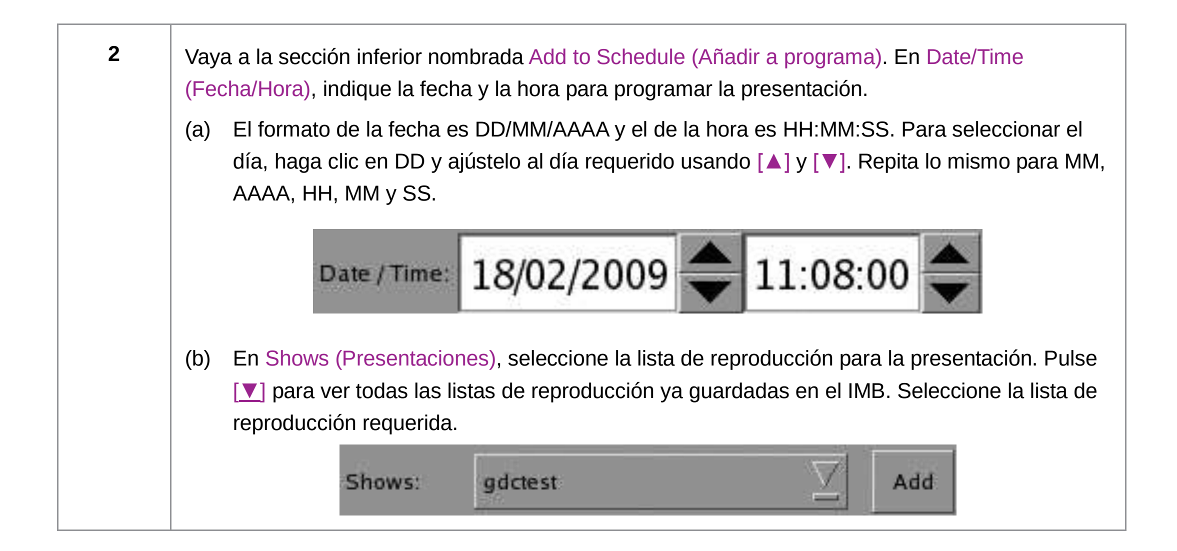


Figura 34 Menú Programador.



2	Vaya a la sección inferior nombrada Add to Schedule (Añadir a programa). En Date/Time (Fecha/Hora), indique la fecha y la hora para programar la presentación. (a) El formato de la fecha es DD/MM/AAAA y el de la hora es HH:MM:SS. Para seleccionar el día, haga clic en DD y ajústelo al día requerido usando [▲] y [▼]. Repita lo mismo para MM, AAAA, HH, MM y SS. Date / Time: 18/02/2009 11:08:00 (b) En Shows (Presentaciones), seleccione la lista de reproducción para la presentación. Pulse [▼] para ver todas las listas de reproducción ya guardadas en el IMB. Seleccione la lista de reproducción requerida. Shows: gdctest Add

(c) La columna Selected Playlist (Lista de reproducción seleccionada) a la derecha muestra los clips de cada lista de reproducción.



(d) Si desea que la lista de reproducción se reproduzca continuamente durante un período de tiempo, marque Loop Until (Reproducción continua hasta) e indique la fecha y la hora para terminar la reproducción continua.



(e) Pulse Add (Añadir) después de ajustar la fecha/hora y seleccionar la lista de reproducción.



(f) Si el nuevo programa de presentación no entra en conflicto con otros programas ya guardados en el IMB, el programa se añadirá a la lista existente de programas en el IMB.

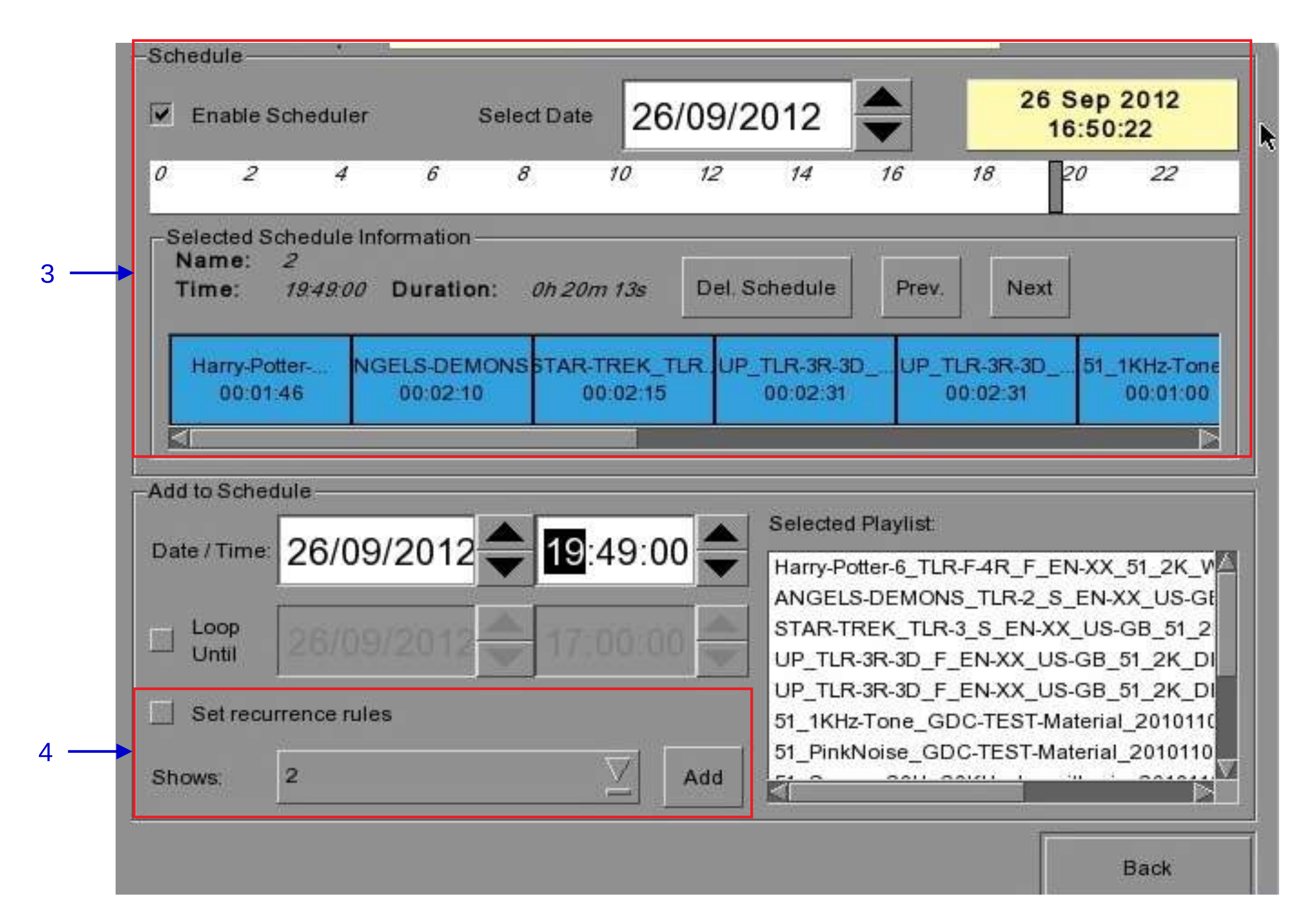
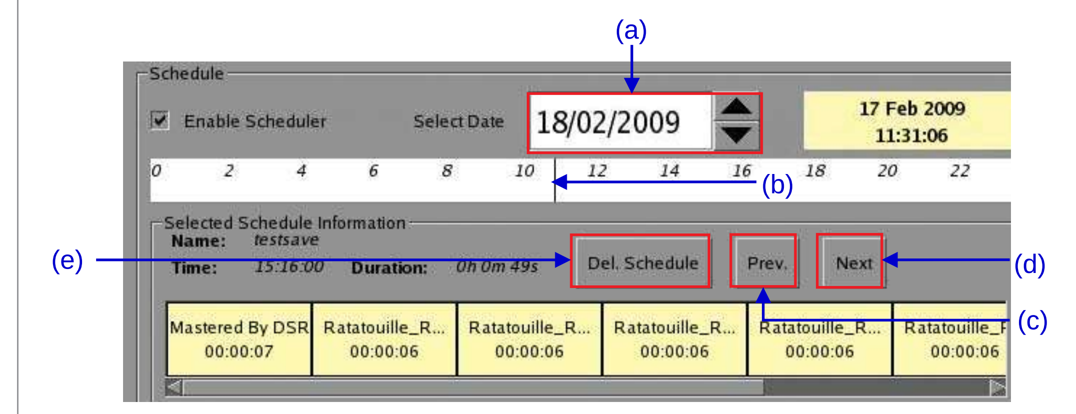


Figura 35 Visualización de la información del programa.

3	Marque la casilla Enable Scheduler (Habilitar programador) para habilitar la reproducción programada.  (a) En Select Date (Seleccionar la fecha), indique la fecha del programa. Debe ver una línea en la barra de tiempo en la ranura donde está programada la presentación. (b) Haga clic en la línea. En la columna Selected Schedule Information (Información del programa seleccionado) detrás de la barra de tiempo se mostrará información acerca de la presentación, tales como nombre, tiempo y duración. (c) Para navegar hacia la presentación programada anteriormente justo antes de la presentación seccionada, pulse [Prev] (Anterior). (d) Para navegar hacia la presentación subsiguiente después de la presentación seleccionada, pulse [Next] (Siguiente). (e) Para eliminar un programa de presentación de la barra de tiempo, simplemente haga clic en la barra de color pertinente y pulse [Del. Schedule] (Eliminar Programa).
4	Para replicar el mismo programa de presentación en otros días, marque Set recurrence rules (Establecer reglas de recurrencia) y pulse Add (Añadir).

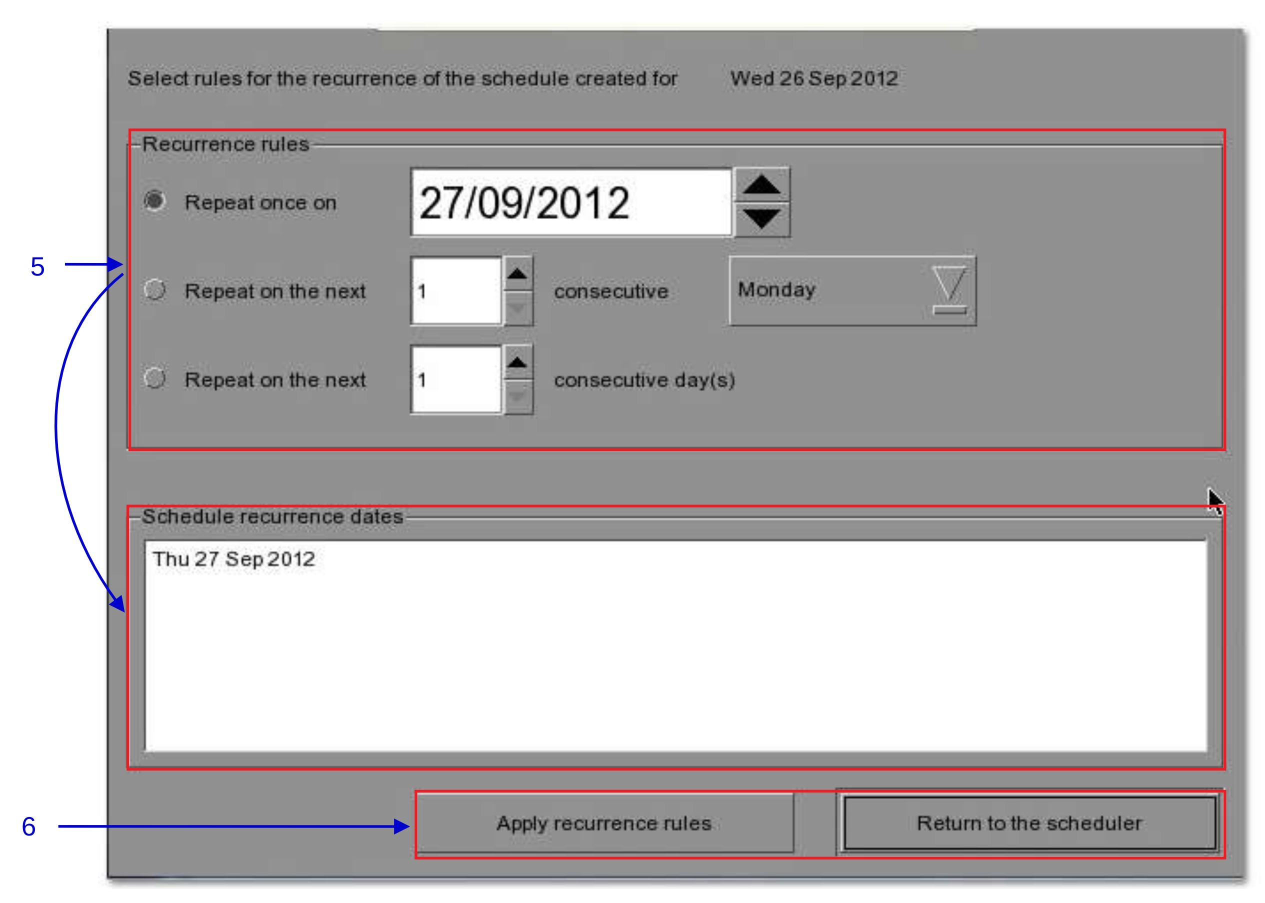


Figura 36 Replicación de programa de presentación.

5	Se abre una nueva ventana como se ve en la Figura 36. Seleccione la opción de recurrencia requerida. Se puede seleccionar solamente una opción. En el momento de la selección, se listarán todas las fechas de recurrencia efectivas en la columna Schedule recurrence dates (Fechas de recurrencia del programa) en la parte inferior.
6	Pulse Apply recurrence rules (Aplicar reglas de recurrencia) para programar las fechas de recurrencia. Si no se selecciona ninguna opción, pulse Return to the scheduler (Regresar al programador) para regresar al menú Scheduler (Programador). Estando en el menú Scheduler (Programador), pulse Back (Retroceder) para regresar al menú Main (Principal).

2.6. Sincronización de Presentaciones

2.6.1. Sincronización de Clips para 3D (MPEG2)

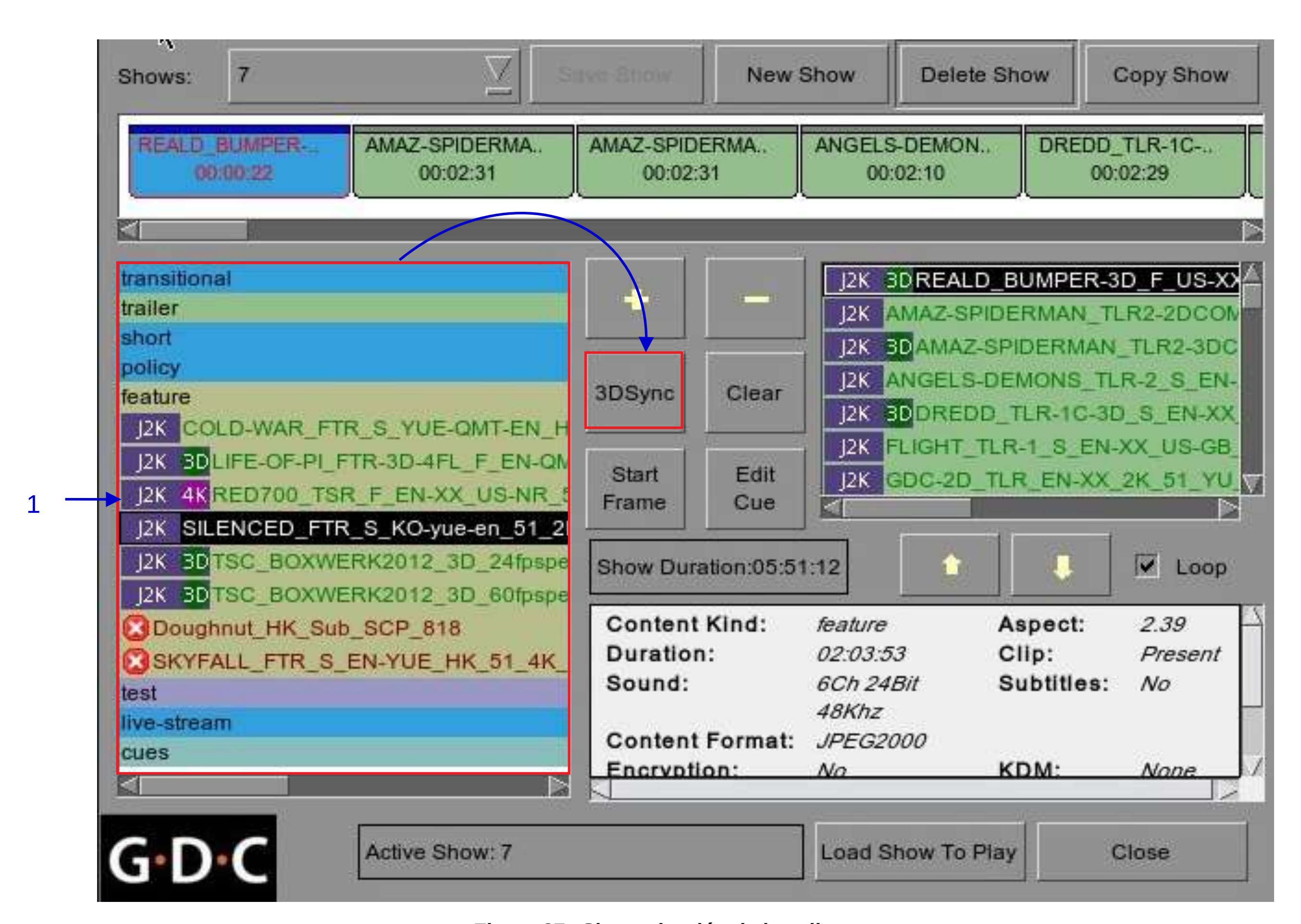


Figura 37 Sincronización de los clips.

1	En el menú Playlist (Lista de reproducción), seleccione el clip del Contents (Contenido) que desee asociar con otro clip para una presentación en 3D y entonces pulse 3D Sync (Sincronización 3D). Una pequeña ventana emerge como se ve a continuación.

2

(a) Seleccione el clip que quiera asociar con el clip anterior que seleccionó en Contents (Contenido) y entonces pulse OK (Aceptar).

(b) Los clips con la misma cantidad de cuadros se sincronizarán inmediatamente. Si los clips no tienen la misma cantidad de cuadros, emergerá una pequeña ventana como se ve a continuación.

(c) Seleccione Yes (Si) para confirmar o No (No) para cancelar. Tenga presente que el título de los clips sincronizados en Contents (Contenido) cambiará después de la confirmación. [3D] (3D) se añade antes del título del clip.

2.7. Configuración IMB

2.7.1. Configuración CineCanvas™ y CineLink™

Conecte un cable de red desde el puerto Ethernet 2 del IMB hasta el puerto LAN del proyector que aceptará la comunicación CineCanvas™ (CineCanvas™). Asegúrese de que el IMB y el proyector estén en la misma subred. Por ejemplo, si el proyector está establecido en 10.10.10.10 y el IMB está establecido en 192.168.0.200, hay que cambiar la IP del IMB a 10.10.10.xxx o cambiar la IP del proyector a 192.168.0.xxx para que estén en la misma red.

*suponiendo que la subred predeterminada sea 255.255.255.0

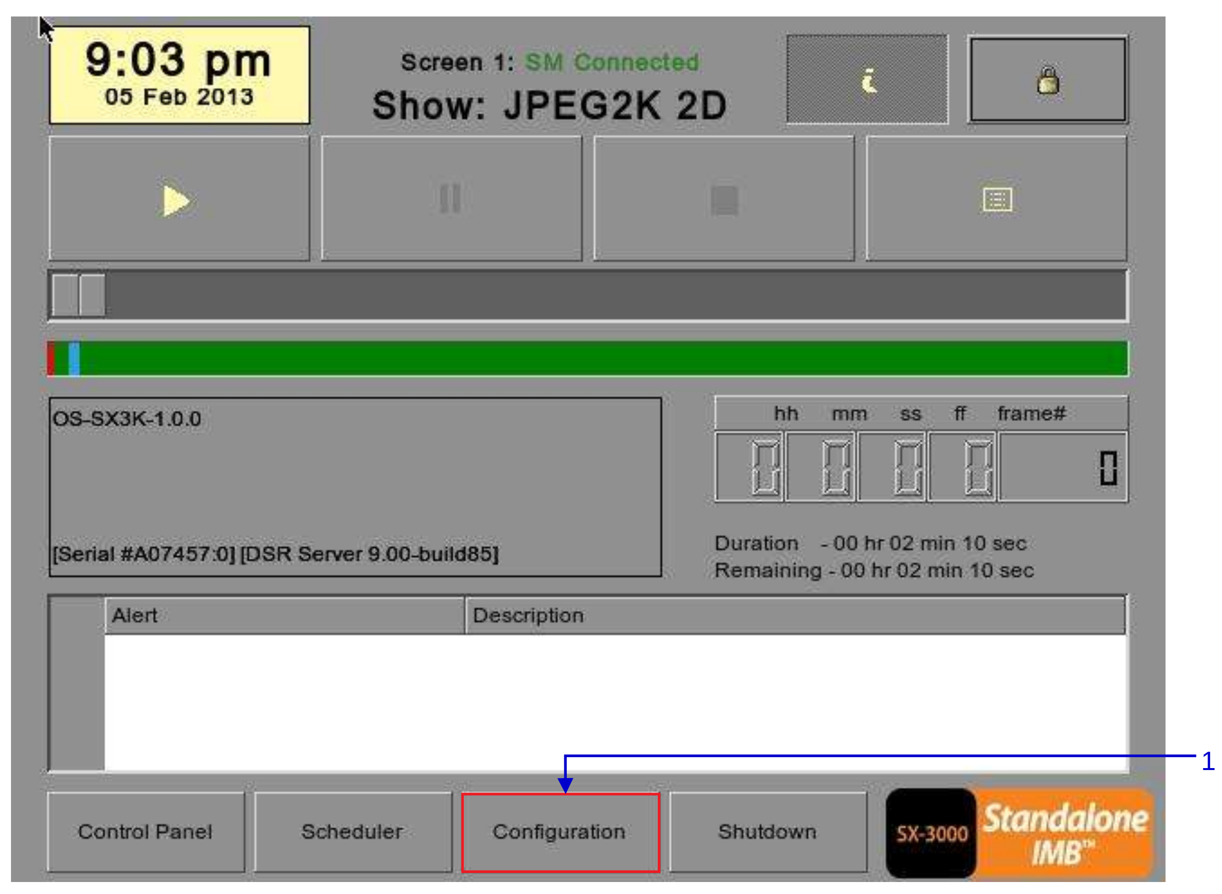


Figura 38 Interfaz SMS [Configuración].

1	En el menú Main (Principal), pulse Configuration (Configuración). Se abre un mensaje para la contraseña de Maintenance/Technician (Mantenimiento/Técnico). Seleccione Maintenance (Mantenimiento) de la lista desplegable. Escriba la contraseña correcta y pulse [Enter] (Introducir).  ***NOTA:*** *Solamente el acceso de Mantenimiento tiene autorización para ver o cambiar los ajustes en la pestaña CineCanvas™.*

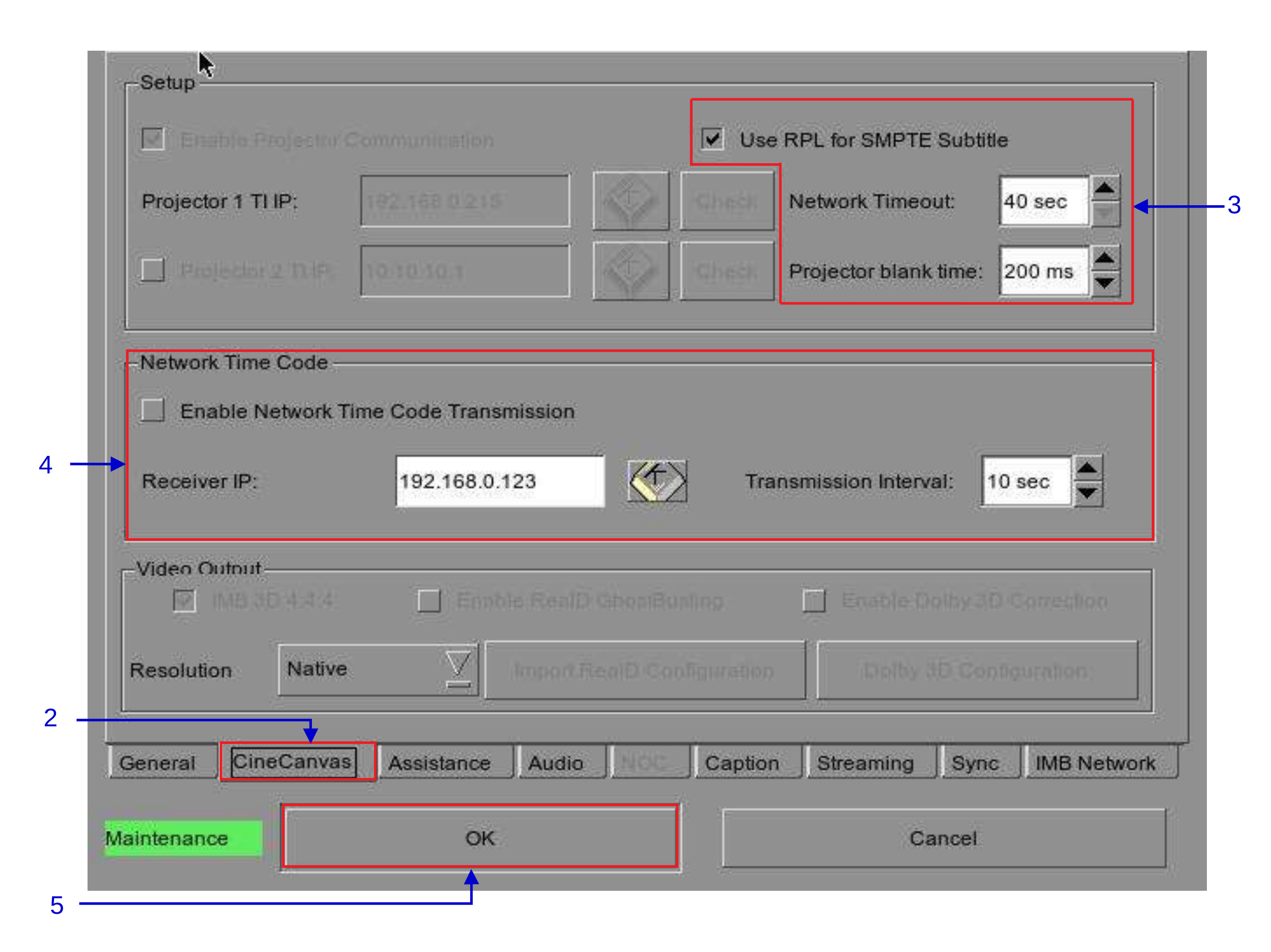
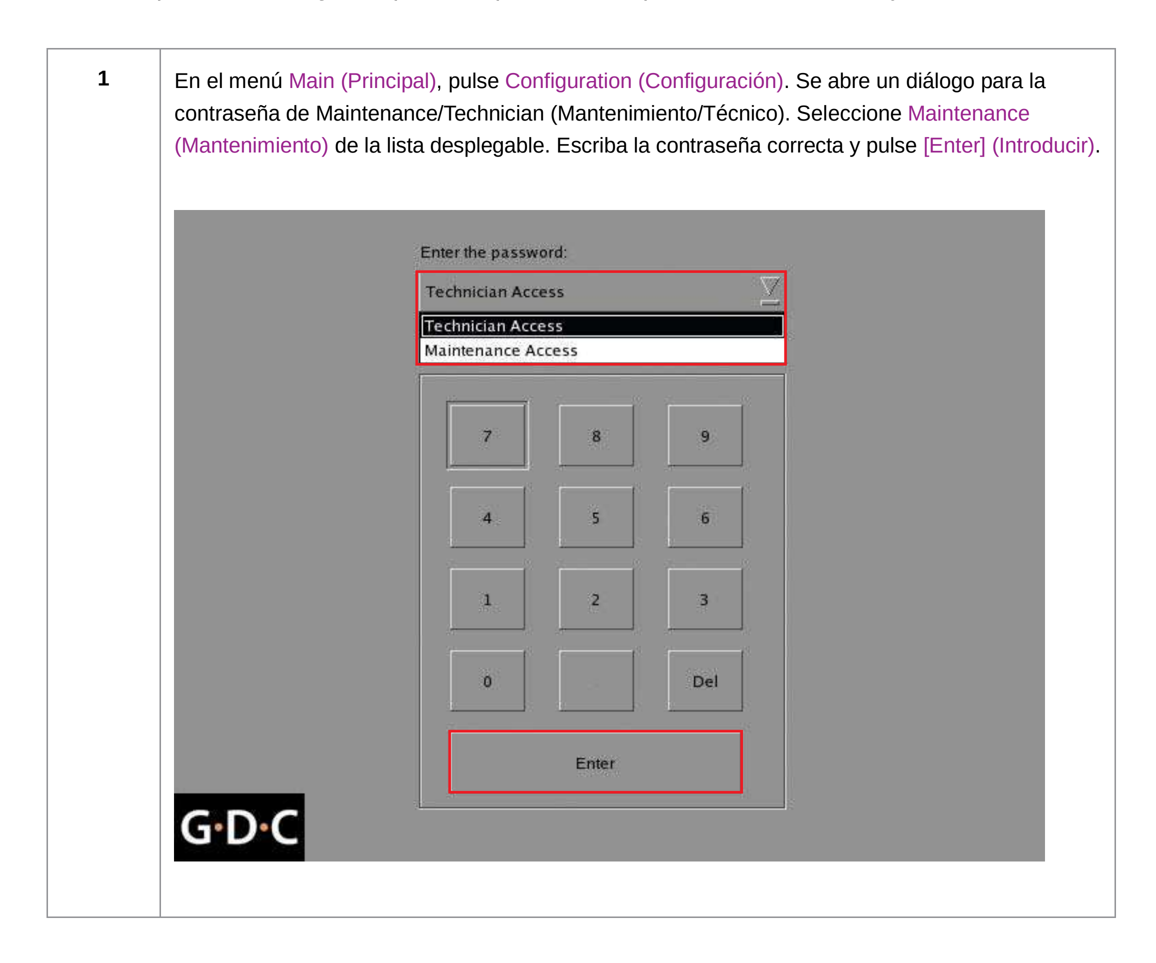


Figura 39   Configuración de la opción de subtitulaje Cinecanvas.

2	Se abre una nueva ventana para el menú Configuration (Configuración) como se ve en la Figura 36. Pulse CineCanvas (CineCanvas) para abrir el menú CineCanvas (CineCanvas).
3	Utilice los botones [▲] [▼] para ajustar el Network Time out (Tiempo excedido de red) y el Projector blank time (Tiempo en blanco del proyector). (a) Un Tiempo excedido de Red indica cuánto esperará el IMB para que el proyector responda para aceptar los subtítulos antes de que emerja un mensaje de error. Puede ocurrir un error debido a: ● Configuraciones incorrectas del IMB y del proyector. Asegúrese de que el IMB y el proyector estén en la misma red LAN. ● Afloje la conexión del cable de red entre el IMB y el proyector. (b) En Projector blank time (Tiempo en blanco del proyector), indique cuánto debe estar en blanco el proyector durante el cambio de PCF o del formato antes de comenzar la reproducción. Esto es necesario porque el proyector muestra algún ruido cuando se cambian el PCF o el formato. Use RPL for SMPTE Subtitle Network Timeout: 40 sec (a) Projector blank time: 200 ms (b)
4	Marque la opción Enable Network Time Code Transmission (Habilitar transmisión del código de tiempo de la red) para habilitar la transmisión por la red. En Receiver IP (IP del receptor), use el teclado en pantalla para escribir la dirección IP de la Red. Receiver IP: 192.168.0.123 En Transmission Interval (Intervalo de transmisión), use los botones [▲] [▼] para ajustar el tiempo del intervalo de transmisión. Transmission Interval: 10 sec
5	Una vez ajustado, pulse [OK] para aplicar los ajustes y regresar al menú Main (Principal).

2.7.2. Configuración de Dolby 3D

Una vez que haya obtenido la licencia de GDC, se le dará una actualización que permite la configuración de Dolby 3D. La configuración de Dolby 3D requiere que tenga conectada una PC a la red IMB, de manera que pueda acceder a una interfaz Web en el IMB. Los patrones de prueba de color Dolby deben ser ingeridos por el IMB. Contacte con su soporte GDC regional para los patrones de prueba de color Dolby.

1	En el menú Main (Principal), pulse Configuration (Configuración). Se abre un diálogo para la contraseña de Maintenance/Technician (Mantenimiento/Técnico). Seleccione Maintenance (Mantenimiento) de la lista desplegable. Escriba la contraseña correcta y pulse [Enter] (Introducir). 

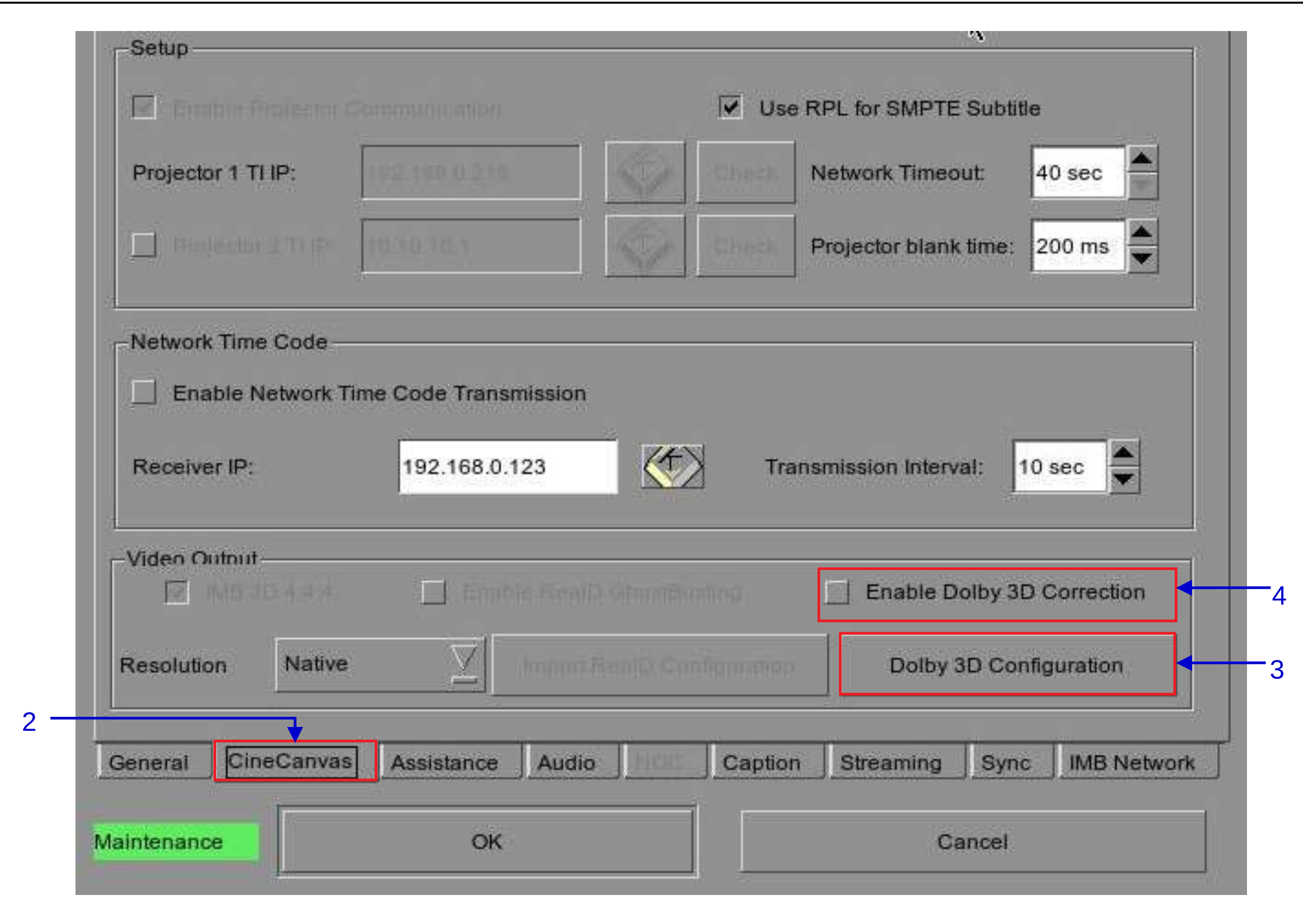


Figura 40 Configuración de Dolby 3D.

2	Se abre una nueva ventana de menú Configuration (Configuración) como se ve en la **Figura 40**. Pulse CineCanvas (CineCanvas) para abrir el menú CineCanvas (CineCanvas).
3	Haga clic en Dolby 3D Configuration (Configuración de Dolby 3Dn) para acceder a la configuración de dirección IP DFC. Introduzca la dirección IP del DFC y marque la casilla de dirección IP DFC. Si no hay DFC, asegúrese de que NO esté marcada la casilla de dirección IP DFC.
4	Una vez que haya configurado la dirección IP DFC, marque la casilla Enable Dolby 3D Correction (Habilitar corrección Dolby 3D).
5	Configure la rueda de filtro Dolby 3D, el controlador y gafas de filtro Dolby; compruebe que el IMB pueda tener acceso al proyector y al controlador de filtro a través de la red.
6	Conecte su computadora portátil, abra un navegador y vaya a http://server-ip/cgi-bin/dolby3dConfig. A partir de aquí seguirá las instrucciones del asistente para configurar la corrección de color para el IMB GDC. El Controlador DFC se activará y desactivará automáticamente siempre que se esté reproduciendo una lista de reproducción 3D. **server-ip se refiere a la dirección IP SOM configurada en la Red IMB de Configuración SMS.

2.8. Configuración del proyector CINEMA® DLP Serie 2

Hay varios puntos a tener presentes cuando se configure el IMB GDC con un proyector Cinema® DLP Serie 2. La versión 9.0 de SMS soporta los proyectores de la Serie 2; la sección siguiente detalla los pasos adicionales requeridos para la plena compatibilidad de la Serie 2. Si se dejan en blancos campos, se asumen los valores predeterminados. Si el usuario ha cambiado estos parámetros en el proyector, sólo tiene que introducir el nombre de usuario y la contraseña.

2.8.1. Configuración de automatización

1	En el menú Automation (Automatización), pulse Devices (Dispositivos). Esta sección describirá la configuración para cada proyector. En la **Figura 41** se ve un ejemplo de configuración para Barco.

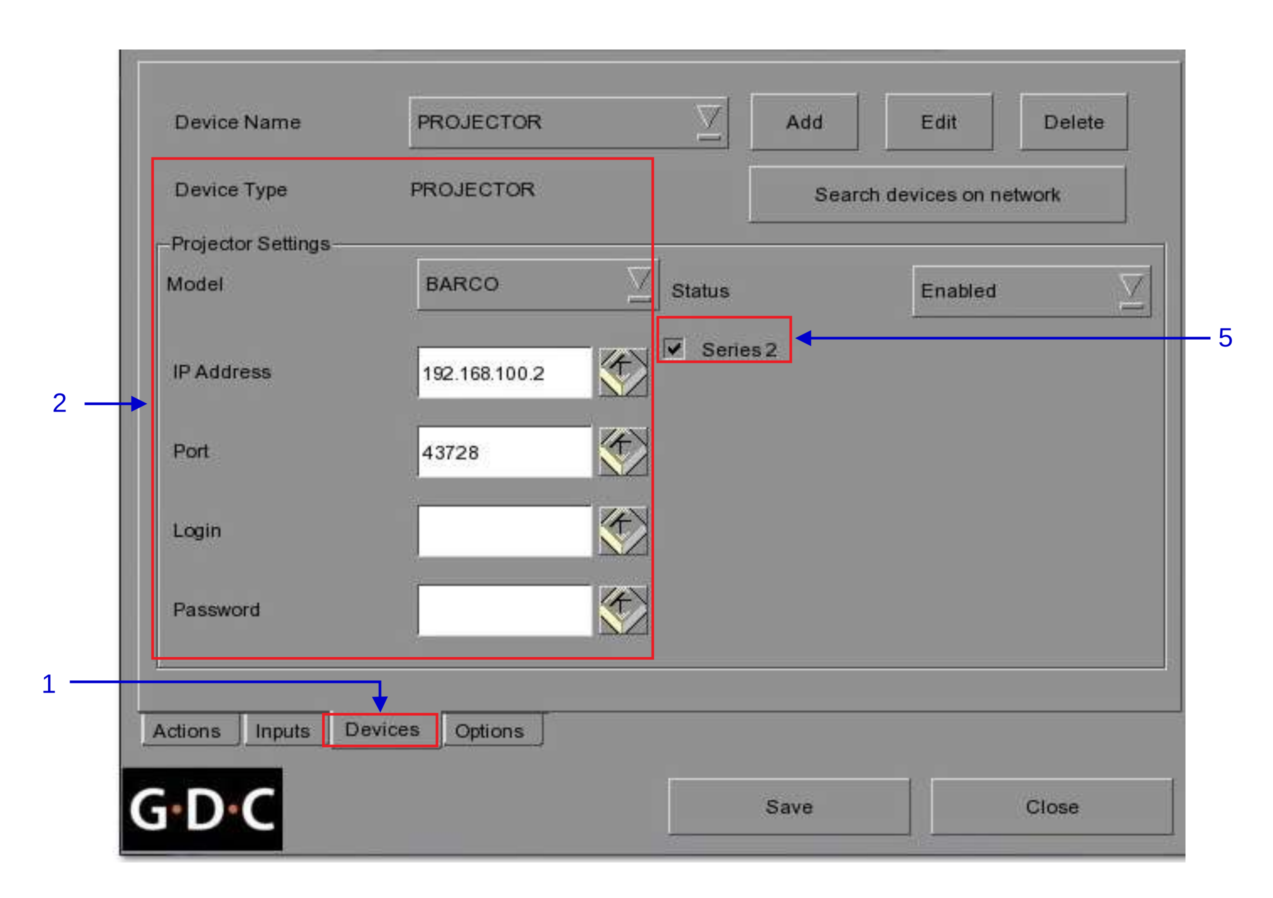


Figura 41 Configuración del tipo de dispositivo.

2	Para configurar un proyector Barco Serie 2, vaya a SMS-> Configuration -> General- Automation -> Devices -> Add -> Device Type -> Projector -> Model -> BARCO (SMS-> Configuración -> General- Automatización -> Dispositivos -> Añadir -> Tipo de dispositivo -> Proyector -> Modelo -> BARCO). El Device Type (Tipo de dispositivo) debe configurarse como PROJECTOR (PROYECTOR) y Model (Modelo) establecerse en BARCO (BARCO). 
3	Para configurar el proyector Christie Serie 2, el Device Type (Tipo de dispositivo) debe configurarse como PROJECTOR (PROYECTOR) y Model (Modelo) como CHRISTIE (CHRISTIE). 
4	Para configurar un proyector NEC Serie 2, el Device Type (Tipo de dispositivo) debe configurarse como PROJECTOR (PROYECTOR) y Model (Modelo) como NEC (NEC).
5	La casilla Series 2 (Serie 2) debe marcarse para asegurar el ajuste adecuado del número de puerto para proyectores de la Serie 2.

2.8.2. Superposición de subtítulos

2.8.2.1. Configuración de superposición de subtítulos

1	Subtitle Overlay (Superposición de subtítulos) se soporta para proyectores de la Serie 2 para contenido JPEG2000 2D.
2	Para configurar Subtitle Overlay (Superposición de subtítulos), vaya a SMS -> Configuration -> Maintenance Access -> General (SMS -> Configuración -> Acceso a mantenimiento -> General). En Settings (Ajustes) hay una casilla denominada Subtitle Overlay (Superposición de subtítulos). También puede introducir un Subtitle Delay (Retardo de subtítulos) en cantidad de cuadros, la introducción de un número negativo adelantará los subtítulos en ese número de cuadros.



2.8.2.2. Selección del Idioma de los subtítulos

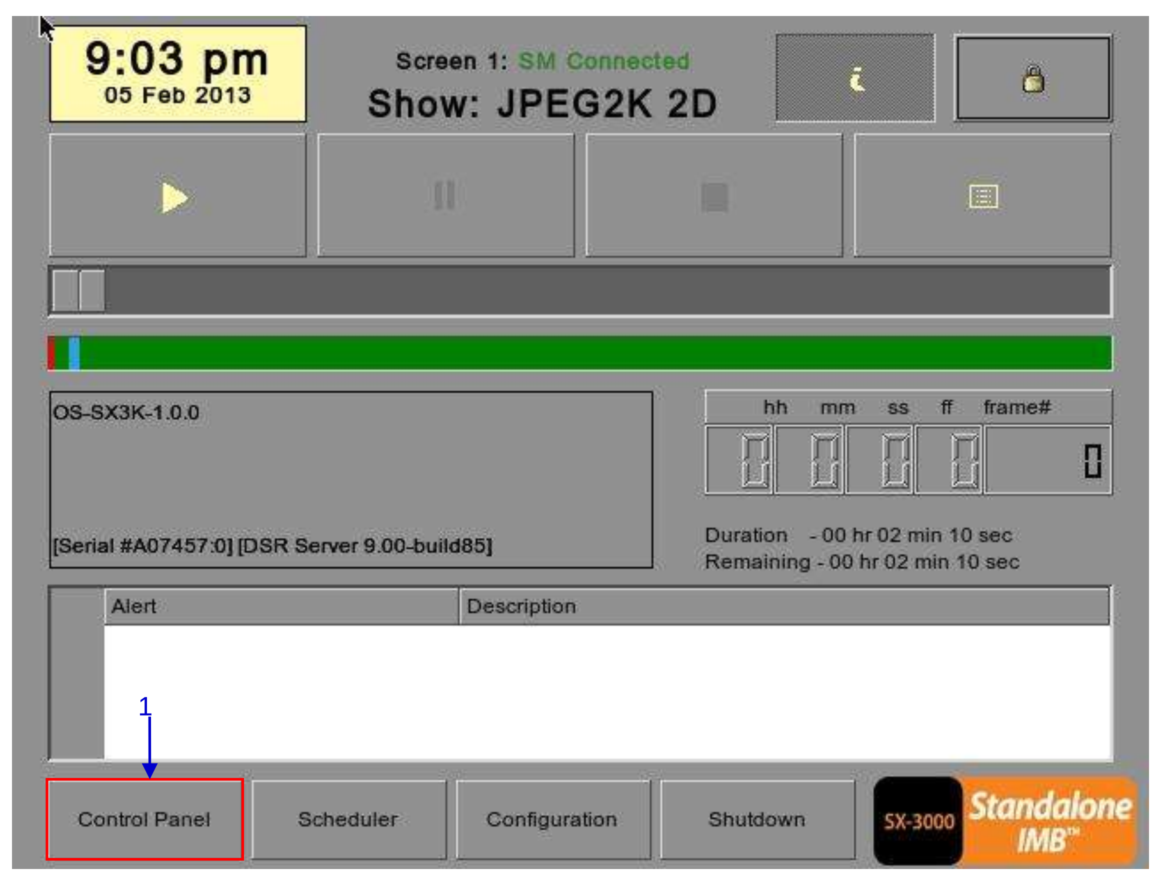


Figura 42 Interfaz SMS [Panel de control].

1	Pulse el botón Control Panel (Panel de control) para ir al Panel de control.

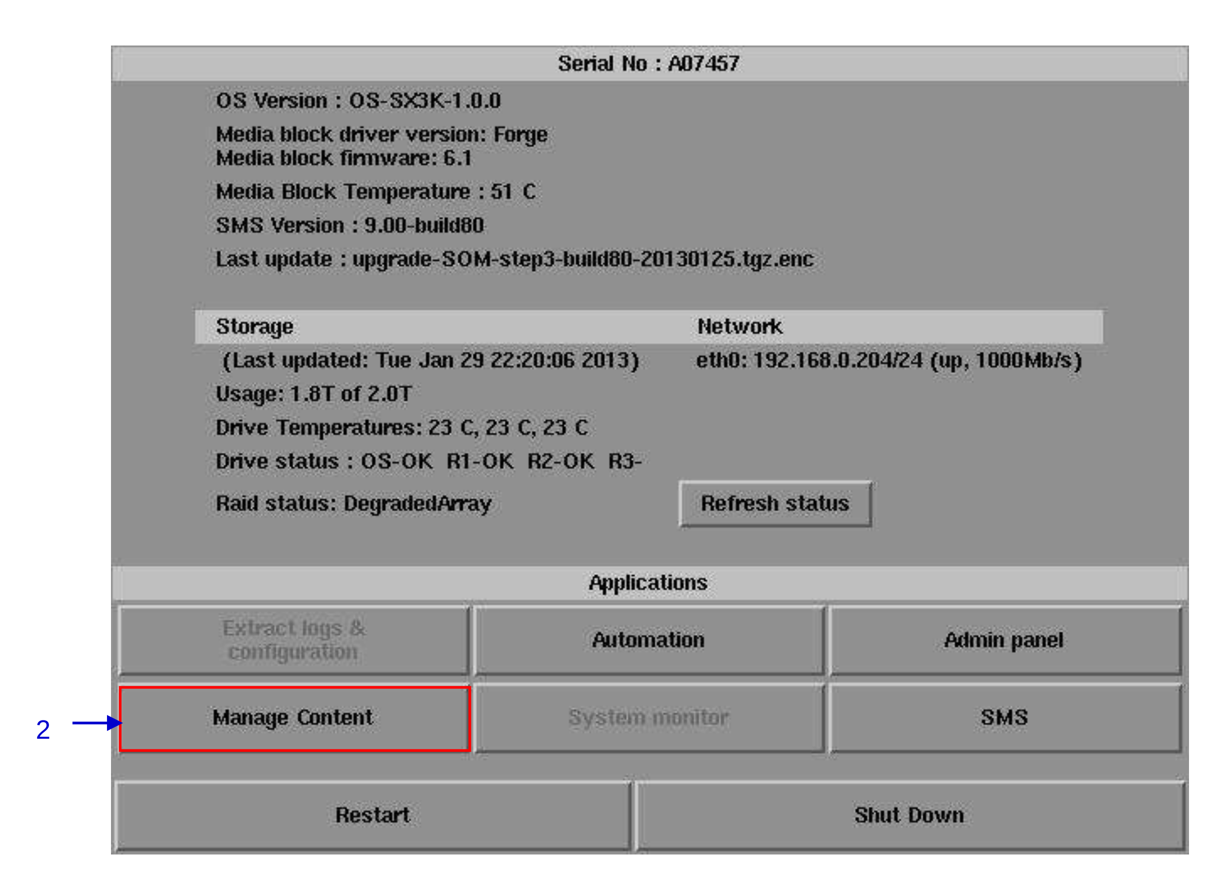


Figura 43 Menú del panel de control.

2	En el Panel de control seleccione Manage Content (Administrar contenidos).

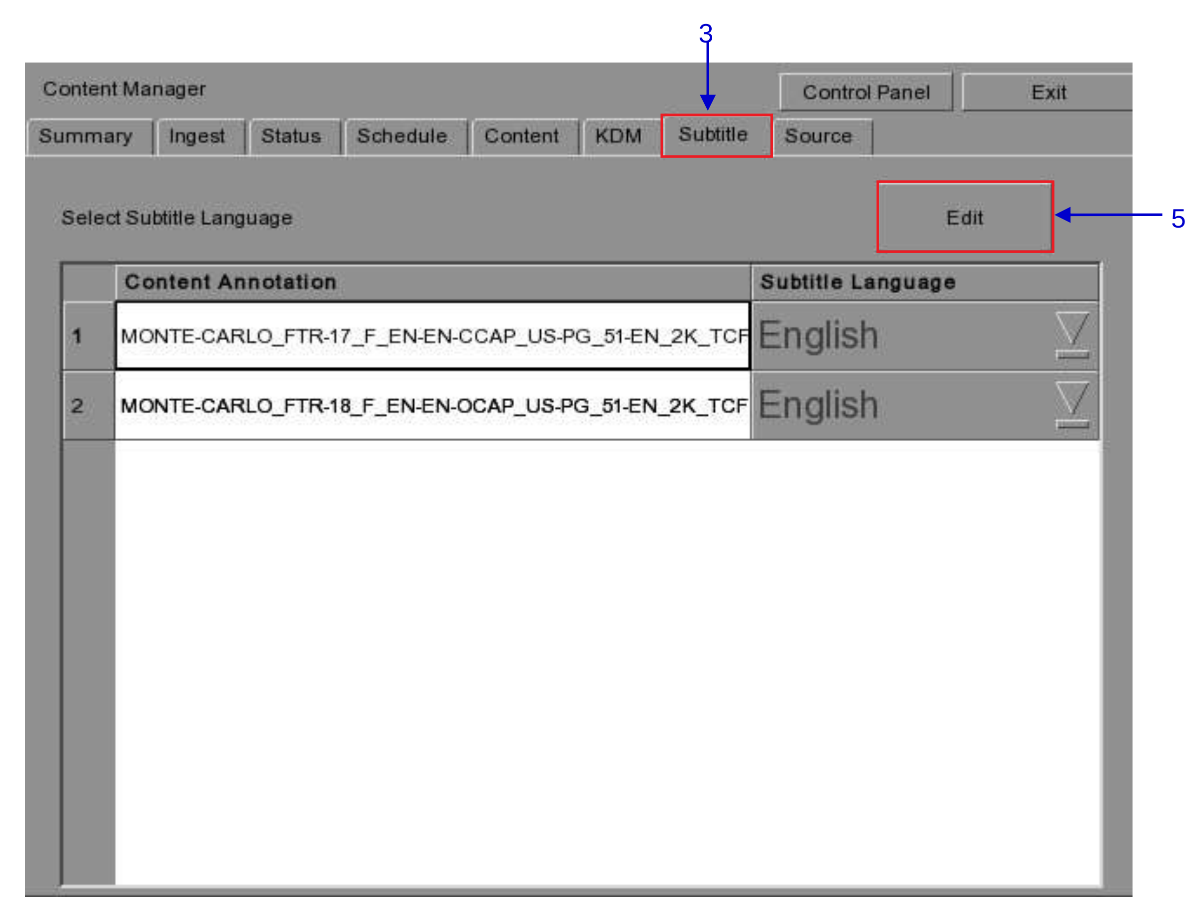


Figura 44 Edición del idioma de los subtítulos.

3	Seleccione la pestaña Subtitle (Subtítulos) para cambiar el idioma de los subtítulos.
4	Cuando está seleccionada la superposición de subtítulos, el idioma para los clips con subtítulos puede configurarse en el Content Manager (Administrador de contenidos) como se ve en la **Figura 44**. Configurar el idioma correcto para los subtítulos asegurará que éstos puedan entregarse correctamente para cada clip.
5	Pulse Edit (Editar) e introduzca la contraseña de mantenimiento para cambiar el idioma de los clips mostrados.

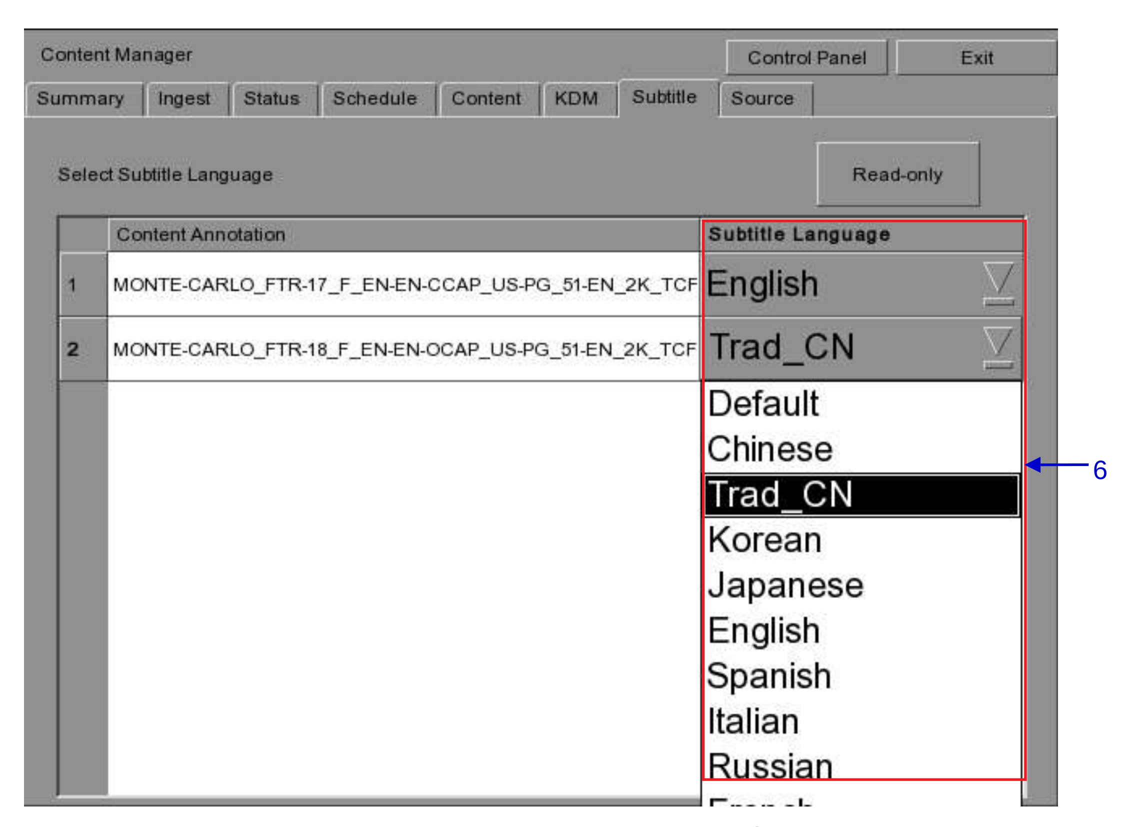


Figura 45 Opciones de idioma de los subtítulos.

6	Como se muestra en la **Figura 45**, para cada clip se pueden establecer los idiomas siguientes: ● Simplified Chinese (Chino simplificado) ● Traditional Chinese (Chino tradicional) ● Korean (Coreano) ● Japanese (Japonés) ● English (Inglés) ● Spanish (Español) ● Italian (Italiano) ● Russian (Ruso) La configuración del idioma puede dejarse también como Default (Predeterminado) para utilizar automáticamente el ajuste original de idioma del contenido del clip.



Figura 46 Regreso al panel de control.

7	Haga clic en el botón Control Panel (Panel de control) para regresar al Panel de control.

2.8.3. Soporte de CineCanvas™ en proyectores de la Serie 2

El soporte de CineCanvas™ para proyectores de la Serie 2 se habilitará automáticamente cuando se desmarque la casilla Subtitle Overlay (Superposición de subtítulos). El IMB determinará si CineCanvas™ se soporta en el proyector Serie 2. Si el proyector es capaz de soportar CineCanvas™, se habilitará automáticamente para el contenido con subtítulos.

2.9. Parada/Reinicio de la Aplicación

2.9.1. Parada o Reinicio

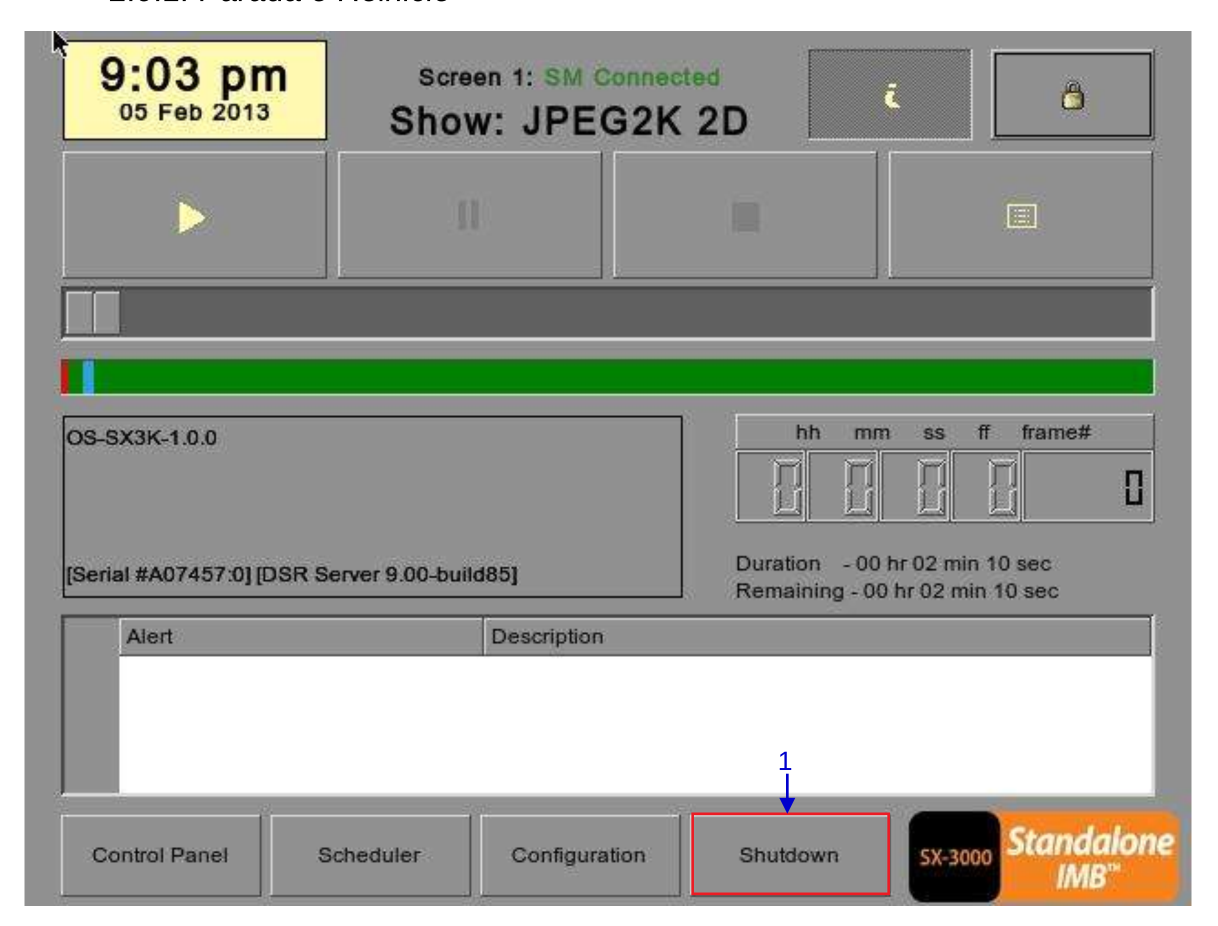
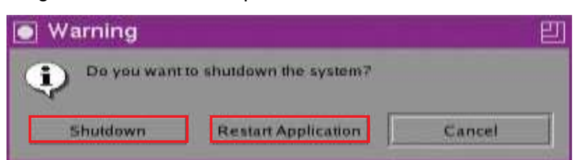


Figura 47 Parada del sistema.

<table>
<tr>
<td>1</td>
<td>
En el menú Main (Principal), cuando se pulsa el botón Shutdown (Parada), el sistema le pedirá al usuario que seleccione detener o reiniciar la aplicación. El reinicio de la aplicación no reiniciará el IMB. Solamente reiniciará el software sin afectar al hardware. Permita tiempo suficiente para que el IMB reinicie o detenga correctamente la aplicación.


Si se habilita la opción Use startup/shutdown password (Usar contraseña de inicio/parada) en el menú Configuration/General (Configuración/General), el sistema solicitará una contraseña antes de detenerse. Introduzca la contraseña de acceso de Technician (Técnico) o Maintenance (Mantenimiento).
</td>
</tr>
</table>

3. PANEL DE CONTROL

3.1. Acerca del panel de control

La IU Control Panel (Panel de control) proporciona acceso a todos los otros menús utilizados para configurar y operar el IMB SX-3000B. Para llegar al Control Panel (Panel de control), pulse Control Panel (Panel de control) en el menú Main (Principal) como se muestra en la **Figura 48**.



Figura 48 Menú del Panel de control.

3.2. Menú del Panel de control

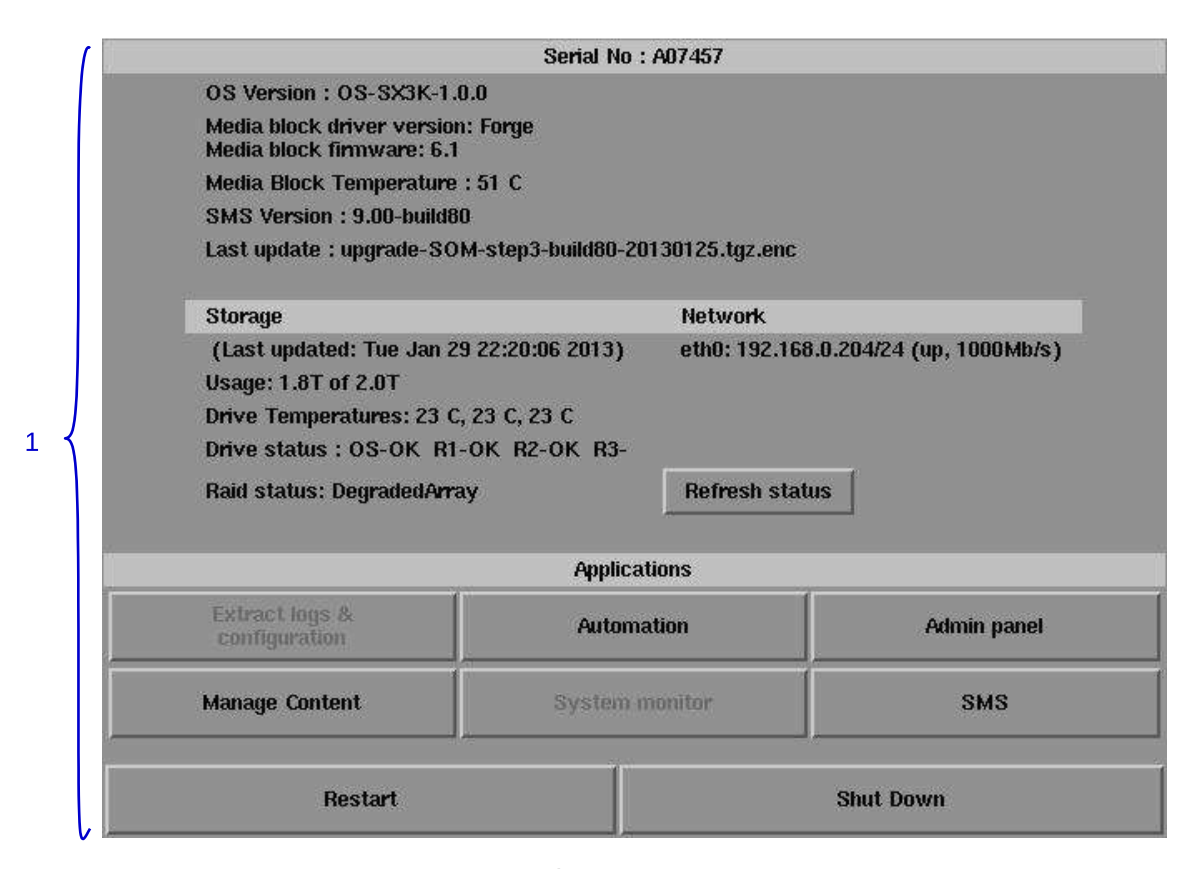


Figura 49 Menú del Panel de control.

1	**ENCIENDA** el IMB y permita que se reinicie hasta solicitar la interfaz SMS (SMS). Cuando se muestre la interfaz SMS, pulse el botón Control Panel (Panel de control) y se abrirá una nueva ventana para el menú Control Panel (Panel de control) como se muestra en la **Figura 49**. El Control Panel (Panel de control) incluye el botón Automation (Automatización), el botón Admin panel (Panel de administración), el botón Manage Content (Administrar contenidos), el botón SMS (SMS), el botón Restart (Reinicio), el botón Shutdown (Parada) y un botón Refresh status (Actualizar estado). En la IU del Panel de control también se puede ver información del sistema que incluye el número de serie, la versión de SO, la versión de SMS, de la red y del almacenamiento. ***NOTA:*** *El botón Refresh status (Actualizar estado) se usa para actualizar manualmente el estado de los discos duros del dispositivo de almacenamiento externo. Este botón no debe pulsarse durante la reproducción para evitar la interrupción de la misma.* Cuando se usa el Panel de control, el software SMS continúa ejecutándose en segundo plano. Esto permite el acceso a otras funciones del IMB cuando está en progreso la reproducción. Se recomienda que estas funciones se utilicen con moderación para evitar cargas innecesarias del sistema que puedan afectar potencialmente el desempeño de la reproducción.

3.3. Ejecución manual de la automatización

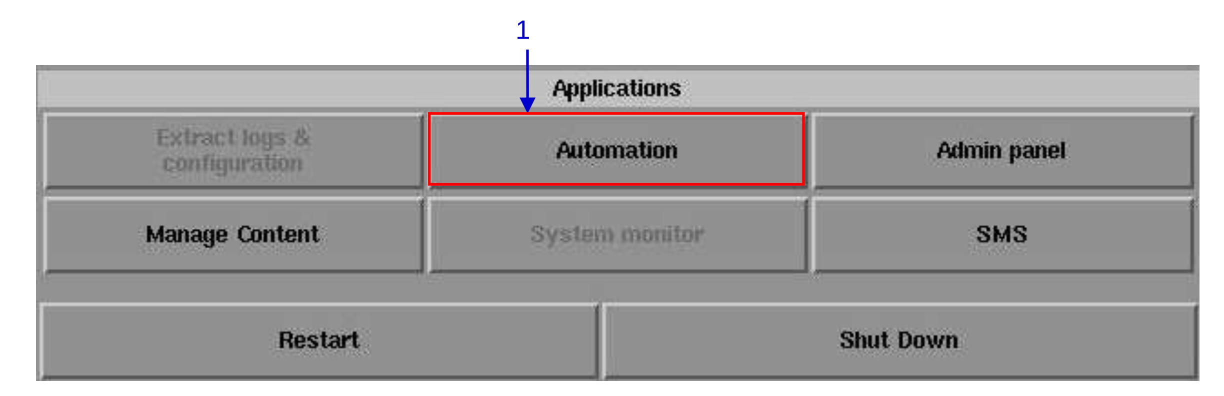


Figura 50 Acceso a la automatización.

1	Ahora pueden ejecutarse las etiquetas de automatización y los comandos del proyector desde una interfaz del Panel de control. Pulse Automation (Automatización) en el Control Panel (Panel de control) para iniciar la interfaz de automatización manual como se muestra en la **Figura 50**.

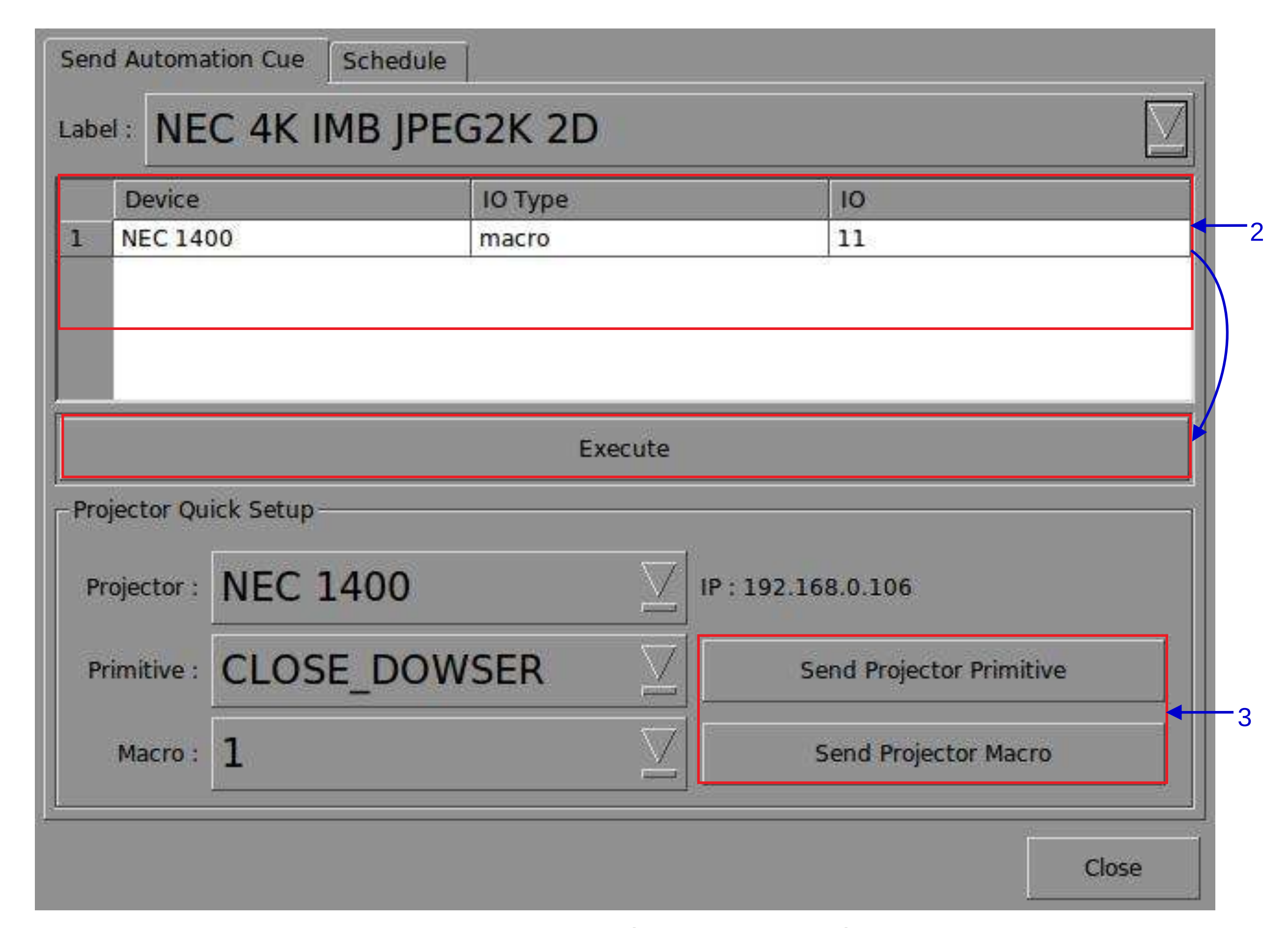


Figura 51 Ejecución de la automatización.

2	Se abre una nueva ventana como se ve en la **Figura 51**. Seleccione una etiqueta de automatización para ver las acciones asociadas con la etiqueta. Pulse Execute (Ejecutar) para ejecutar la etiqueta de automatización.
3	Cuando un proyector se configure para automatización, las primitivas y las macros del proyector pueden activarse también desde esta interfaz. Selecciona la primitiva o la macro del proyector que hay que ejecutar y haga clic en Send Projector Primitive (Enviar primitiva del proyector) o Send Projector Macro (Enviar macro del proyector) para enviar el comando al proyector. Consulte la **Sección 2.3.6. Automatización** para instrucciones acerca de cómo configurar las etiquetas de automatización, las acciones y los dispositivos.

3.4. Reinicio del panel de control

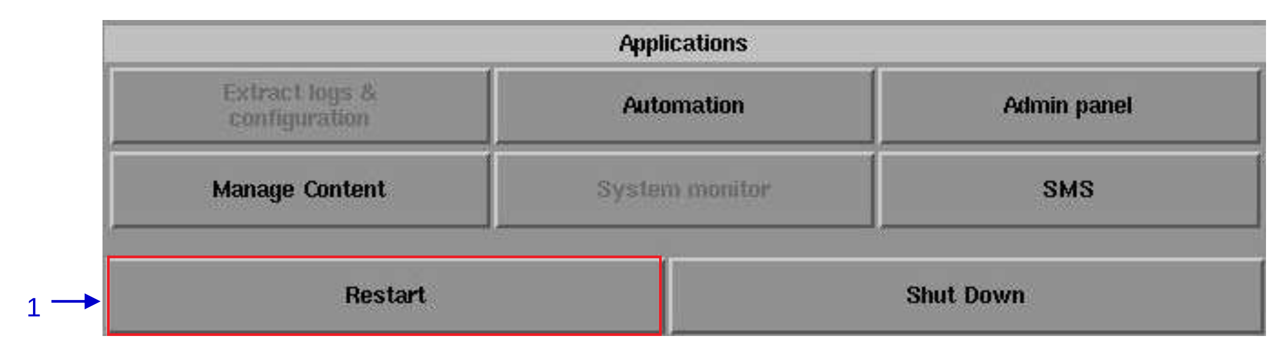


Figura 52 Selección de Reinicio en el menú del Panel de control.

1	Pulse Restart (Reiniciar) para reiniciar el Panel de control. El Panel de control reiniciará y mostrará la interfaz SMS (SMS) como se ve en la **Figura 53**.

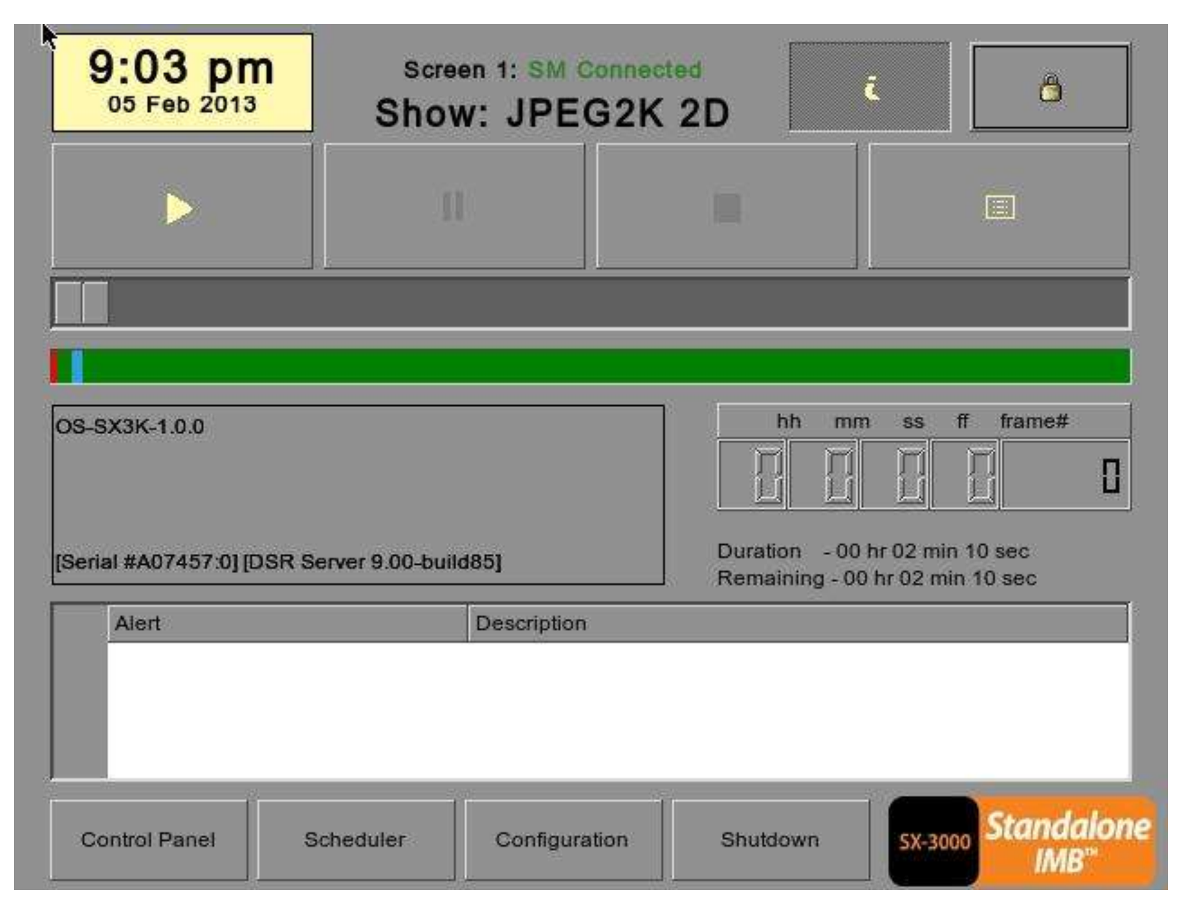


Figura 53 Interfaz SMS.

3.5. Parada del sistema

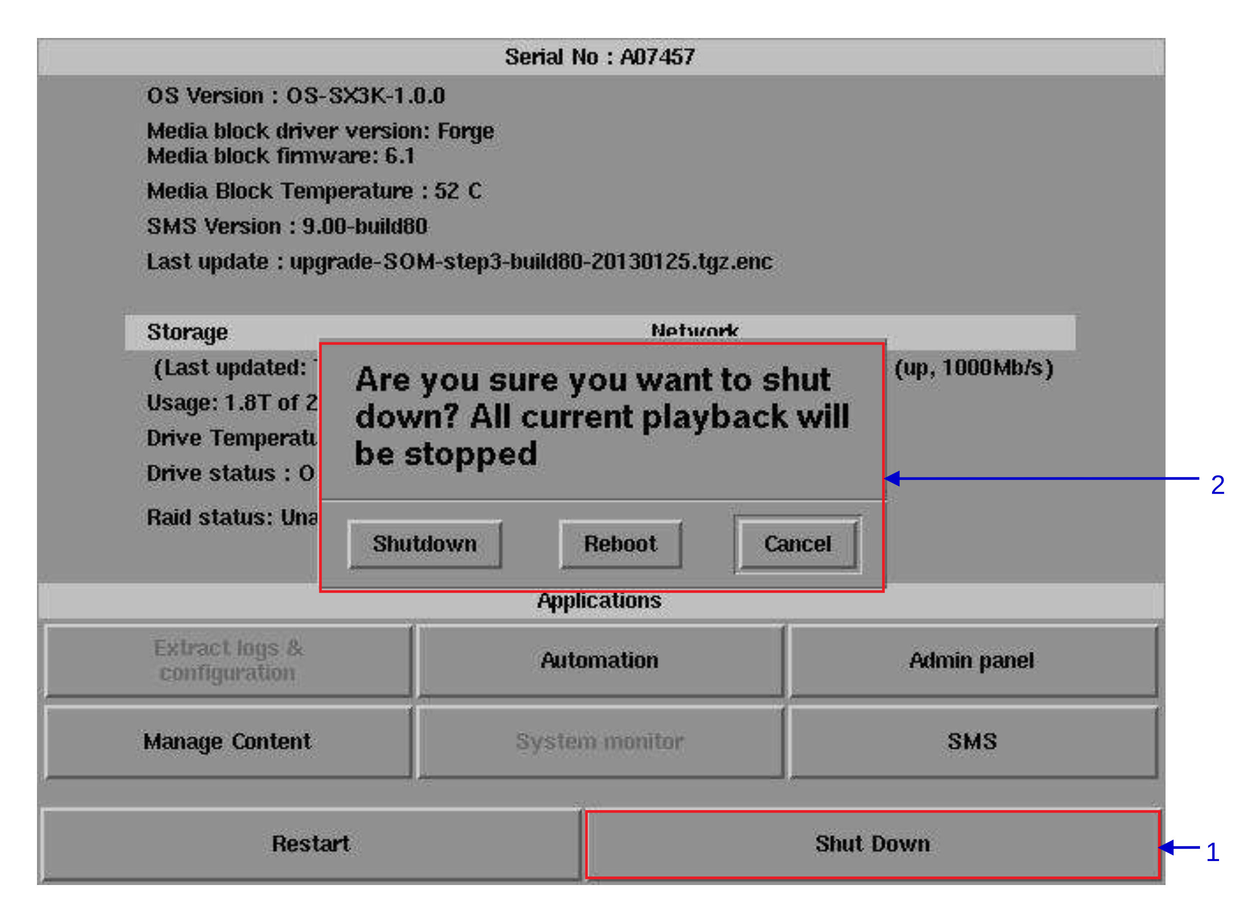


Figura 54 Parada del sistema.

1	Seleccione Shutdown (Parada) en el menú Control Panel (Panel de control).
2	Aparece una pequeña ventana como se ve en la **Figura 54**. Seleccione Shutdown (Parada) para continuar la parada del IMB, o Cancel (Cancelar) para cancelar la parada del IMB. Todas las reproducciones en curso se detendrán al parar el sistema. ***ADVERTENCIA:*** *Si la reproducción en curso está ejecutándose aún en segundo plano, se terminará una vez que se detenga el IMB. Úsela con* ***PRECAUCIÓN****.*

4. ADMINISTRADOR DE CONTENIDOS

4.1. Acerca del Administrador de contenidos

4.1.1. Introducción

El Administrador de contenidos del SX-3000 le permite al usuario gestionar el contenido del IMB para:

1	Descargar contenidos desde un disco o fuente en la red.
2	Descargar claves de [KDM] requeridas para la reproducción de contenidos desde el disco o la fuente por la red.
3	Eliminar contenidos existentes en el IMB.
4	Comprobar que el contenido que ya está en el IMB está bien y que los archivos están completos y en buen estado.

4.1.2. Acceso al Administrador de contenidos

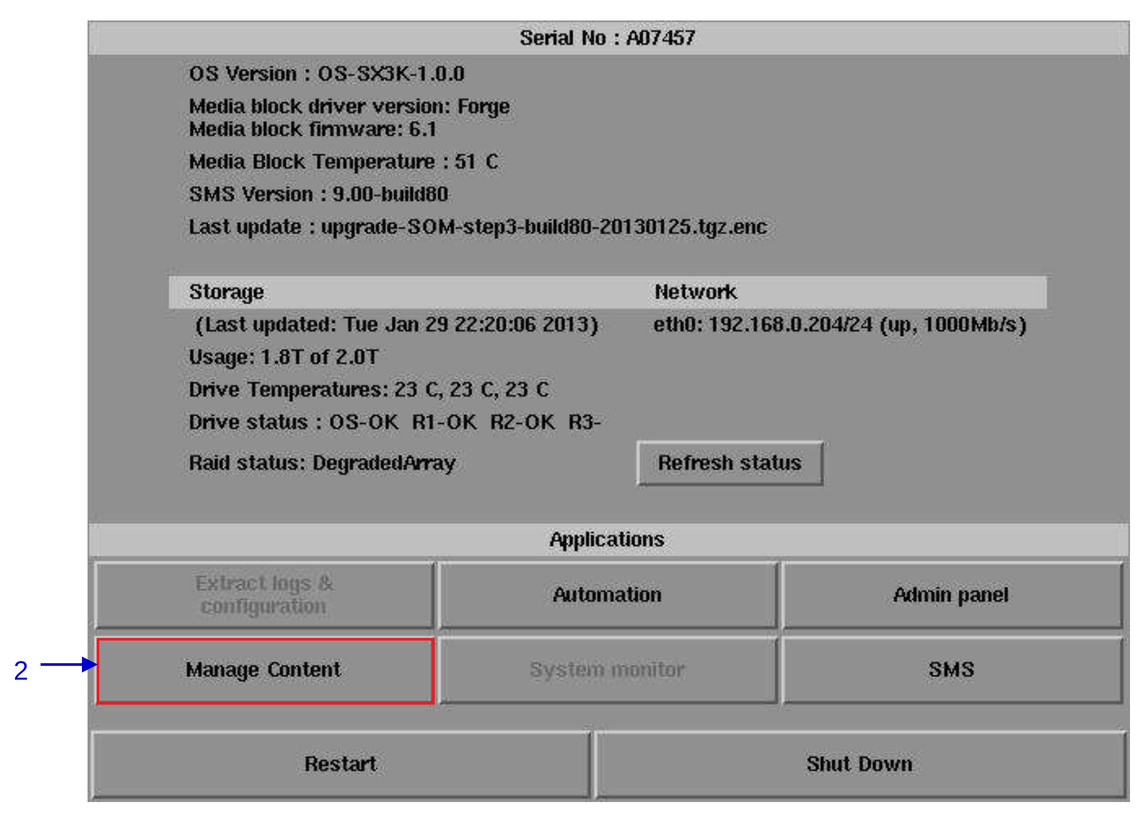


Figura 55 Botón para Administrar contenidos.

1	Pulse Control Panel (Panel de control) en el menú Main (Principal).
2	Pulse Manage Content (Administrar contenidos) para ir al menú principal Content Manager (Administrador de contenidos). ***NOTA:*** *El Content Manager (Administrador de contenidos) puede ejecutarse en Segundo plano y* ***NO*** *hay que salir de él.*

4.2. Administración de contenidos

4.2.1. Ingestión de contenidos

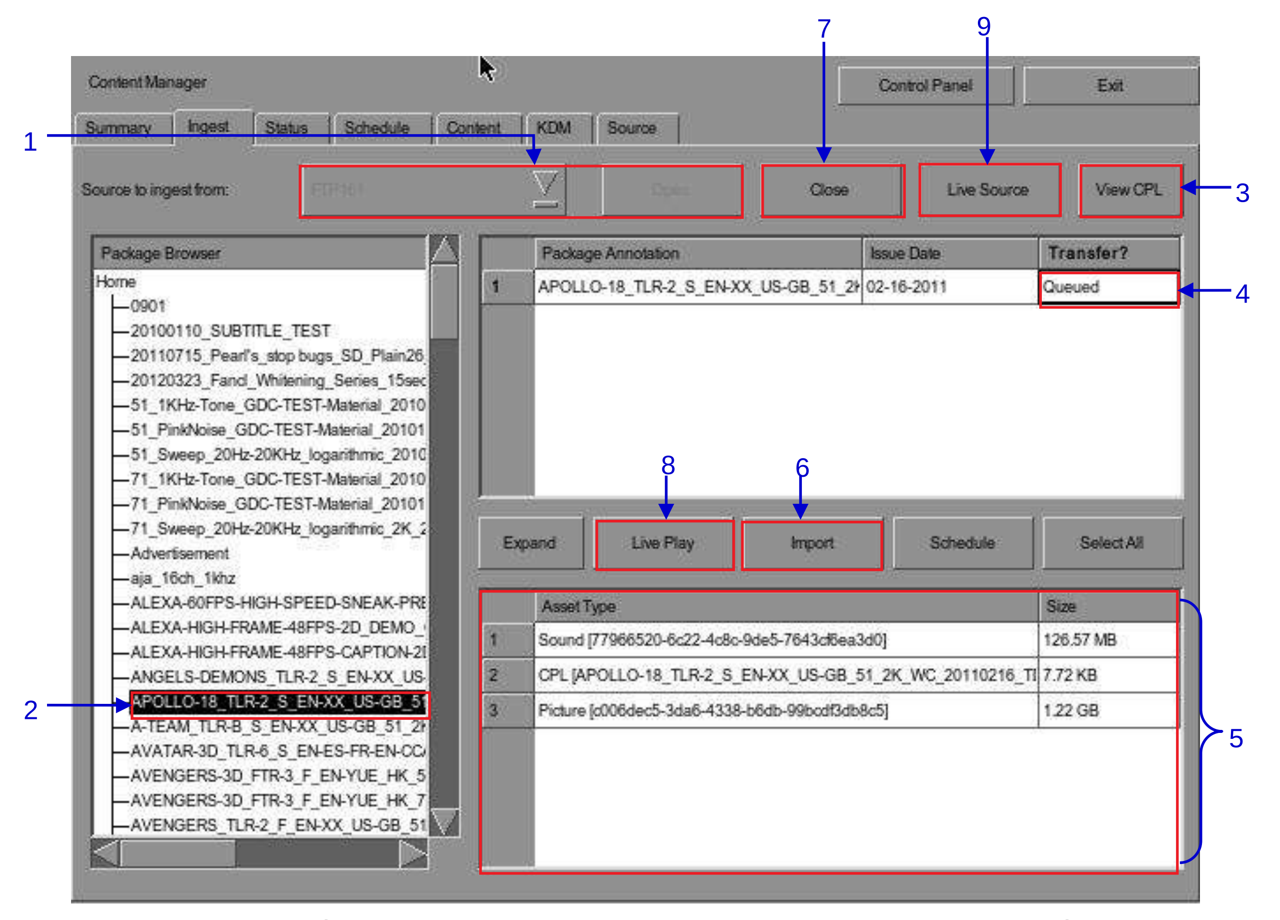


Figura 56 Ingestión de un paquete o CPL desde una fuente ubicada en un directorio específico de la red.

1	Seleccione la fuente de datos desde la que desee ingerir contenidos y haga clic en Open (Abrir). Consulte la Sección 4.4 Administración de contenidos para configurar la fuente de datos.
2	Explore la fuente y seleccione el directorio donde está ubicado el paquete. La lista de paquetes del directorio se mostrará en la sección superior derecha de la pantalla.
3	Haga clic en View CPL (Ver CPL) para mostrar la lista de CPL disponibles en los paquetes. Puede usar este botón para conmutar entre la lista de paquetes y la lista de CPL mostradas en la sección superior derecha de la pantalla.
4	Haga clic en la columna Transfer (Transferir) para seleccionar el paquete o CPL que desee descargar. Una marca verde ✓ indica un paquete o CPL seleccionados. Puede seleccionar múltiples paquetes o CPL.
5	En la sección que está debajo de la lista de paquetes o CPL se muestra información acerca del paquete o CPL seleccionado, incluyendo el tamaño de archivo.
6	Pulse Import (Importar) para poner en la cola de descarga el paquete o CPL. (Para derivar la ingestión para la reproducción directa, puede pulsar Live Play (Reproducir en vivo) en vez de aquella. Consulte Live Play (Reproducción en vivo) a continuación para más información.)
7	Cuando termine la selección de paquetes, haga clic en el botón Close (Cerrar). ***IMPORTANTE:*** *Siempre pulse Close (Cerrar) después de terminar de iniciar la descarga de contenidos. Puede monitorear el progreso de la ingesta pulsando el botón Status (Estado). Consulte la Sección 4.2.4. Monitoreo del progreso de la ingestión para obtener más información acerca del Status (Estado).*
8	Live Play (Reproducción en vivo) puede usarse en vez de Import (Importar) para derivar la ingestión de contenidos y reproducir directamente desde la fuente de la red. Esto no se soporta a través de USB, pero puede usarse para la reproducción directa a través de la fuente de la red (siempre que la fuente de la red tenga suficiente ancho de banda para transmitir el flujo de contenidos). ***IMPORTANTE:*** *Debe usar Import (Importar) siempre que sea posible.*
9	Cuando pulsa el botón Live Source (Fuente en vivo) puede ver todos los clips actualmente montados y disponibles a través de la funcionalidad Live Play (Reproducción en vivo). También puede quitar las fuentes de Live Play (Reproducción en vivo) a través de esta interfaz. Debe quitar las fuentes de reproducción en vivo siempre que termine de usarlas a través de Live Play (Reproducción en vivo).

4.2.2. Ingestión de contenidos desde disco USB

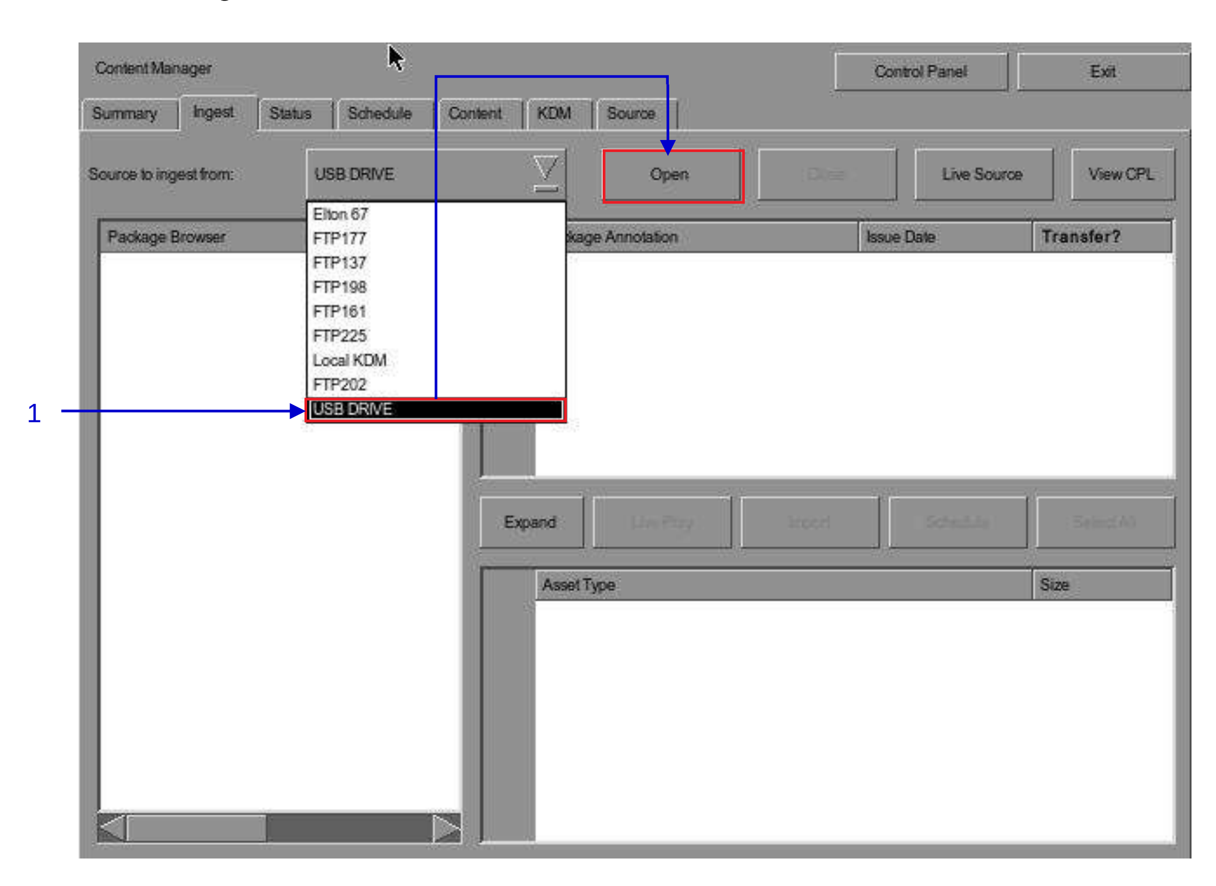


Figura 57   Apertura de un disco USB conectado al IMB.

1	Seleccione USB drive (Unidad USB) en la lista desplegable y haga clic en Open (Abrir). (continua en la página siguiente)

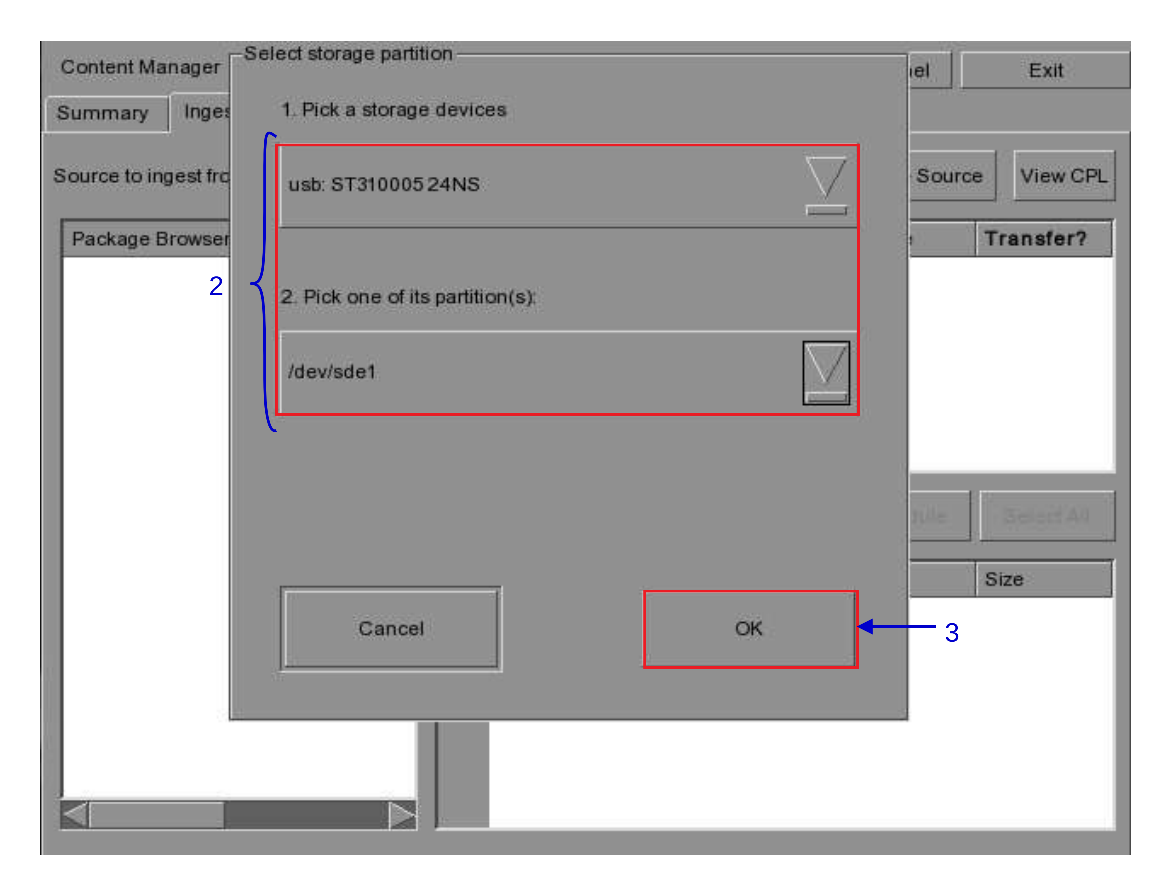


Figura 58 Selección del dispositivo de almacenamiento USB y su partición.

2	Seleccione un dispositivo de almacenamiento USB y su partición en las listas desplegables.
3	Pulse OK (Aceptar) para confirmar la selección.

4.2.3. Ingestión de KDM

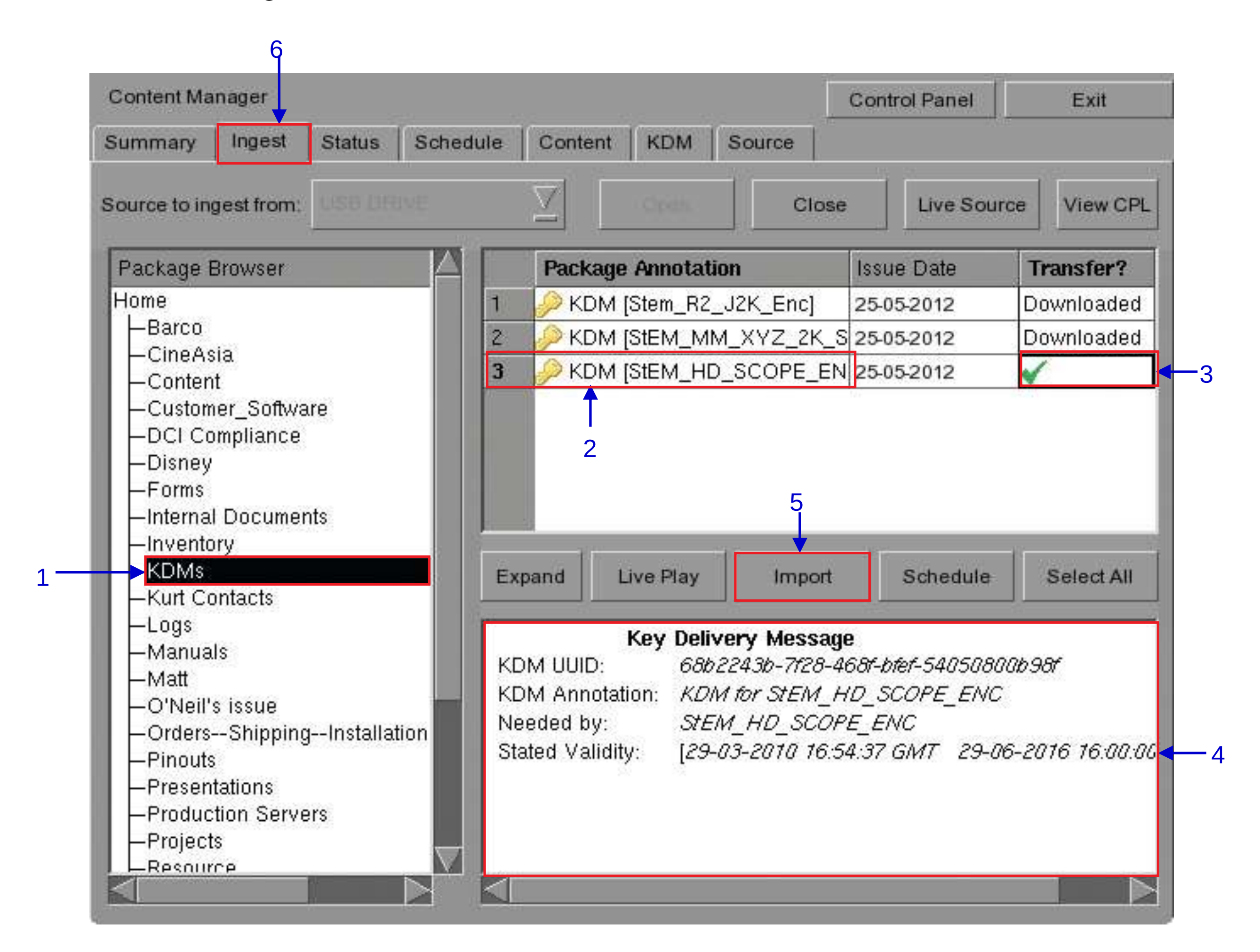


Figura 59 Ingestión de KDM desde un directorio de la fuente seleccionada.

1	Seleccione el directorio en la fuente seleccionada donde esté ubicado el KDM.
2	Muestra los KDM presentes en el directorio seleccionado que sean válidos para este IMB.
3	Haga clic en la columna Transfer (Transferir) para seleccionar el KDM que desee descargar. Una marca verde ✓ indica el KDM seleccionado.
4	Muestra los detalles del KDM seleccionado, incluyendo objetivo, CPL y fecha de validez.
5	Pulse Import (Importar) para iniciar la importación del KDM. La marca verde cambiará a Queued (En cola).
6	Cuando termine de seleccionar los KDM, pulse Close (Cerrar) para cerrar el Explorador de Paquetes.

4.2.4. Monitoreo del progreso de la ingestión

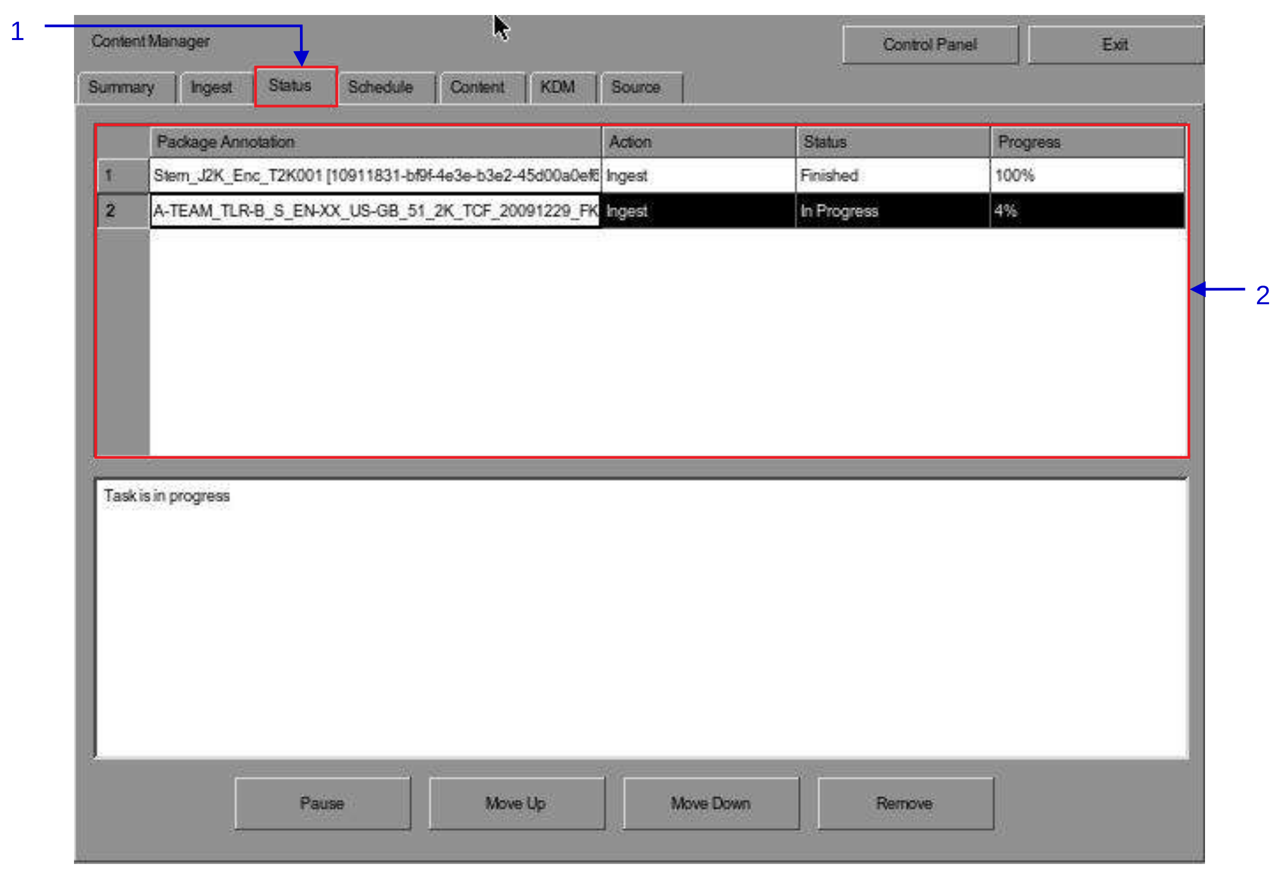


Figura 60   Monitoreo del progreso de la descarga de los paquetes.

1	Seleccione la opción Status (Estado).
2	Muestra el estado de la descarga de los paquetes o CPL. En este ejemplo, la descarga de algunos paquetes o CPL está incompleta.

4.2.5. Cancelación de la ingesta

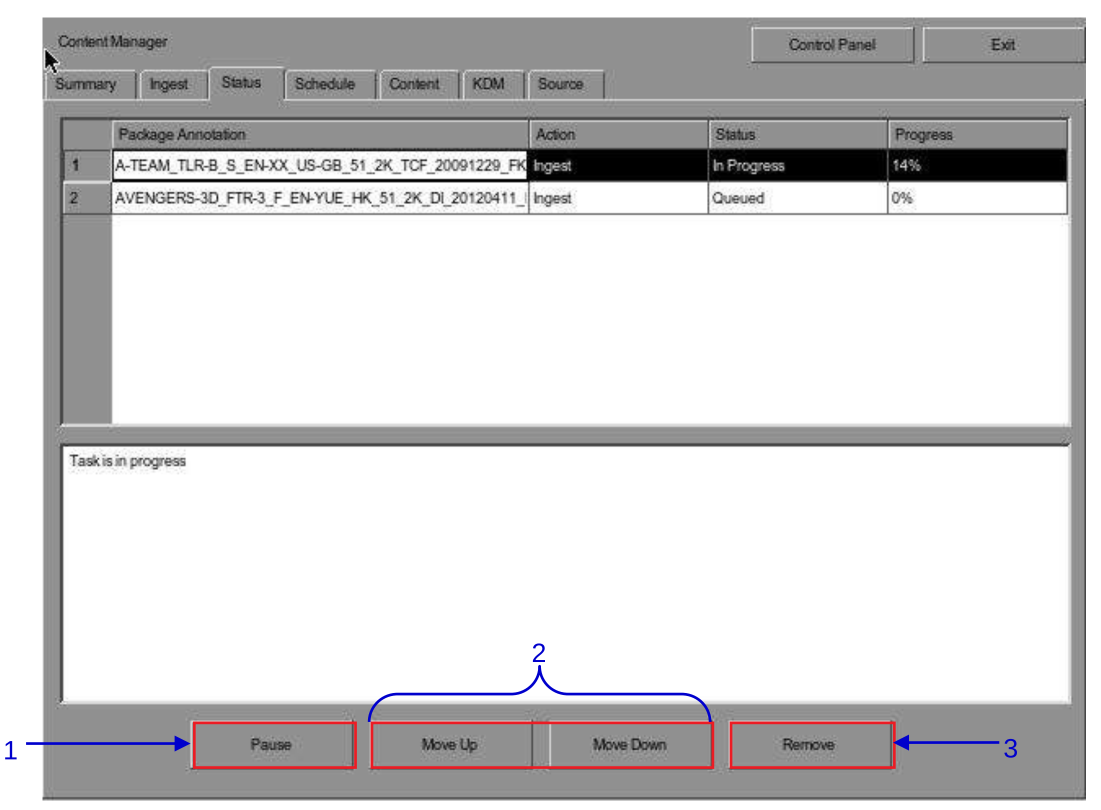
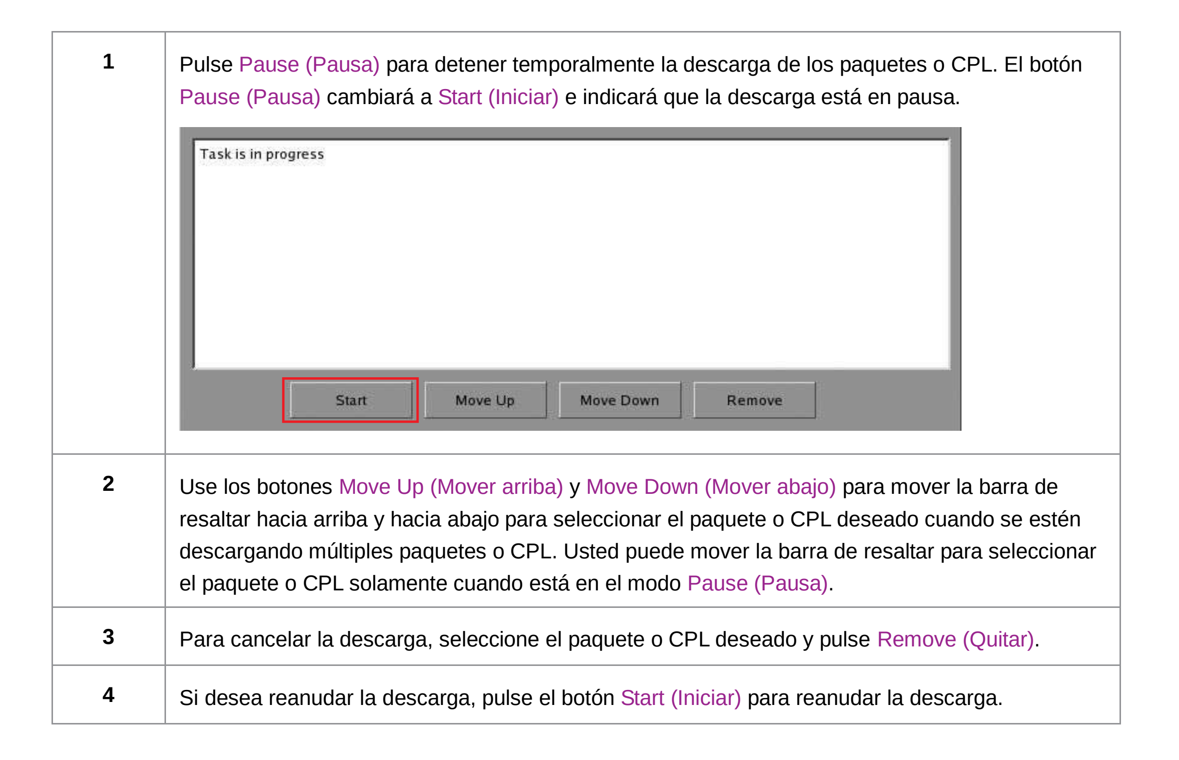
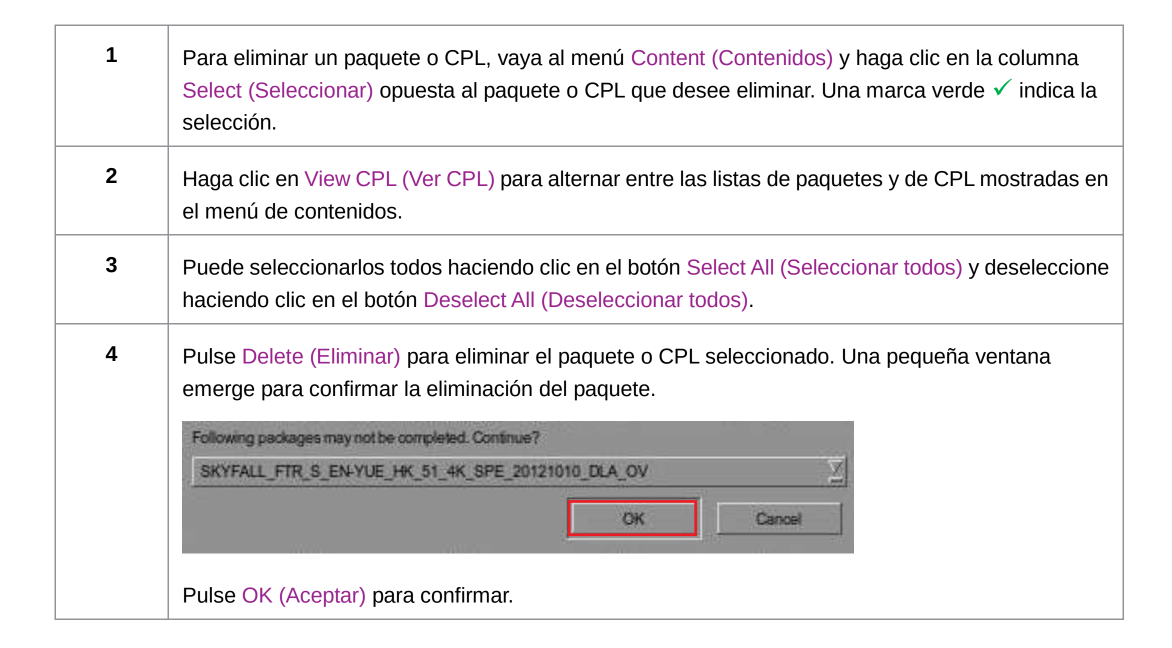


Figura 61 Administrador de contenidos – Estado.

1	Pulse Pause (Pausa) para detener temporalmente la descarga de los paquetes o CPL. El botón Pause (Pausa) cambiará a Start (Iniciar) e indicará que la descarga está en pausa. 
2	Use los botones Move Up (Mover arriba) y Move Down (Mover abajo) para mover la barra de resaltar hacia arriba y hacia abajo para seleccionar el paquete o CPL deseado cuando se estén descargando múltiples paquetes o CPL. Usted puede mover la barra de resaltar para seleccionar el paquete o CPL solamente cuando está en el modo Pause (Pausa).
3	Para cancelar la descarga, seleccione el paquete o CPL deseado y pulse Remove (Quitar).
4	Si desea reanudar la descarga, pulse el botón Start (Iniciar) para reanudar la descarga.

4.2.6. Eliminación de contenidos

Figura 62 Eliminación de un paquete o CPL descargado.



1	Para eliminar un paquete o CPL, vaya al menú Content (Contenidos) y haga clic en la columna Select (Seleccionar) opuesta al paquete o CPL que desee eliminar. Una marca verde ✓ indica la selección.
2	Haga clic en View CPL (Ver CPL) para alternar entre las listas de paquetes y de CPL mostradas en el menú de contenidos.
3	Puede seleccionarlos todos haciendo clic en el botón Select All (Seleccionar todos) y deseleccione haciendo clic en el botón Deselect All (Deseleccionar todos).
4	Pulse Delete (Eliminar) para eliminar el paquete o CPL seleccionado. Una pequeña ventana emerge para confirmar la eliminación del paquete. Following packages may not be completed. Continue? SKYFALL_FTR_S_EN-YUE_HK_51_4K_SPE_20121010_DLA_OV OK Cancel Pulse OK (Aceptar) para confirmar.

4.2.7. Comprobación de la integridad de los contenidos

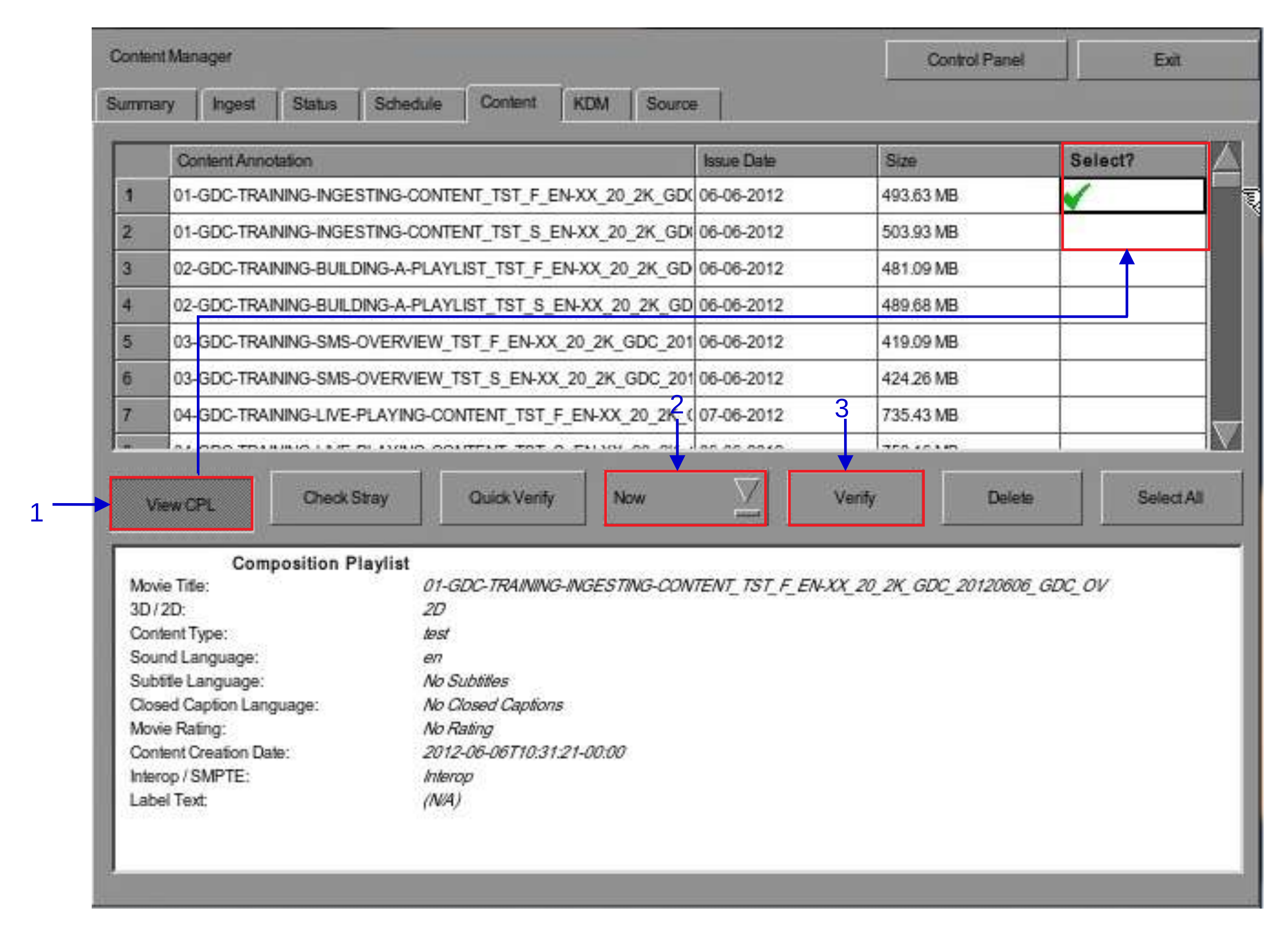
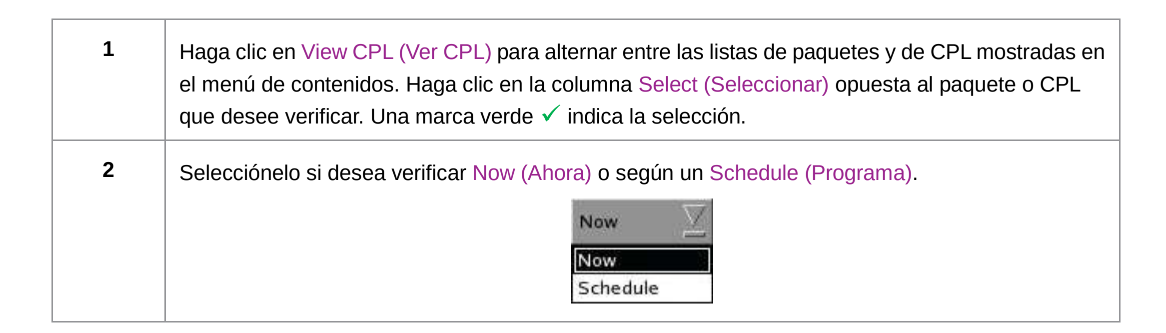
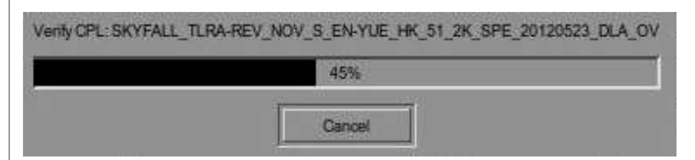
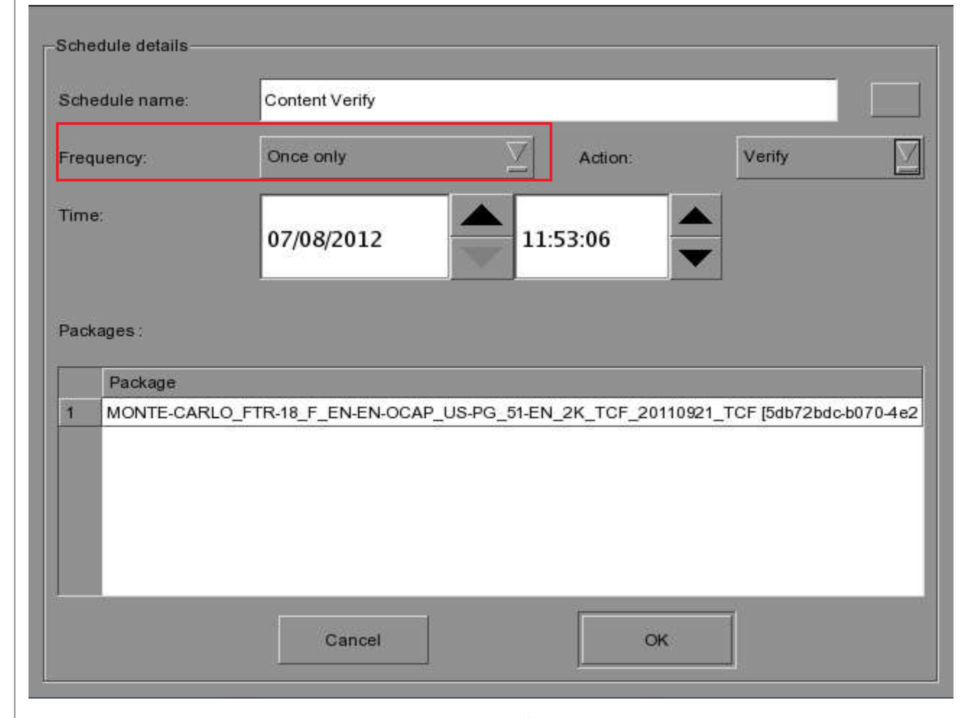
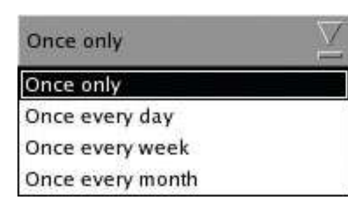


Figura 63 Verificación de la integridad de los archivos del paquete o CPL.



1	Haga clic en View CPL (Ver CPL) para alternar entre las listas de paquetes y de CPL mostradas en el menú de contenidos. Haga clic en la columna Select (Seleccionar) opuesta al paquete o CPL que desee verificar. Una marca verde ✓ indica la selección.
2	Selecciónelo si desea verificar Now (Ahora) o según un Schedule (Programa). Now Now Schedule

3	Pulse Verify (Verificar) para comprobar si todos los archivos requeridos están presentes en los paquetes o CPL seleccionados. (a) Si está seleccionado Now (Ahora), el paquete se verificará inmediatamente como se ve a continuación.  (b) Si está seleccionado Schedule (Programa), tiene que asignar un nombre y programar la hora y fecha de cuándo verificar los paquetes o CPL en una nueva ventana como se ve a continuación.  (c) Puede seleccionar la frecuencia de la verificación. 

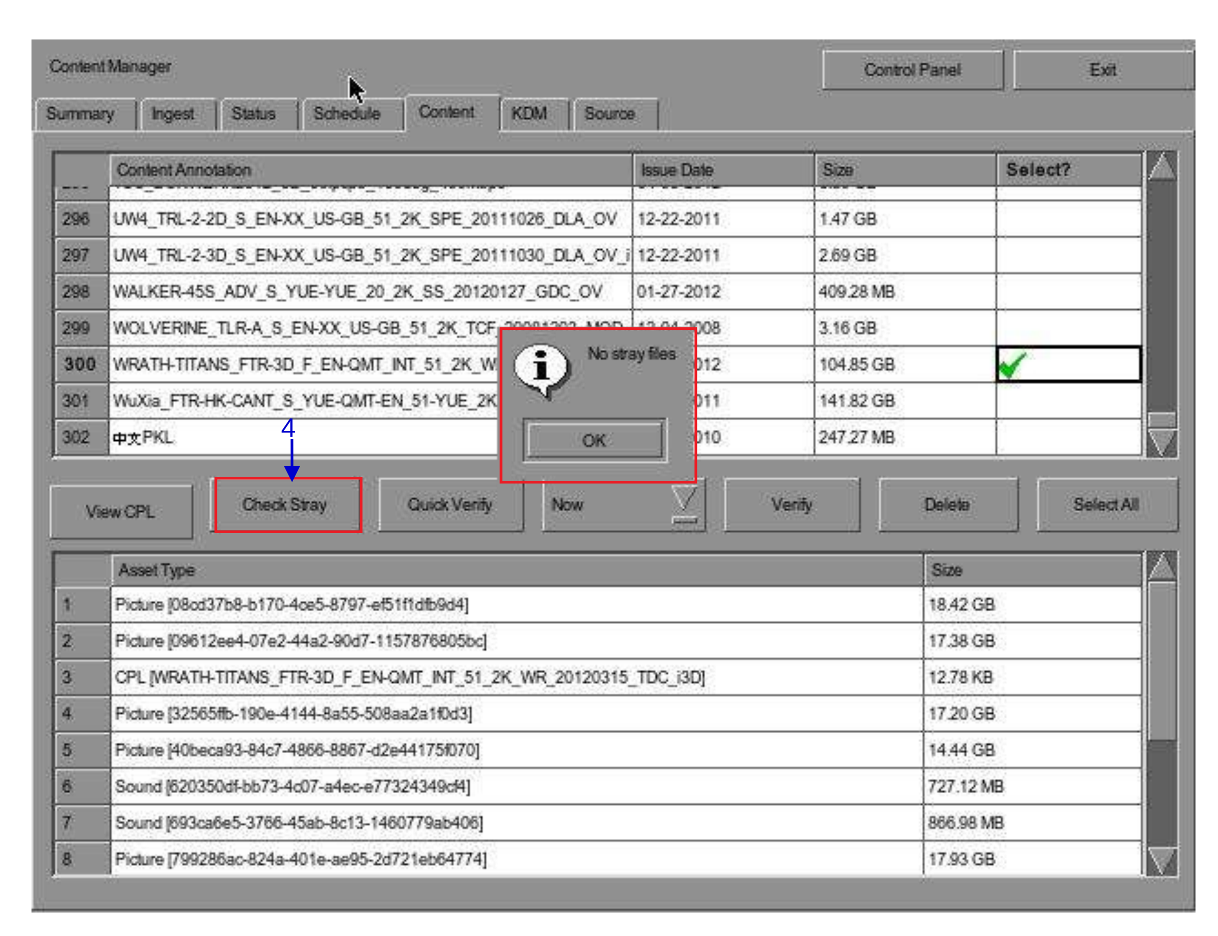


Figura 64   Comprobación de archivos perdidos en los paquetes o CPL.

4	Puede comprobar si hay archivos perdidos en los paquetes o CPL seleccionados pulsando Check Stray (Comprobar perdidos). Emerge una ventana pequeña para confirmar si no hay archivos perdidos.

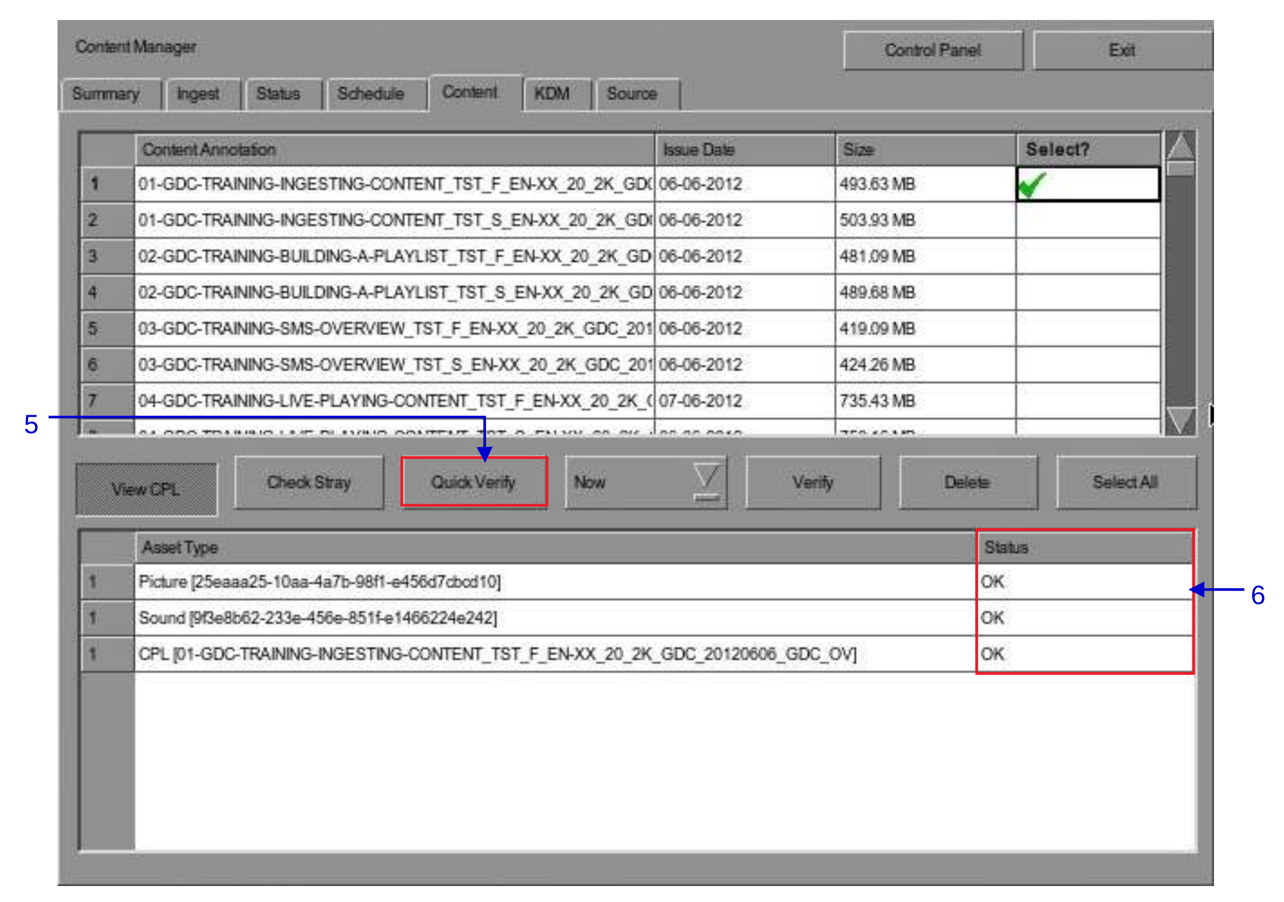


Figura 65   Paquete [Verificación rápida].

5	Seleccione Quick Verify (Verificación rápida) para comprobar rápidamente la integridad de los archivos en caso de que modifiquen o corrompan mediante el cálculo del hash de cada archivo en los paquetes o CPL seleccionados.
6	Verá OK (Aceptar) bajo la columna Status (Estados) después de verificar que no se detectaron problemas. Si se encuentran errores, la descripción del error se mostrará en vez de eso, como se ve en la **Figura 65** anterior. ***NOTA:*** *Si hay un error en el paquete seleccionado, se indicará Failed (Fallo) en la columna Status (Estado).*

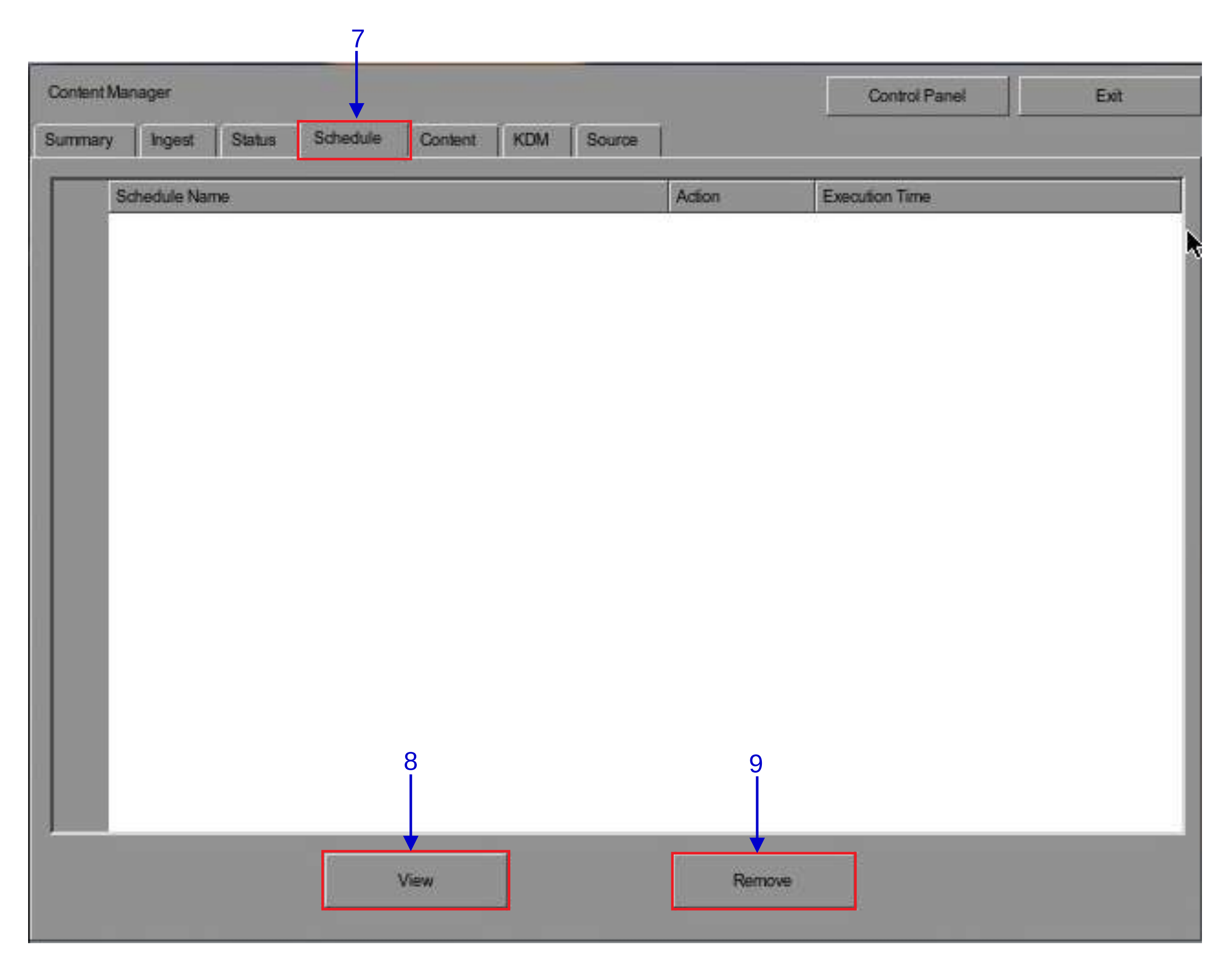


Figura 66 Administrador de contenidos [Programa].

7	Puede ver la lista de paquetes o CPL que haya programado para su verificación seleccionado la opción Schedule (Programa).
8	Seleccione el paquete o CPL deseado y pulse View (Ver) para ver los detalles del programa.
9	Seleccione el paquete o CPL deseado y pulse Remove (Quitar) para eliminarlo de la lista del programa.

4.3. Gestión de KDM

4.3.1. Para gestionar KDM

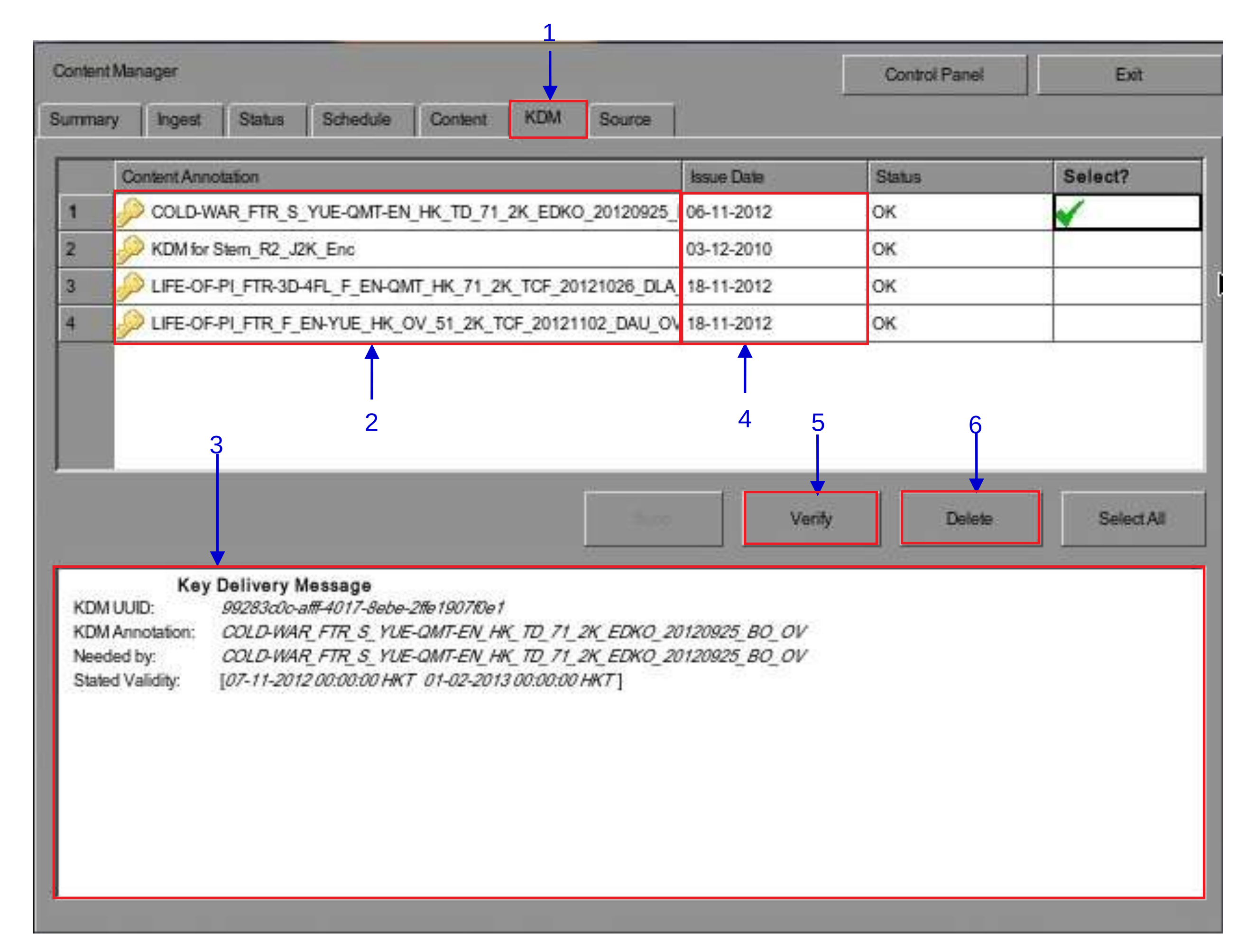


Figura 67 Administrador de KDM.

1	Seleccione la pestaña KDM en el menú Administrador de contenidos.
2	Muestra los KDM presentes en el directorio seleccionado que sean válidos para este IMB.
3	Muestra los detalles del KDM seleccionado, incluyendo objetivo, CPL UUID y fecha de validez.
4	Muestra la fecha de emisión del KDM.
5	Verify (Verificar) la integridad del KDM.
6	Delete (Eliminar) quita el KDM del IMB.

4.4. Gestión de fuentes

4.4.1. Adición de una Fuente de datos

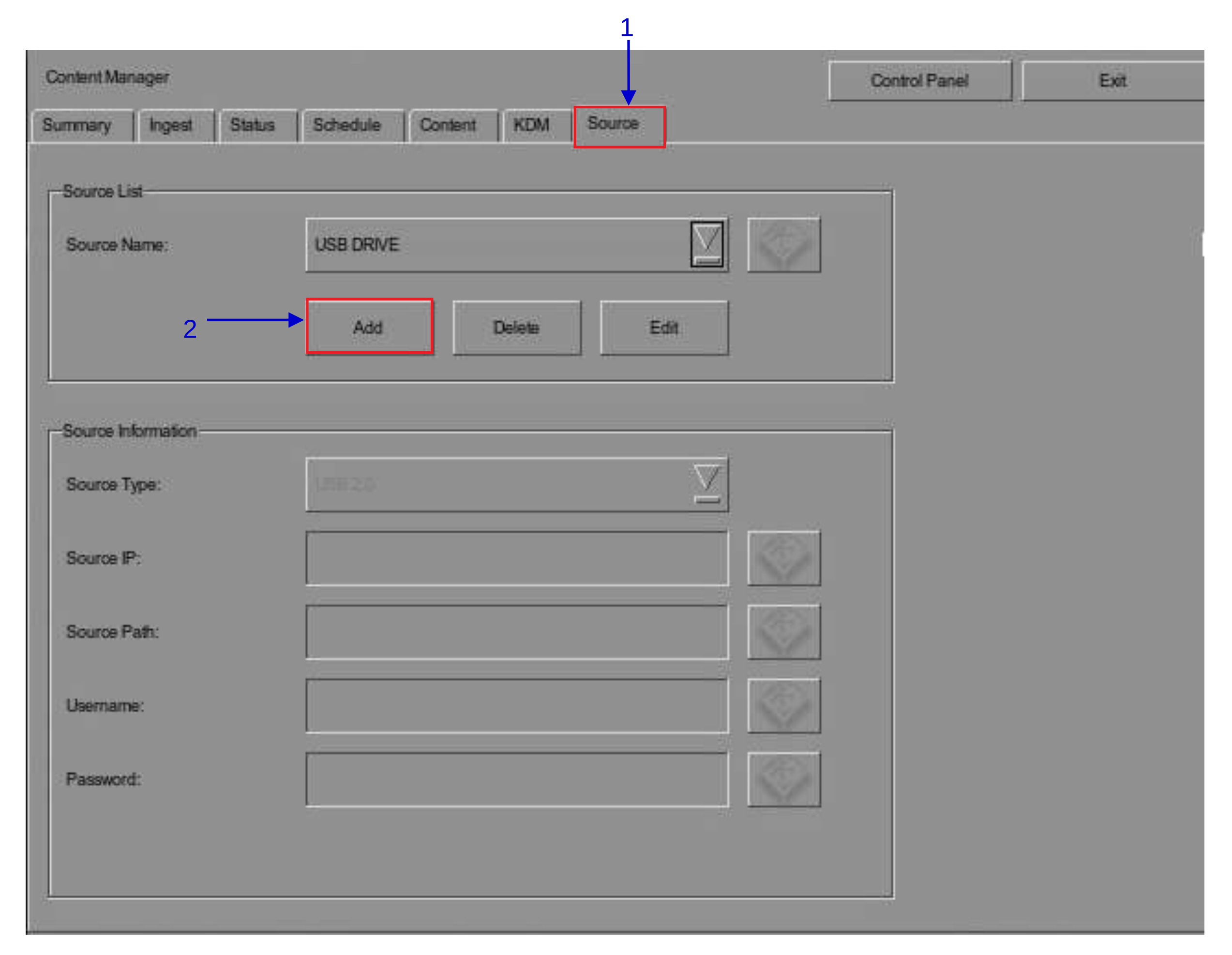


Figura 68 Administrador de contenidos [Fuente].

1	Puede añadir una nueva fuente o editar una existente mediante la selección de la opción Source (Fuente).
2	Para añadir una nueva fuente, habilite la entrada del nombre y de la información de la fuente pulsando Add (Añadir). El botón Add (Añadir) cambiará entonces al botón Save (Guardar) como se ve en la **Figura 69** a continuación.

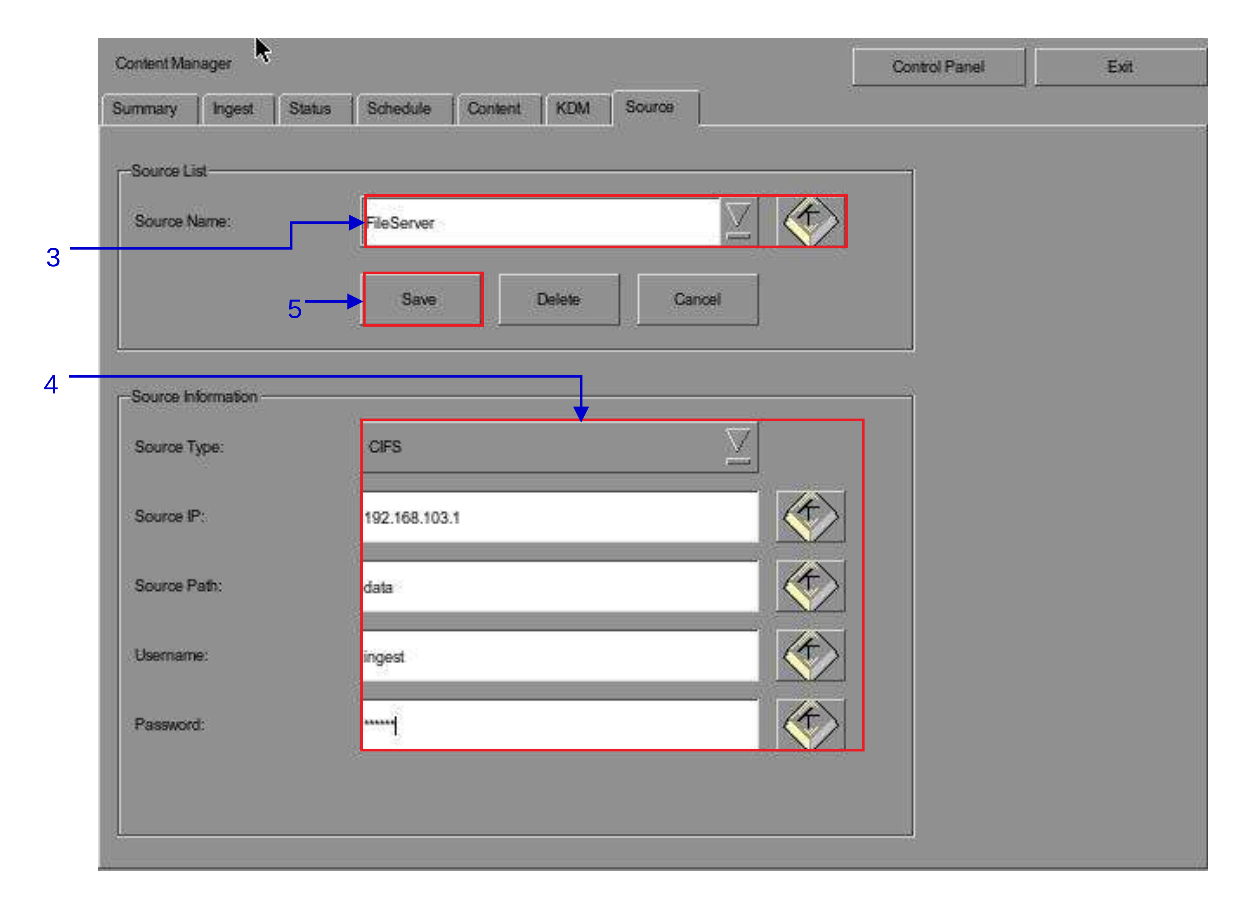
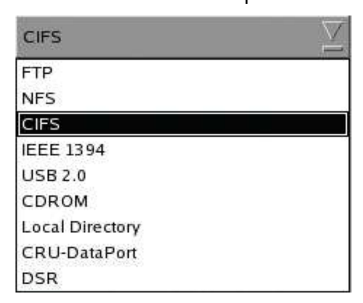


Figura 69 Administrador de contenidos – Configuración de los parámetros de la fuente de datos.

3	Escriba el nombre de la nueva fuente de datos en la entrada Source Name (Nombre de la fuente). ***NOTA:*** *Puede escribir en cada entrada usando un teclado externo o el teclado en pantalla* . *El teclado en pantalla se usa normalmente cuando no hay un teclado externo.*

4	Establezca los parámetros de la fuente. Seleccione el tipo de fuente de una lista desplegable.  Escriba el nombre del servidor (IP de la fuente), el directorio de la fuente (ruta de la fuente), el nombre de usuario y la contraseña de la fuente seleccionada. ***NOTA:*** 1. Para fuentes tales como FTP (FTP) y CIFS (CIFS), se habilitan la dirección IP, la ruta de la fuente, el nombre de usuario y la contraseña. El nombre de usuario y la contraseña son opcionales siempre que la fuente de datos no esté protegida por nombre de usuario y contraseña. Por ejemplo, algunos compartimientos de ventana pueden accederse sin nombre de usuario ni contraseña, mientras que otras los necesitan. 2. Para fuentes tales como NFS (NFS), solamente se habilitan el nombre del servidor y el directorio. Las entradas de nombre de usuario y contraseña se inhabilitan. 3. Para fuentes tales como IEEE 1394, USB 2.0, Local directory (IEEE 1394, USB 2.0, Directorio local), todas las entradas se inhabilitan ya que no son necesarias.
5	Pulse Save (Guardar) para guardar todos los ajustes.

4.4.2. Borrado de una Fuente de datos

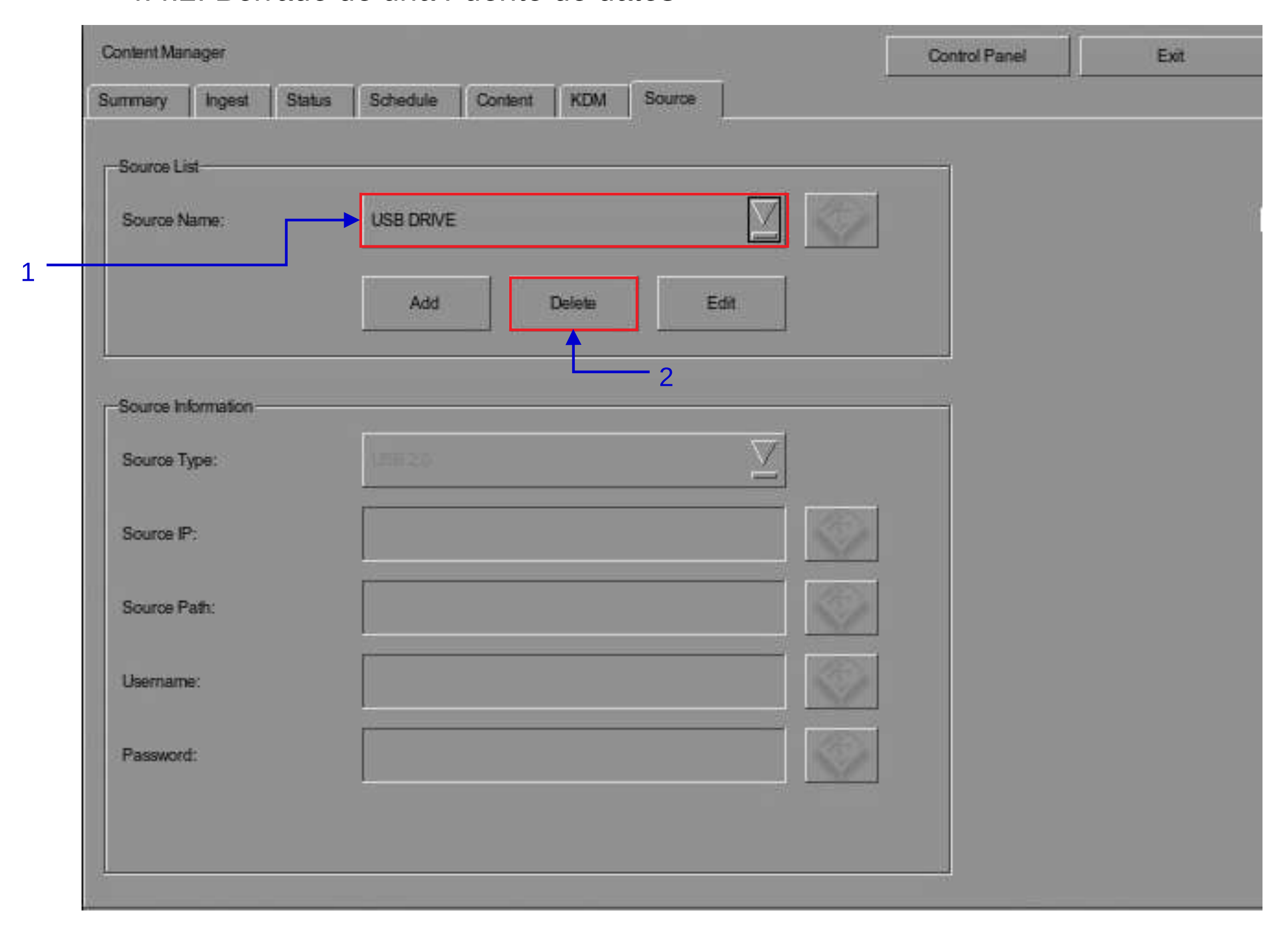


Figura 70 Eliminación de una fuente de datos previamente guardada.

1	Seleccione la fuente de datos que desee eliminar en la lista desplegable.
2	Pulse Delete (Eliminar) para eliminar la fuente de datos seleccionada.

4.4.3. Edición de Fuentes

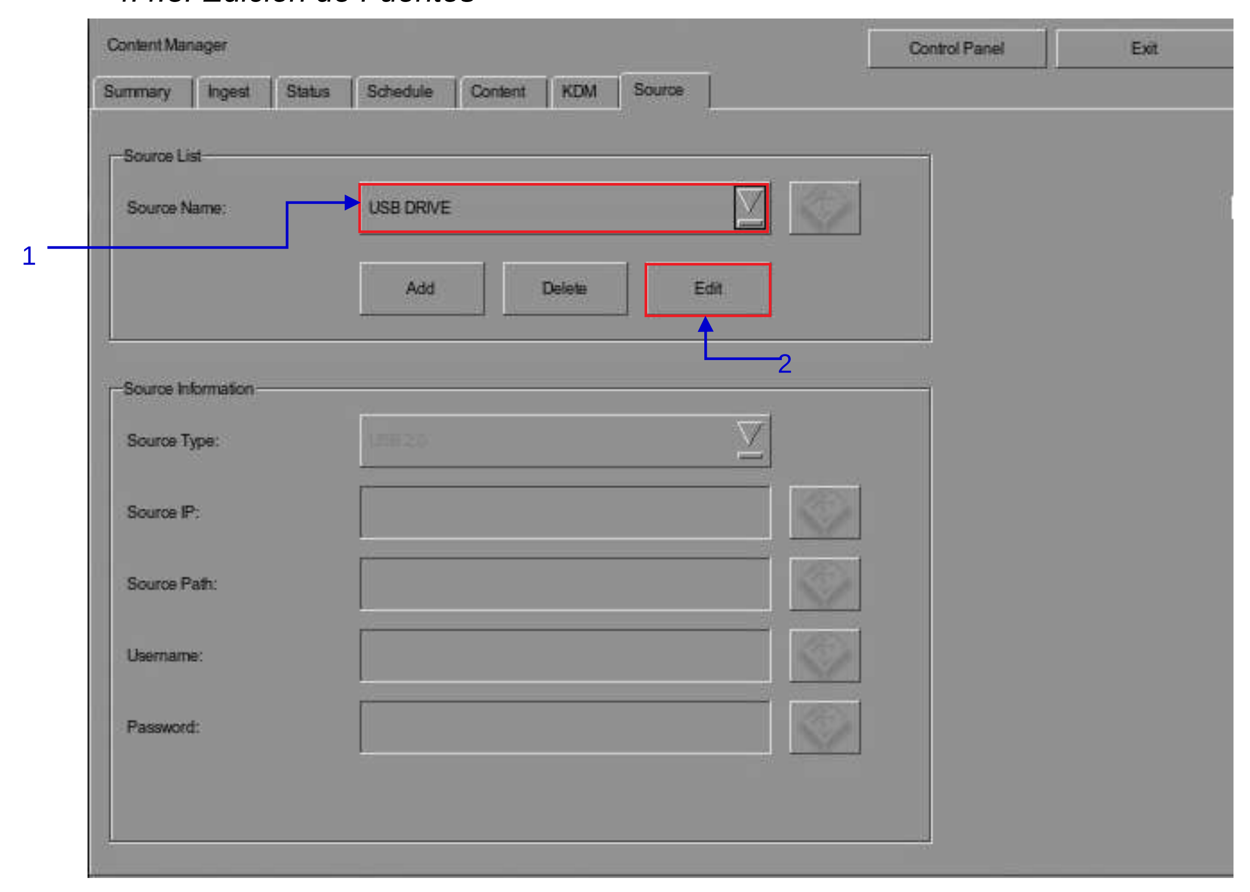


Figura 71 Edición de una Fuente de datos.

1	Para editar una fuente existente, seleccione la fuente de datos que desee editar en la lista desplegable.
2	Pulse Edit (Editar) para editar la fuente de datos seleccionada. Los botones Add (Añadir) y Edit (Editar) cambiarán a Save (Guardar) y Cancel (Cancelar).

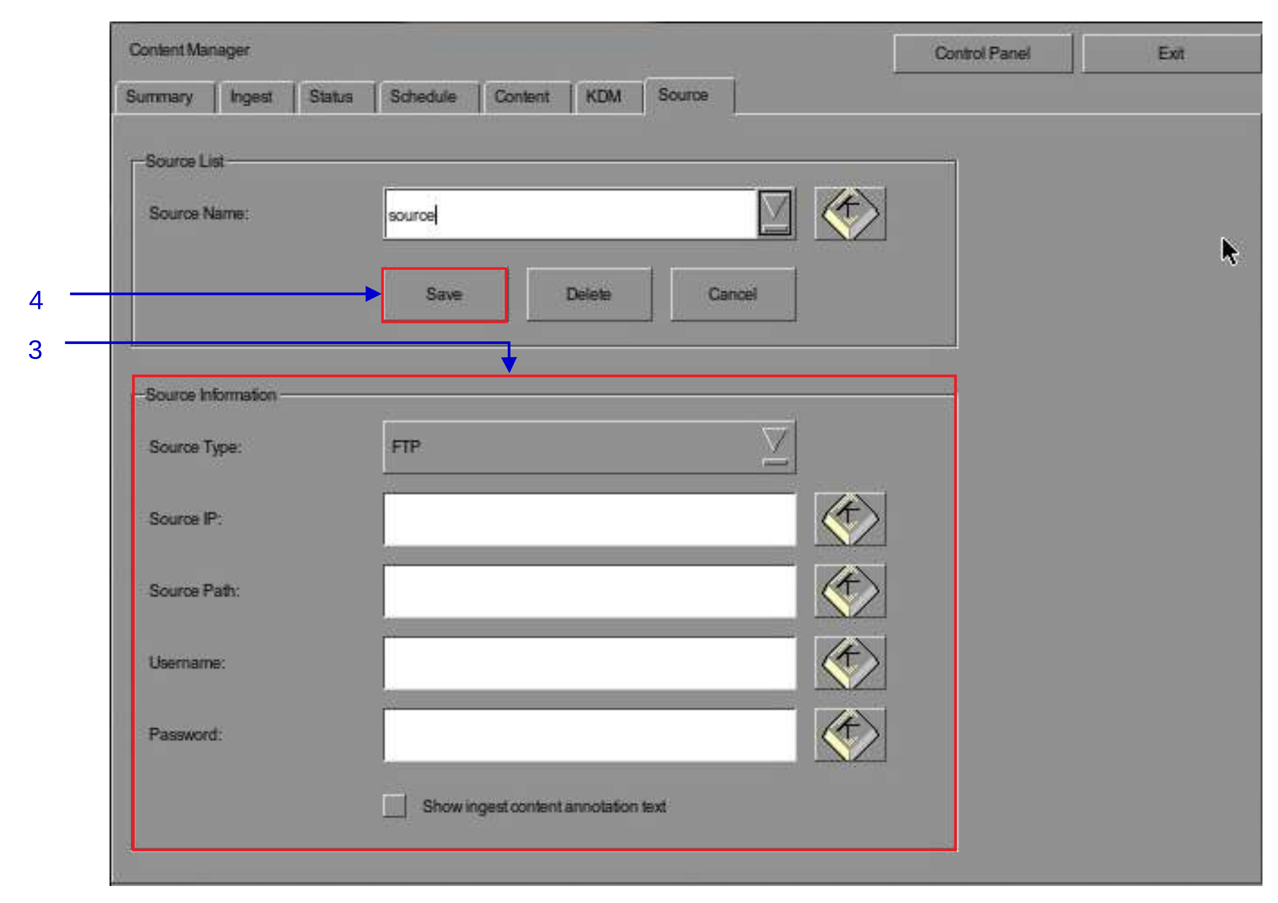


Figura 72 Edición de los parámetros de la fuente de datos seleccionada.

3	Puede editar/cambiar el nombre de la fuente, los ajustes de parámetros, nombre de usuario, o contraseña, escribiendo en cada entrada usando un teclado externo o un teclado en pantalla . ***NOTA:*** *Para más información acerca de los tipos de fuentes, consulte **Figura 69**.*
4	Pulse Save (Guardar) después de hacer todos los cambios.

5. PANEL DE ADMINISTRACIÓN

5.1. Introducción general

Ajustes y Configuración

El Admin panel (Panel de administración) es un software cómodo y fácil de usar para el mantenimiento y configuración del GDC IMB y el almacenamiento Portátil/Empresarial. Este Admin panel (Panel de administración) proporciona todas las herramientas necesarias para la configuración y gestión del IMB y del almacenamiento Portátil/Empresarial. Se proporciona un conjunto integral de páginas de menú de fácil acceso para simplificar la configuración y el mantenimiento a través de una combinación de simples botones y un teclado en pantalla.

Acceso protegido

Páginas de botón claramente indicadas permiten la configuración de la red IMB, el mantenimiento y los ajustes, así como el acceso a la información del software. Todas las acciones pueden ejecutarse tocando el control dibujado en la pantalla del IMB y el almacenamiento Portátil/Empresarial. El acceso al Admin panel (Panel de administración) del GDC IMB y el almacenamiento Portátil/Empresarial está disponible a través de la opción de mantenimiento e introduciendo una contraseña requerida disponible solamente con el personal autorizado de GDC.

5.2. Interfaz de usuario (IU)

5.2.1. Introducción

La IU Admin Panel (Panel de administración) proporciona acceso a los botones de menú y al teclado en pantalla que se usan para hacer los ajustes y configurar el IMB. El mantenimiento y/o el monitoreo de diagnóstico del estado y el desempeño del IMB pueden hacerse también a través de la IU Admin Panel (Panel de administración). A través de la IU Admin Panel (Panel de administración) también puede tenerse acceso a otra información, incluyendo el hardware del IMB. También permite la configuración de la zona horaria y la selección del tipo de pantalla táctil del IMB.

5.2.2. Acceso al Panel de administración

5.2.2.1. Acceso a través del Panel de control

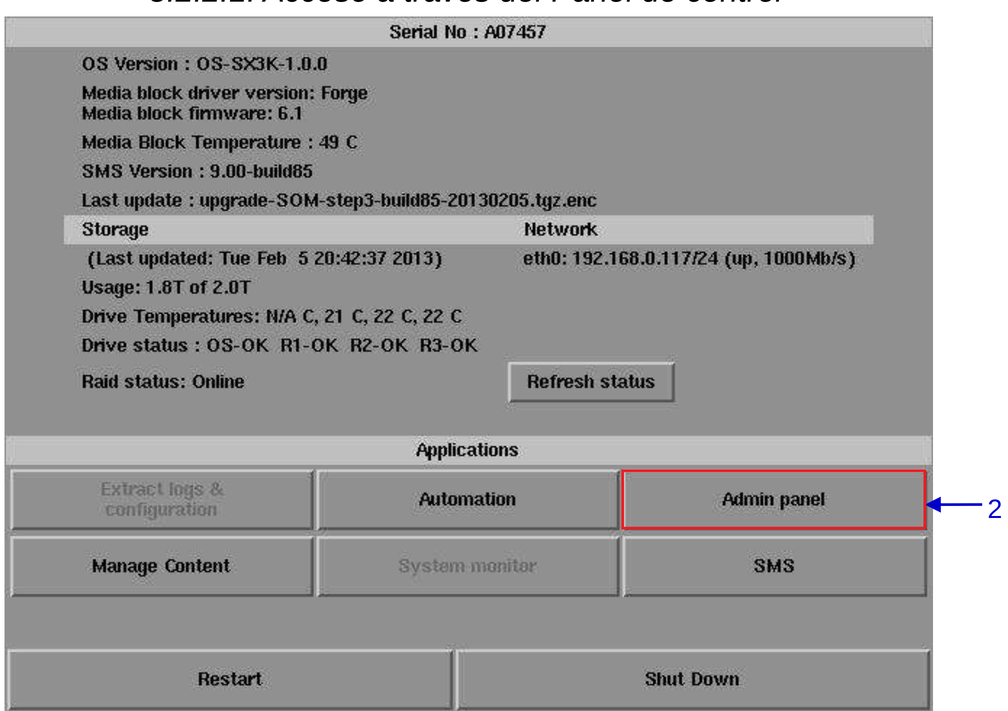


Figura 73 Panel de control del IMB SX-3000.

1	Pulse Control Panel (Panel de control) en el menú Main (Principal).
2	Haga clic en el botón Admin panel (Panel de administración) para ir a la ventana de inicio Admin Panel (Panel de administración) como se ve en la **Figura 74**.

5.2.2.2. Acceso al Menú del Panel de administración

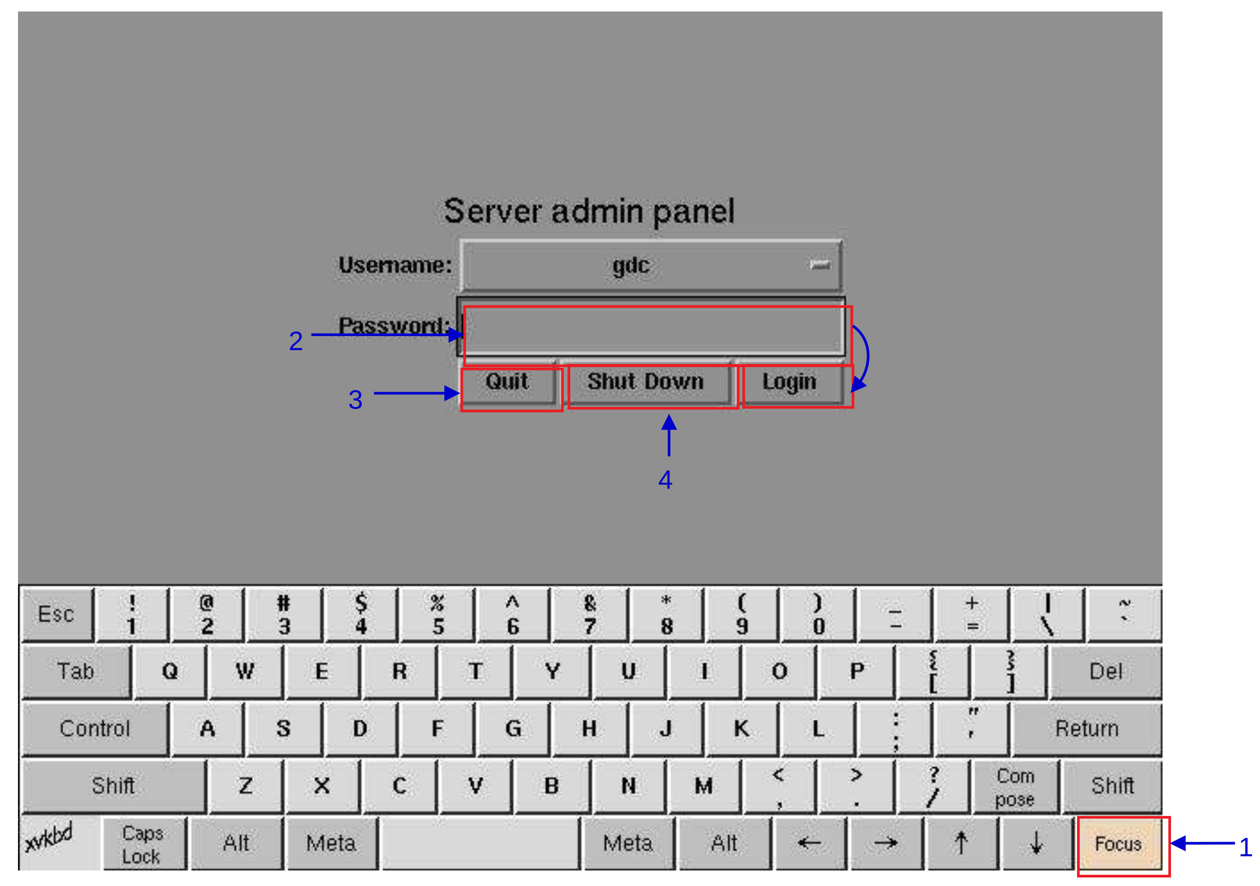
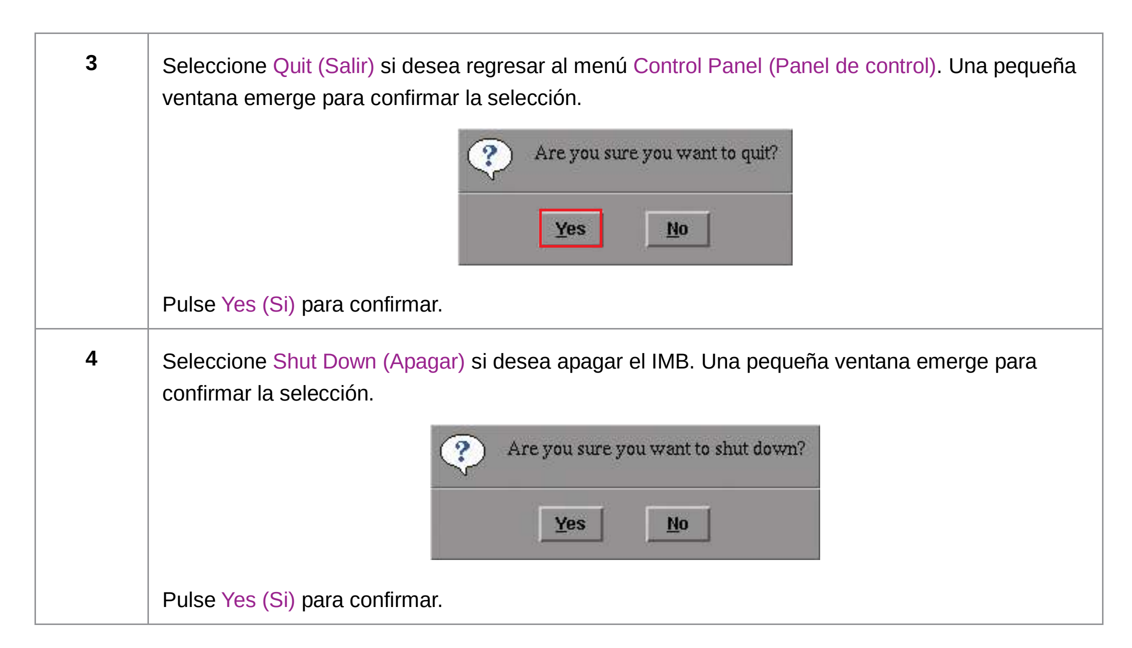


Figura 74   Introducción de la contraseña del menú principal del Panel de administración.

1	Haga clic en Focus (Foco). Haciendo clic una vez en Focus (Foco) antes de comenzar a escribir permite que lo que usted escriba en el teclado en pantalla vaya a una ventana específica. Sin enfocar en la ventana en particular, el texto no aparecerá incluso si escribe algo. Haga clic en Focus (Foco) de nuevo solamente cuando sea necesario.
2	Haga clic en la entrada de contraseña en la pantalla y escriba la contraseña requerida usando el teclado en pantalla y entonces pulse Login (Ingresar) para tener acceso al menú principal Panel de administración. ***NOTA:*** *Las contraseñas disponibles solamente del personal autorizado de GDC.*



3	Seleccione Quit (Salir) si desea regresar al menú Control Panel (Panel de control). Una pequeña ventana emerge para confirmar la selección. Pulse Yes (Si) para confirmar.
4	Seleccione Shut Down (Apagar) si desea apagar el IMB. Una pequeña ventana emerge para confirmar la selección. Pulse Yes (Si) para confirmar.

5.2.2.3. Menú principal

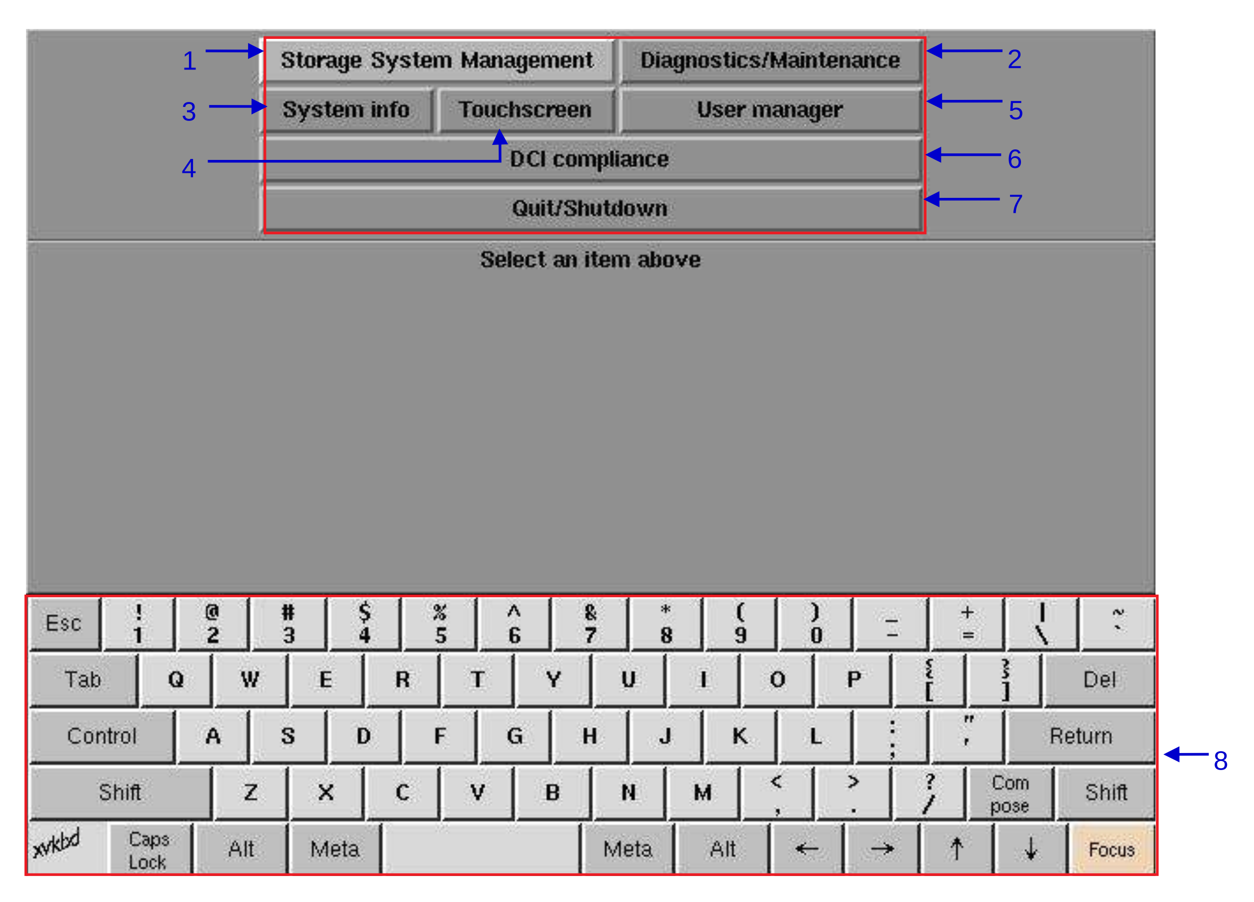


Figura 75 Menú principal del Panel de administración.

1	**Storage System Management (Gestión del sistema de almacenamiento)**	Para la creación de un nuevo arreglo RAID y monitorear el estado del arreglo RAID. También permite la información del disco duro, uso del disco duro, desempeño del almacenamiento y aumentar la velocidad de reconstrucción.
2	**Diagnostics/Maintenance (Diagnóstico/Mantenimiento)**	Para cambiar la zona horaria y extraer registros y respaldos de configuración del IMB.
3	**System Info (Información del sistema)**	Muestra la versión de SO, licencias, hardware e información hotfix.
4	**Touchscreen (Pantalla táctil)**	Para seleccionar el tipo de pantalla táctil y calibrarla.
5	**User Manager (Administrador de usuario)**	Para añadir, editar o eliminar nombres de usuario y para cambiar la contraseña de usuario actual.
6	**DCI Compliance (Conformidad con DCI)**	Para acceder al reloj RTC para ajustar la hora, así como para extraer los registros del Administrador de Seguridad del IMB.
7	**Quit/Shutdown (Salir/Apagar)**	Para cambiar al menú Principal del SX-3000, para apagar el IMB y para reiniciar todos los servicios.
8	**On-screen keyboard (Teclado en pantalla)**	Para escribir texto cuando no esté usando un teclado externo.

5.3. Configuración y Mantenimiento

5.3.1. Gestión del sistema de almacenamiento

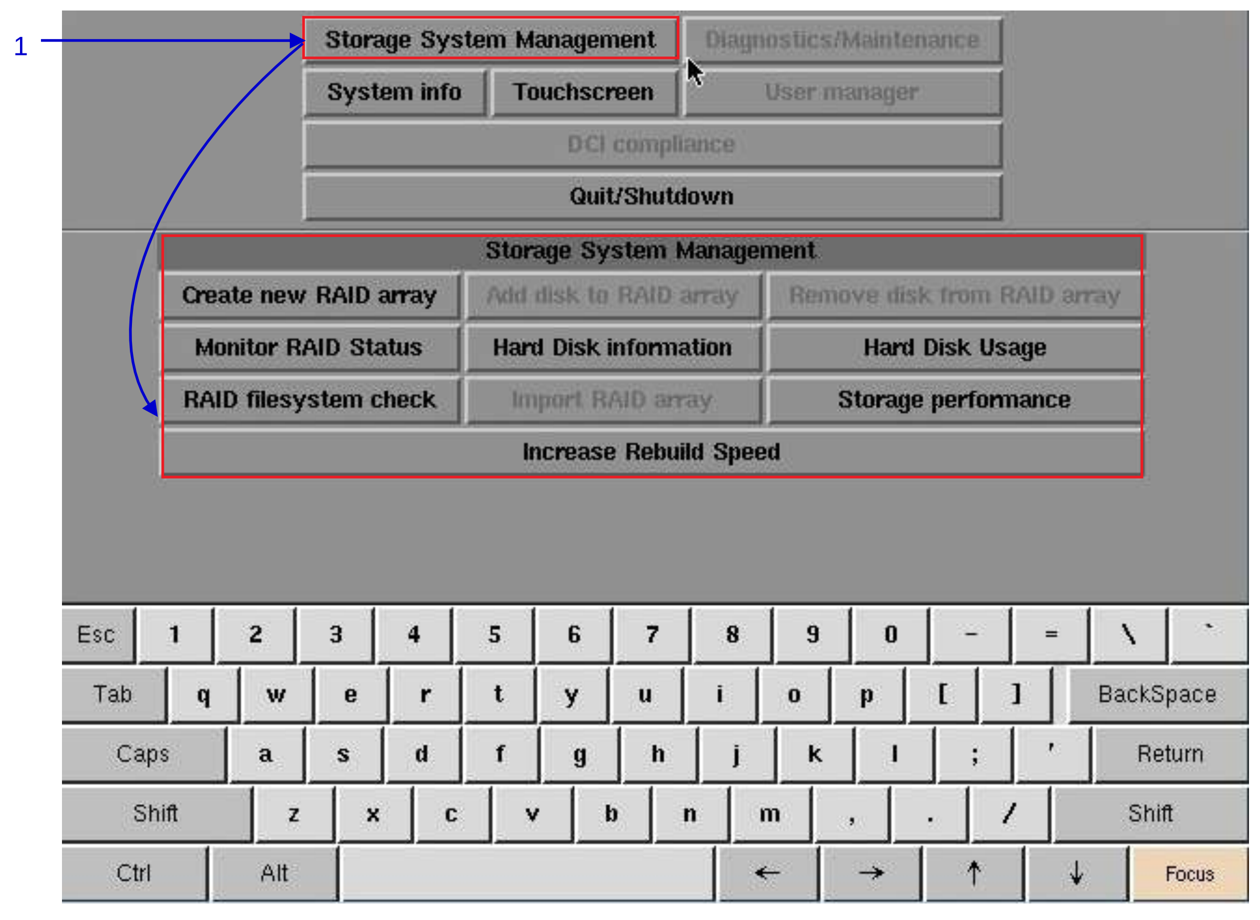


Figura 76 Menú de Gestión del sistema de almacenamiento.

1	Seleccione Storage System Management (Gestión del sistema de almacenamiento). Emerge una pequeña ventana para el menú de Storage System Management (Gestión del sistema de almacenamiento).

5.3.1.1. Creación de un nuevo arreglo RAID

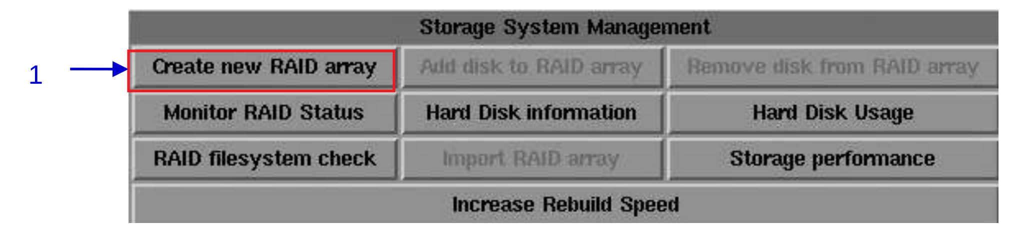


Figura 77 Gestión del sistema de almacenamiento [Crear nuevo arreglo RAID].

1	Seleccione Create new RAID array (Crear nuevo arreglo RAID). Aparece una nueva ventana, como se ve en la **Figura 78**.

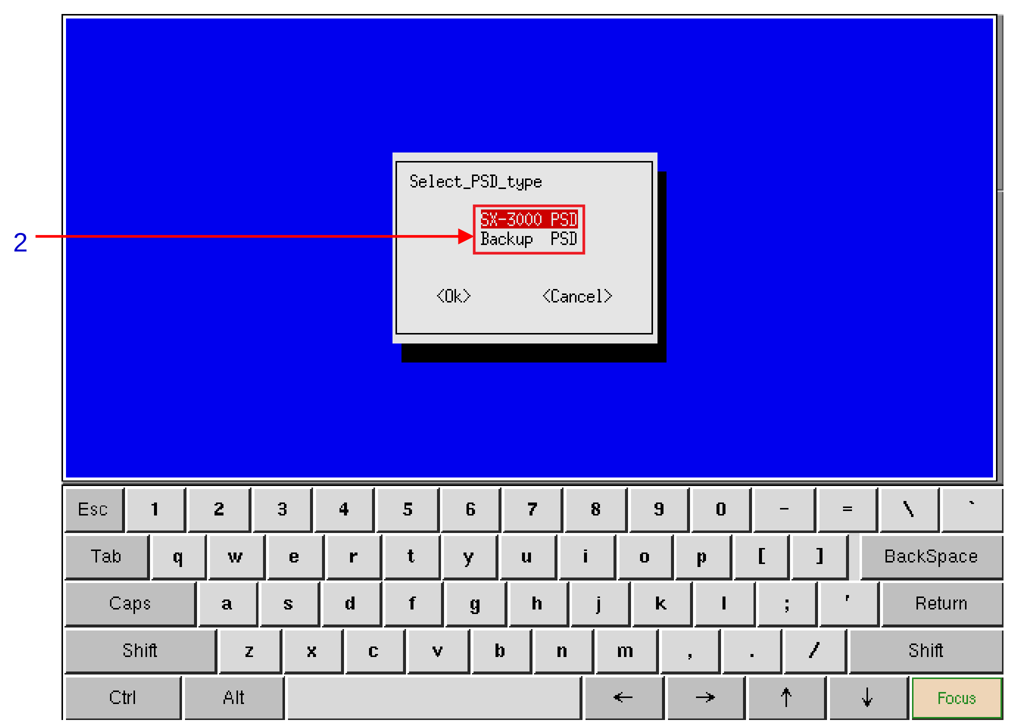
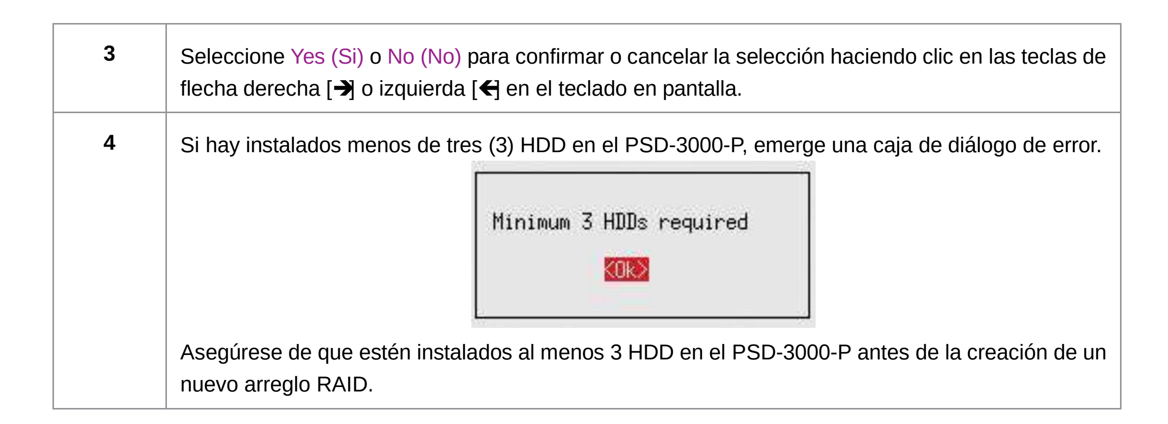


Figura 78 Selección del tipo de almacenamiento Portátil/Empresarial.

2	Seleccione SX-3000 PSD (SX-3000 PSD) cuando lo use como almacenamiento para la operación de SX-3000. Seleccione Backup PSD (Respaldar PSD) solamente cuando lo use con GDC TMS. Seleccione la opción SX-3000 PSD (SX-3000 PSD) para preparar el PSD-3000-P para su uso con el SX-3000.



Figura 79 Confirmación de la selección de los HDD.

3	Seleccione Yes (Si) o No (No) para confirmar o cancelar la selección haciendo clic en las teclas de flecha derecha [→] o izquierda [←] en el teclado en pantalla.
4	Si hay instalados menos de tres (3) HDD en el PSD-3000-P, emerge una caja de diálogo de error.  Asegúrese de que estén instalados al menos 3 HDD en el PSD-3000-P antes de la creación de un nuevo arreglo RAID.

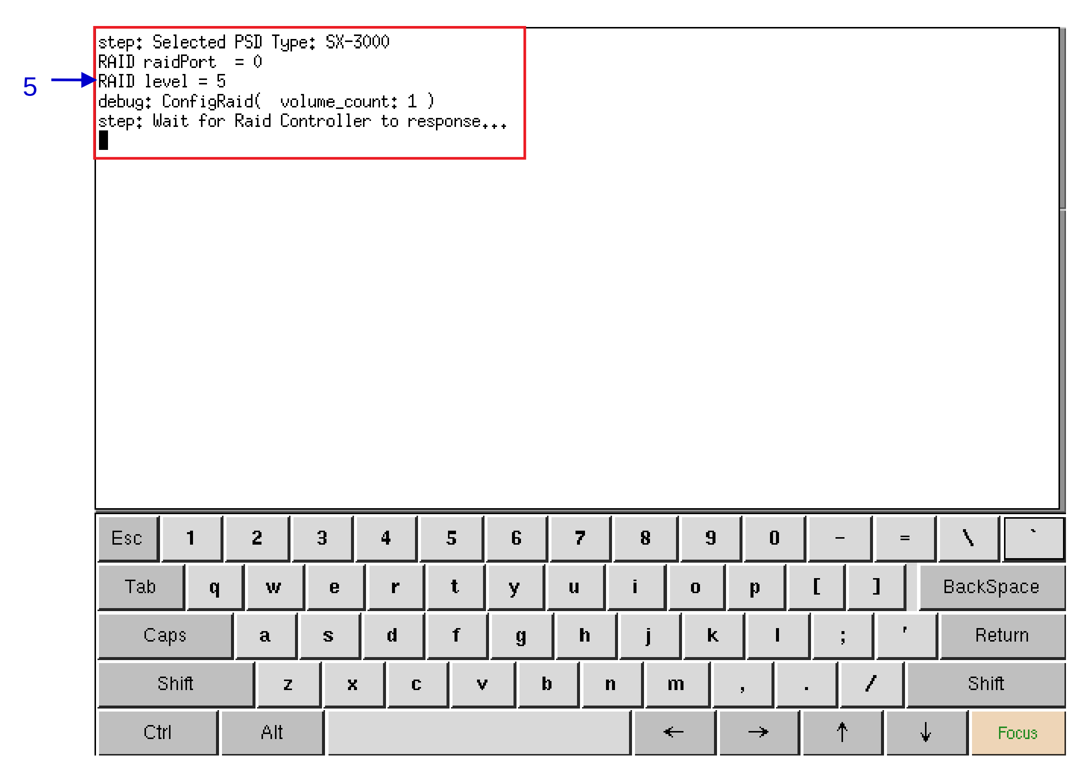
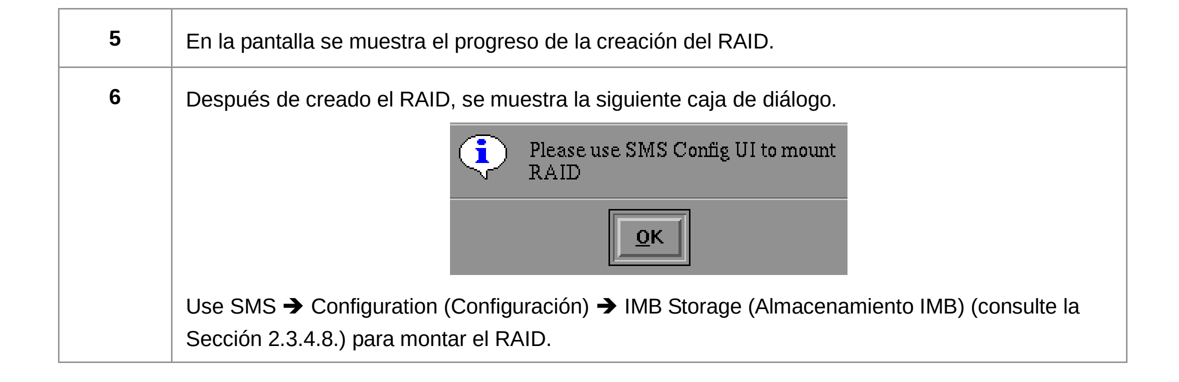


Figura 80 Progreso de la creación del RAID.

5	En la pantalla se muestra el progreso de la creación del RAID.
6	Después de creado el RAID, se muestra la siguiente caja de diálogo.  Use SMS ➔ Configuration (Configuración) ➔ IMB Storage (Almacenamiento IMB) (consulte la Sección 2.3.4.8.) para montar el RAID.

5.3.1.2. Monitoreo del estado del RAID

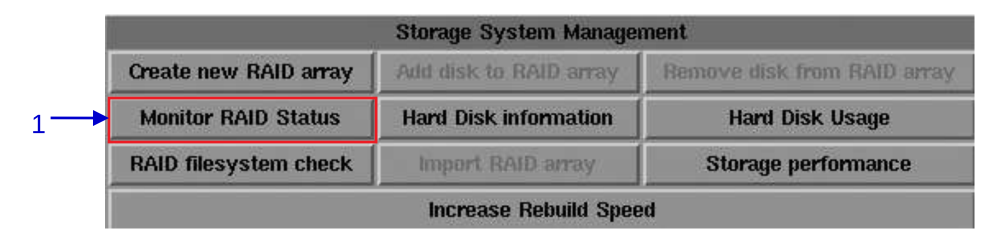


Figura 81 Gestión del Sistema de Almacenamiento [Monitorear el estado del RAID].

1	Seleccione Monitor RAID Status (Monitorear el estado del RAID). Cuando se está reconstruyendo el RAID, se muestra el proceso de reconstrucción como una función normal de la configuración del RAID anterior. Aparece una nueva ventana, como se ve en la **Figura 81**.

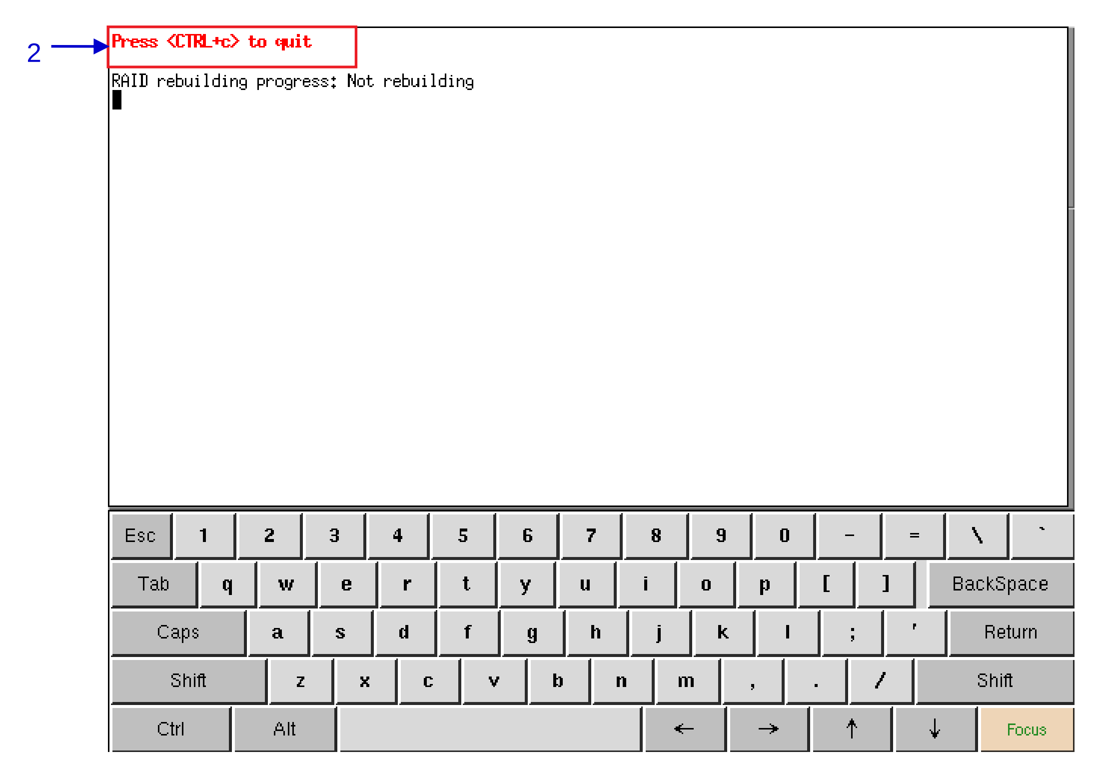


Figura 82 Estado del RAID activo en el IMB.

2	Pulse <CTRL + c> para salir y regresar al menú Storage System Management (Gestión del sistema de almacenamiento).

5.3.1.3. Información del Disco Duro

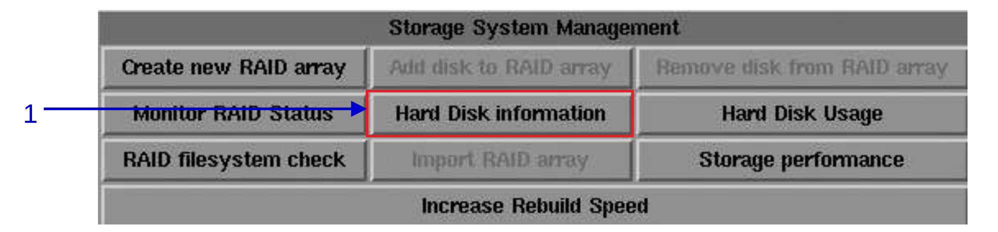


Figura 83 Storage System Management [Información del Disco Duro].

1	Seleccione Hard Disk Information (Información del Disco Duro). Aparece una nueva ventana, como se ve en la **Figura 84**.

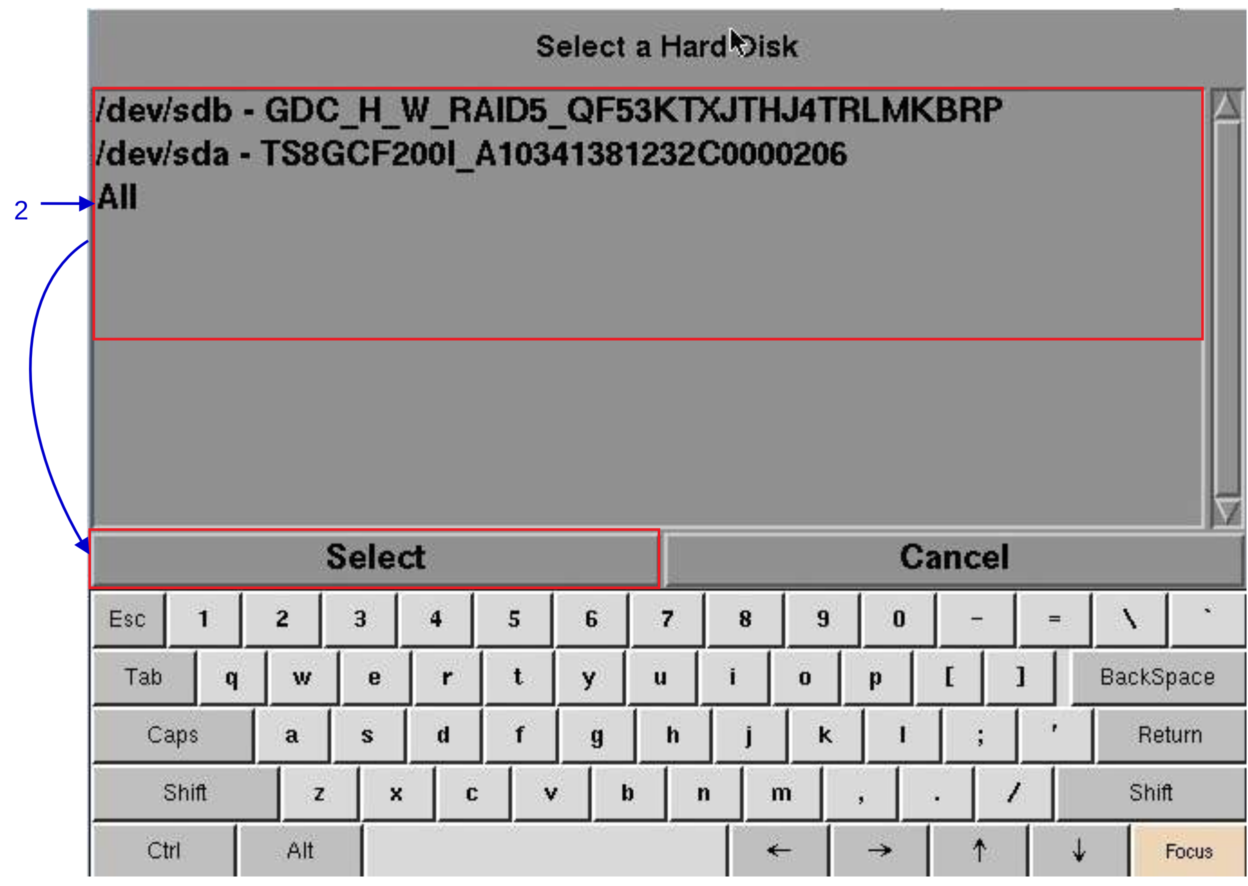


Figura 84 Selección del disco duro para ver.

2	Seleccione el disco del que desee ver la información y pulse Select (Seleccionar).
3	Una nueva ventana mostrará la información del disco seleccionado como se ve en la **Figura 85**. Pulse Save output to USB (Guardar salida a USB) para guardar una instantánea de la información a un disco USB. Haga clic en Back (Retroceder) para regresar al menú Storage System Management (Gestión del sistema de almacenamiento).

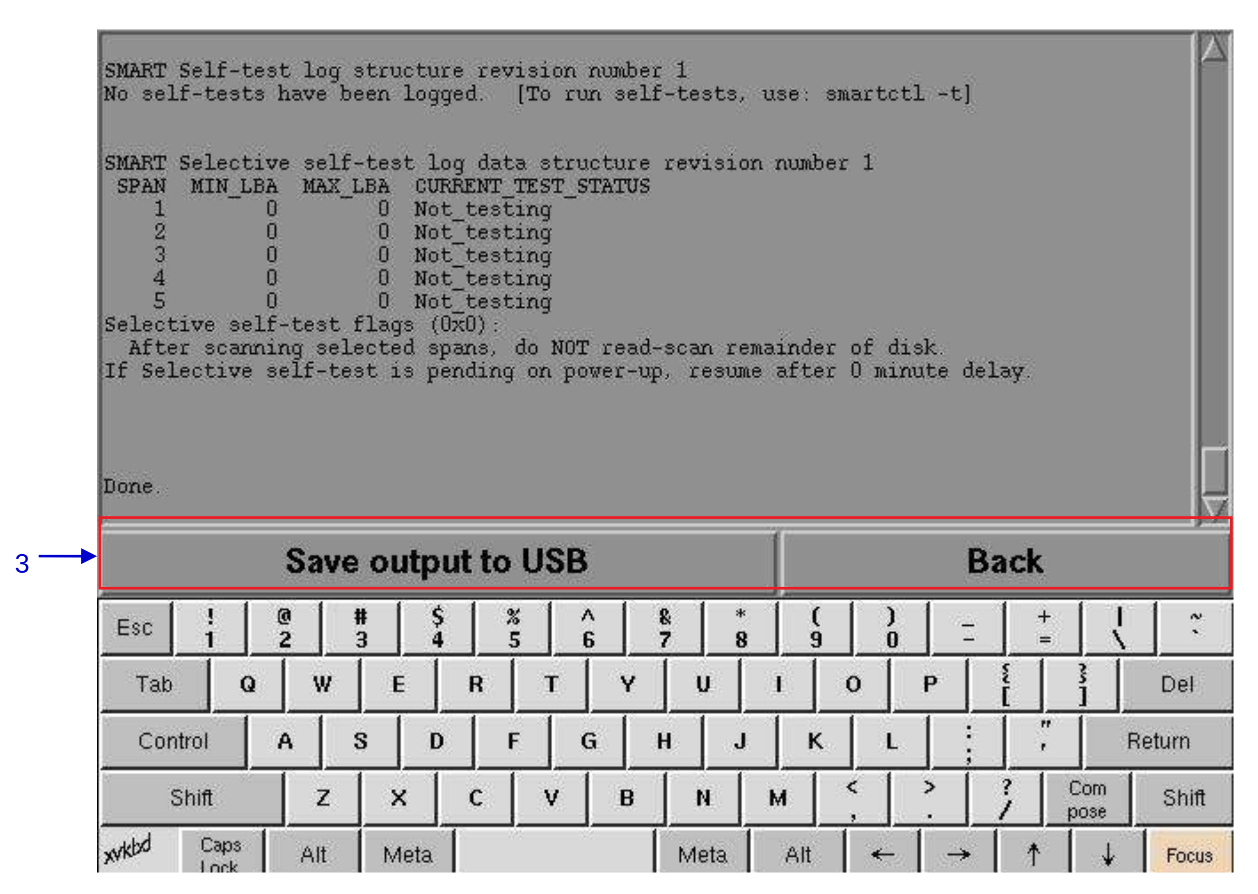


Figura 85 Lista de la información para el disco duro seleccionado.

5.3.1.4. Uso del Disco Duro

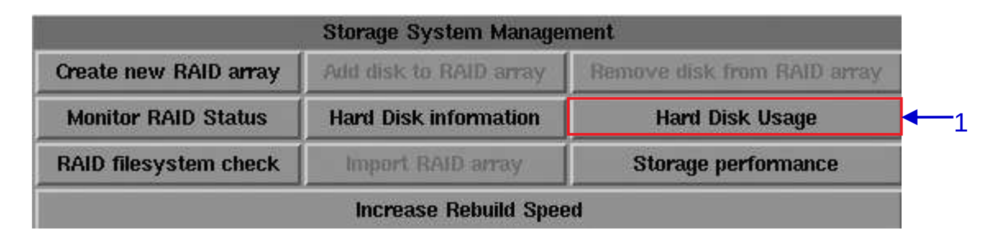


Figura 86 Gestión del sistema de almacenamiento [Uso del Disco Duro].

1	Seleccione Hard Disk Usage (Uso del Disco Duro) desde Storage System Management (Gestión del sistema de almacenamiento).
2	Aparece una nueva ventana que muestra el uso del disco duro, como se ve en la **Figura 87**. Haga clic en Back (Retroceder) para regresar al menú Storage System Management (Gestión del sistema de almacenamiento).

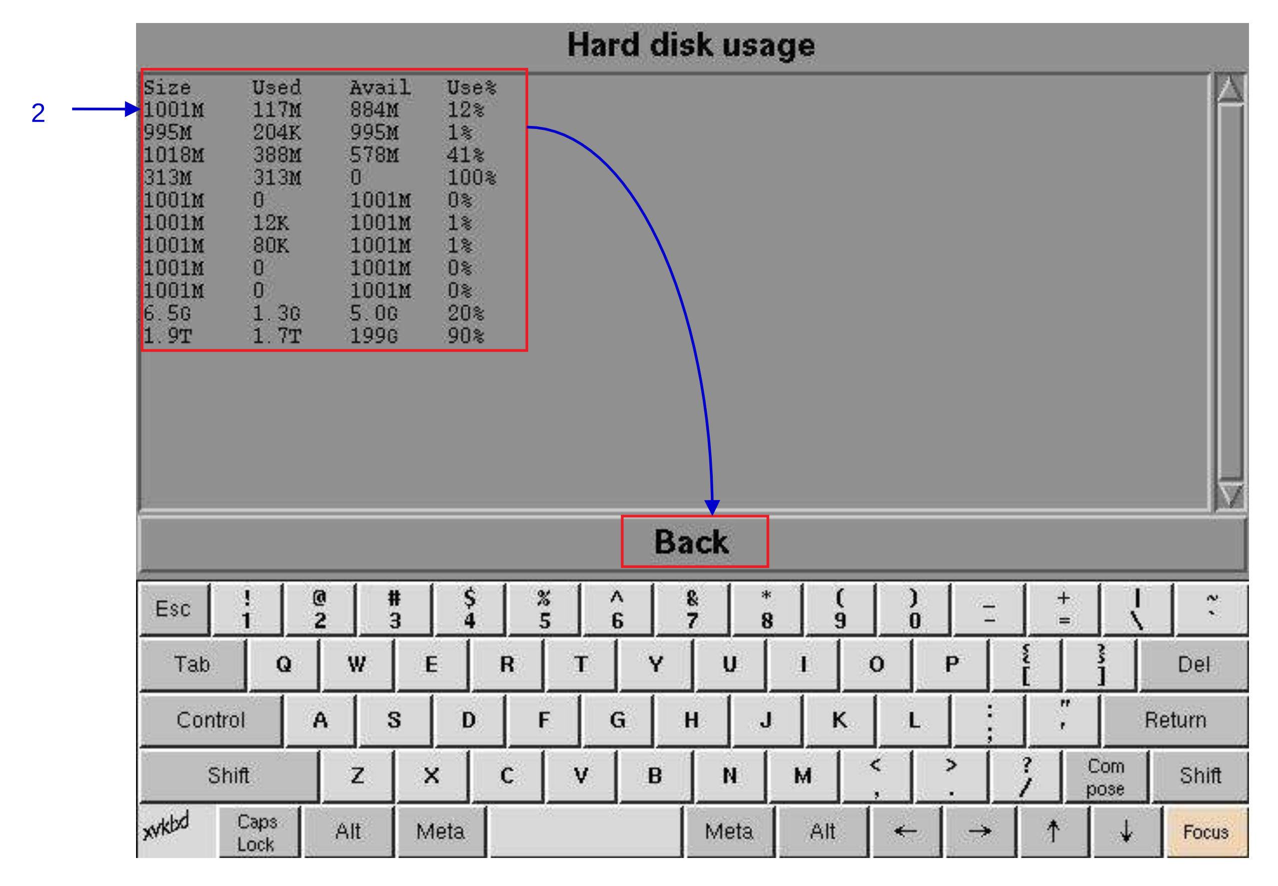


Figura 87 Tamaño del disco duro y los espacios usados y disponibles del disco duro.

5.3.1.5. Desempeño del almacenamiento

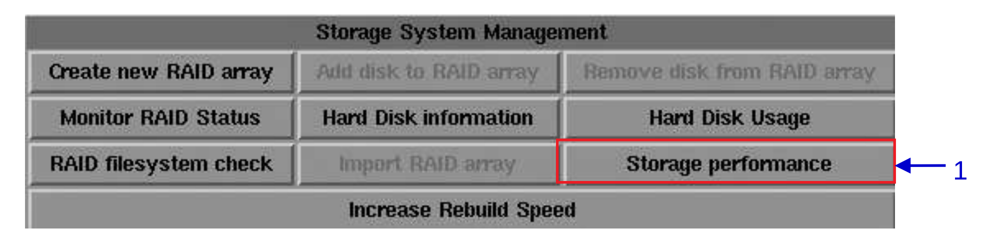


Figura 88 Gestión del sistema de almacenamiento [Desempeño del almacenamiento].

1	Seleccione Storage performance (Desempeño del almacenamiento). Aparece una nueva ventana que muestra una lista de discos duros, como se ve **Figura 89**.
2	Seleccione el disco duro que desee ver y pulse Select (Seleccionar) para ejecutar el proceso.

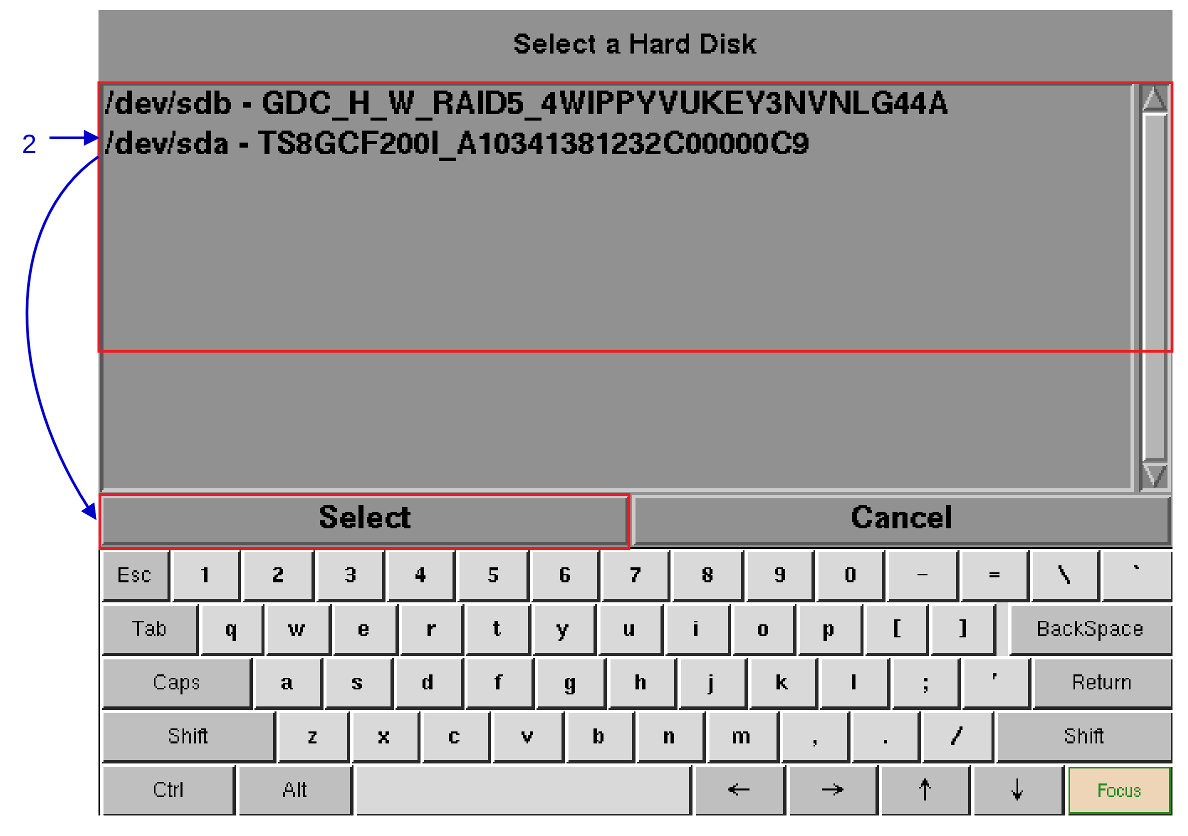


Figura 89 Desempeño del almacenamiento [Seleccionar un Disco Duro].

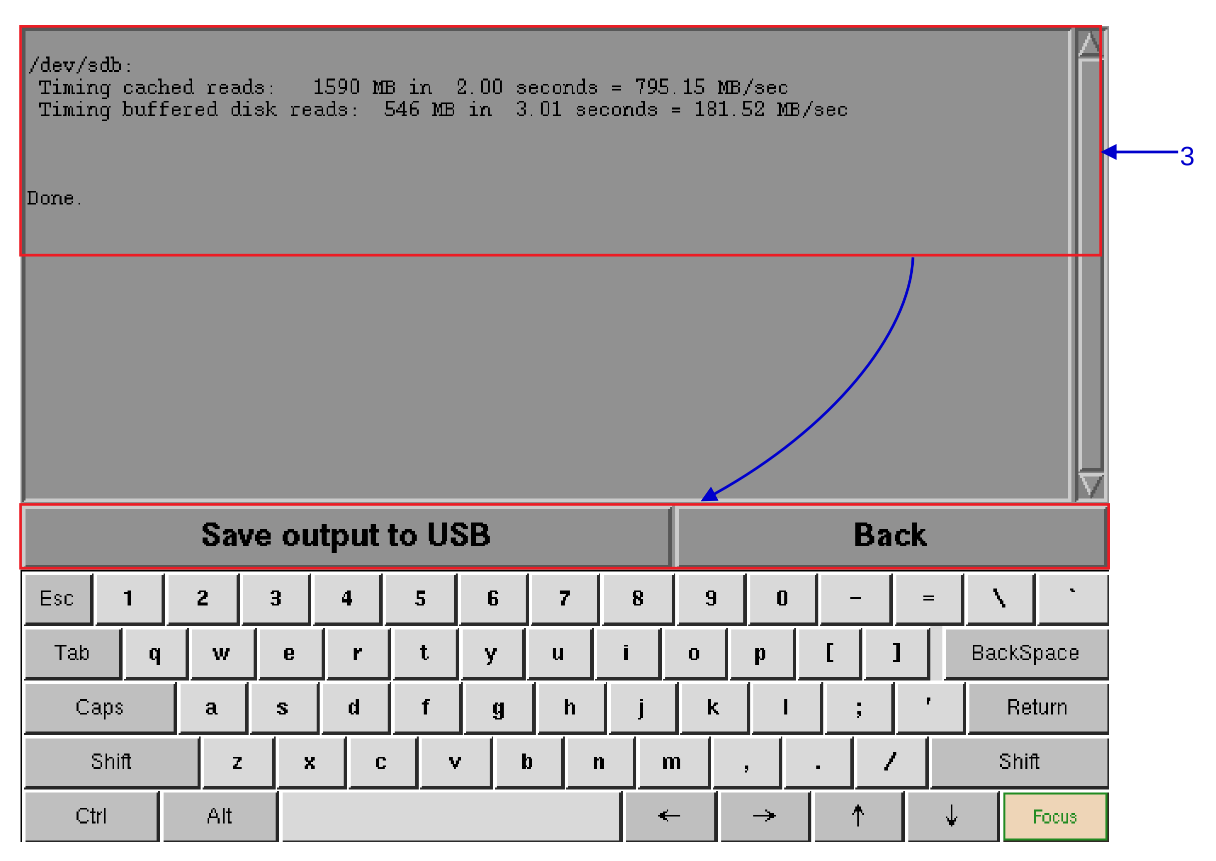


Figura 90 Muestra la información del desempeño del almacenamiento del disco duro seleccionado.

3	Aparece una nueva ventana que muestra información del desempeño del disco duro, como se ve en la **Figura 90**. Pulse Save output to USB (Guardar salida a USB) para guardar esta información a un disco USB. Pulse Back (Retroceder) para regresar al menú Storage System Management (Gestión del sistema de almacenamiento).

5.3.1.6. Aumento de la velocidad de reconstrucción

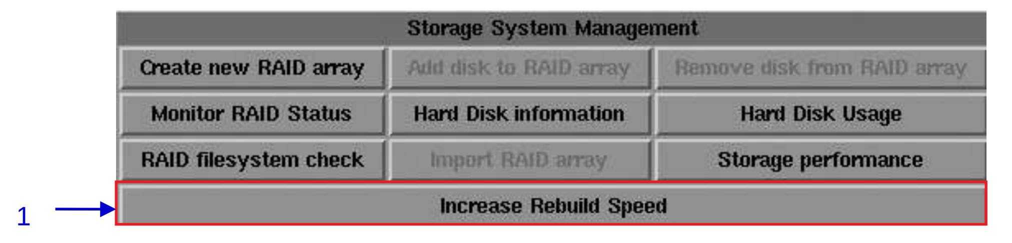


Figura 91 Gestión del sistema de almacenamiento [Aumento de la velocidad de reconstrucción].

1	Si el arreglo RAID se reconstruye durante la reproducción, la velocidad de reconstrucción disminuirá significativamente. Para retomar la mayor velocidad de reconstrucción después de terminada la reproducción, vaya a Admin Panel (Panel de administración) ➔ Login (Ingresar) ➔ Haga clic en Storage System Management (Gestión del sistema de almacenamiento) ➔ Haga clic en el botón Increase Rebuild Speed (Incrementar velocidad de reconstrucción) (consulte la Figura 91). Esto establecerá inmediatamente la velocidad de reconstrucción del arreglo RAID en su nivel más alto.

5.3.2. Diagnóstico/Mantenimiento

5.3.2.1. Acceso a Diagnóstico/Mantenimiento

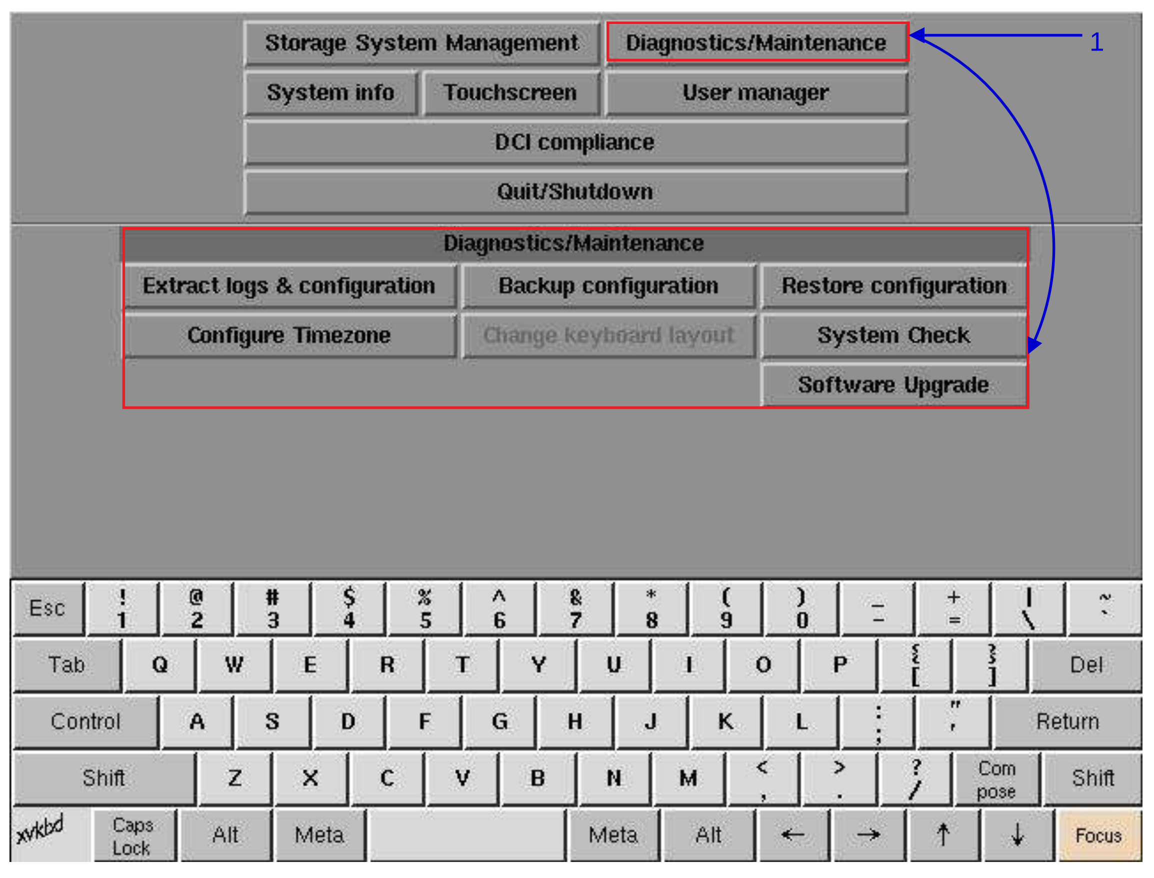


Figura 92 Menú Diagnóstico/Mantenimiento.

1	En el menú Principal, seleccione Diagnostics/Maintenance (Diagnóstico/Mantenimiento). Aparece una pequeña ventana para el menú Diagnostics/Maintenance (Diagnóstico/Mantenimiento).

5.3.2.2. Extraer Registros y Configuración

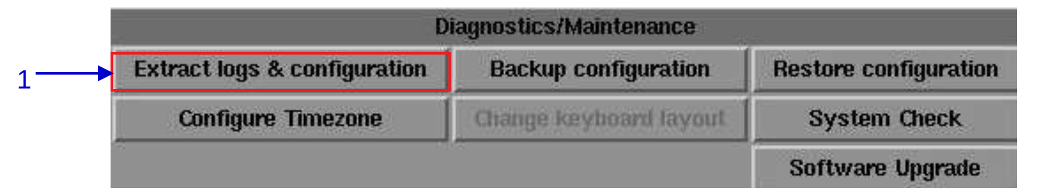
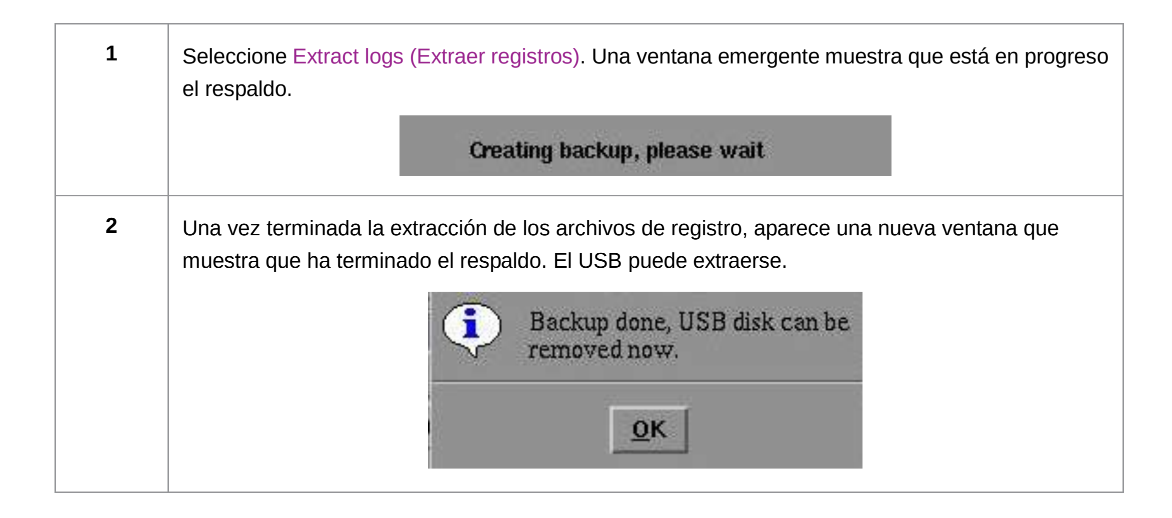


Figura 93 Diagnóstico/Mantenimiento [Extraer registros].



1	Seleccione Extract logs (Extraer registros). Una ventana emergente muestra que está en progreso el respaldo. Creating backup, please wait
2	Una vez terminada la extracción de los archivos de registro, aparece una nueva ventana que muestra que ha terminado el respaldo. El USB puede extraerse. Backup done, USB disk can be removed now. OK

5.3.2.3. Configuración del Respaldo

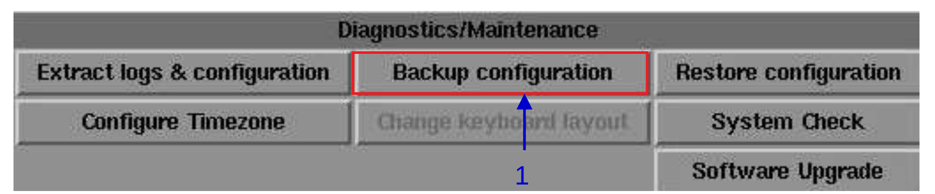


Figura 94 Diagnóstico/Mantenimiento [Configuración del respaldo].

1	La Backup Configuration (Configuración del respaldo) guarda la configuración IMB hacia un archivo de respaldo en un disco USB o memoria flash. Conecte una unidad USB ale IMB y seleccione Backup Configuration (Configuración del respaldo) para guardar la configuración IMB actual.

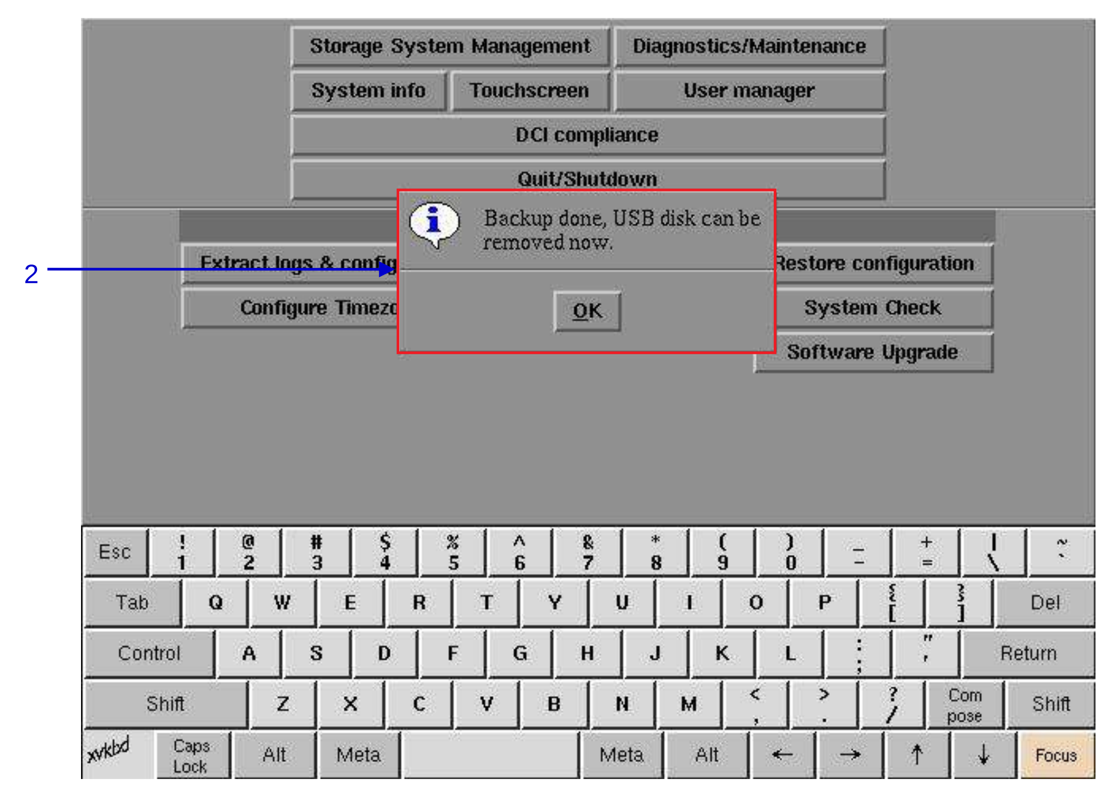


Figura 95 Guardar la configuración IMB.

2	El archivo de respaldo se guarda en un formato encriptado como se ve en la Figura 95. Los siguientes archivos de configuración se incluyen en el archivo de respaldo: ● Configuración de automatización ● Configuración SNMP ● Configuración SMS ● Configuración de fuente de Administrador de contenidos ● Configuración del Protocolo de Tiempo de Red (NTP) ● Contraseñas de la interfaz de usuario del sistema ● Mostrar Listas de reproducción

5.3.2.4. Restaurar Configuración



Figura 96 Diagnóstico/Mantenimiento [Restaurar configuración].

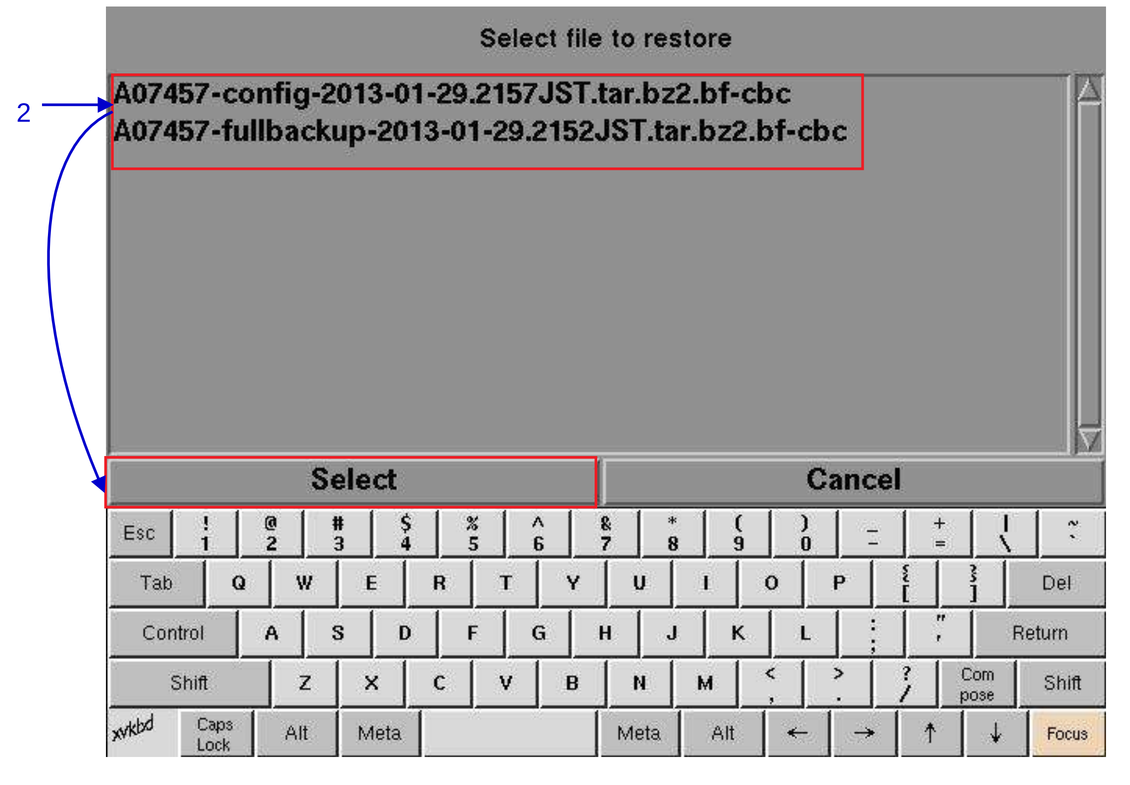


Figura 97 Seleccionar archivo para restaurar.

2	Restore Configuration (Restaurar Configuración) restaurará la configuración de IMB desde un archivo de respaldo en un disco USB o memoria flash. Cuando se pulsa Restore Configuration (Restaurar Configuración), se muestra una lista de archivos de respaldo existentes en el disco USB. Seleccione el archivo de respaldo para restaurar y a continuación pulse Select (Seleccionar).

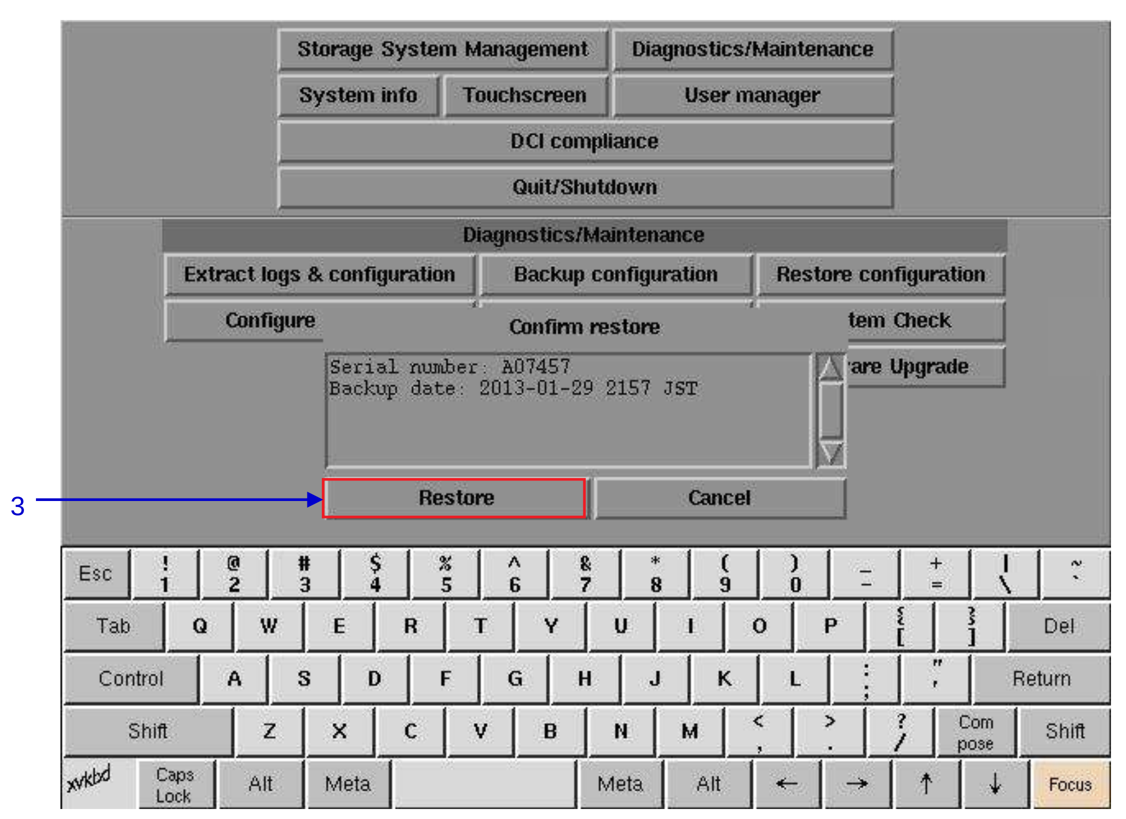


Figura 98 Confirmar restaurar.

3	Se mostrará información acerca del archivo de respaldo. Pulse Restore (Restaurar) para confirmar y restaurar la configuración desde el archivo de respaldo.
4	Cuando se restaura la configuración desde el archivo de respaldo, aparecerá un mensaje de confirmación. Pulse OK (Aceptar). Entonces se reiniciará el IMB. Restore successful, system will reboot now. OK

5.3.2.5. Configurar Zona horaria

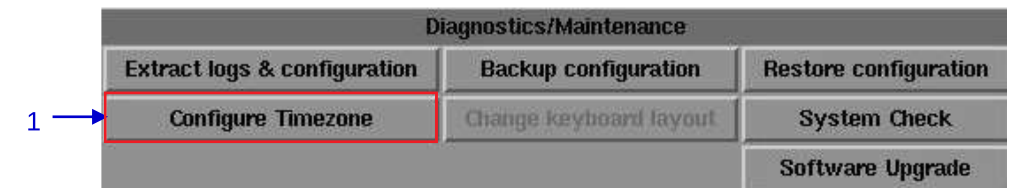


Figura 99 Diagnóstico/Mantenimiento [Configurar Zona horaria].

1	Seleccione Configure Timezone (Configurar Zona horaria). Aparecerá una nueva ventana como se ve en la **Figura 100**.
2	Mueva la barra de resaltar hasta su área geográfica haciendo clic en las teclas de flecha hacia arriba [🡑] o hacia abajo [🡓] en el teclado en pantalla y a continuación haga clic en la tecla de espacio. Entonces haga clic en la tecla de flecha a la derecha [➔] para seleccionar el botón OK (Aceptar).

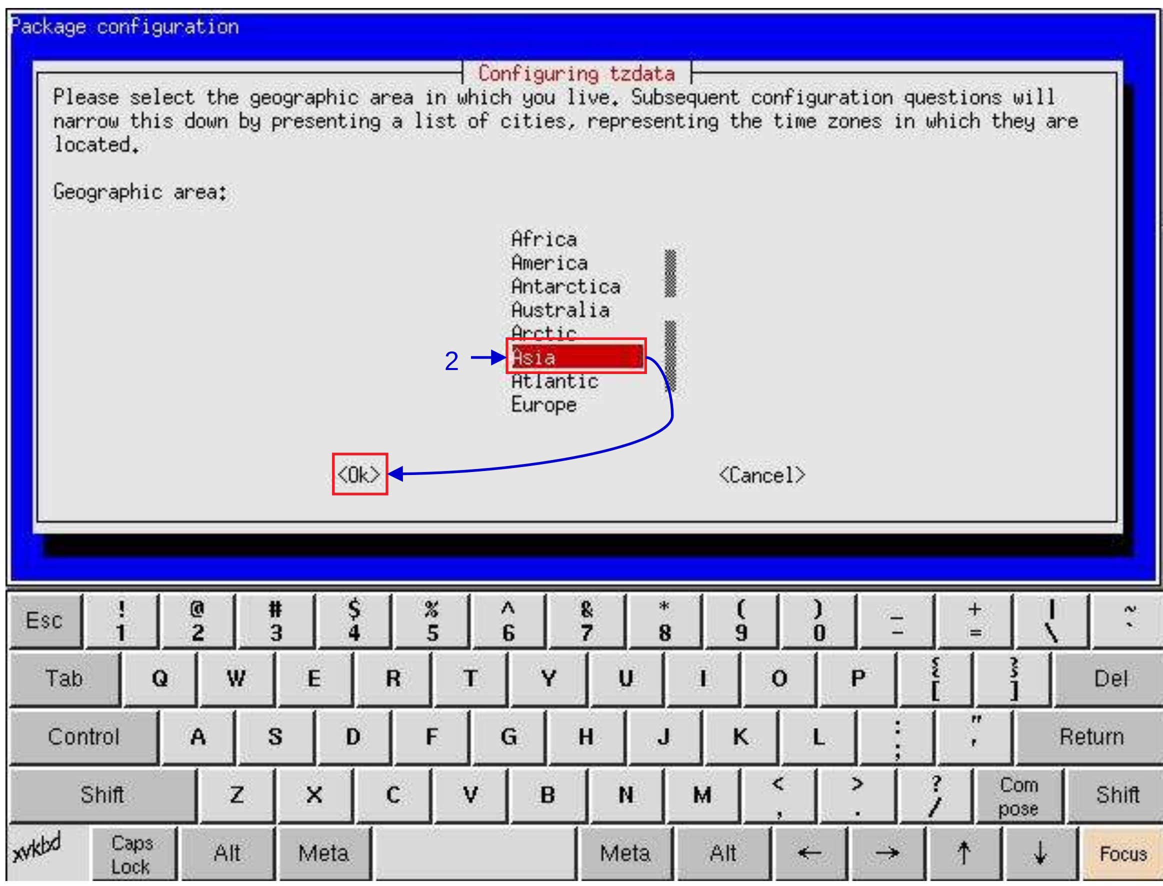


Figura 100 Selección de la zona horaria de una región específica.

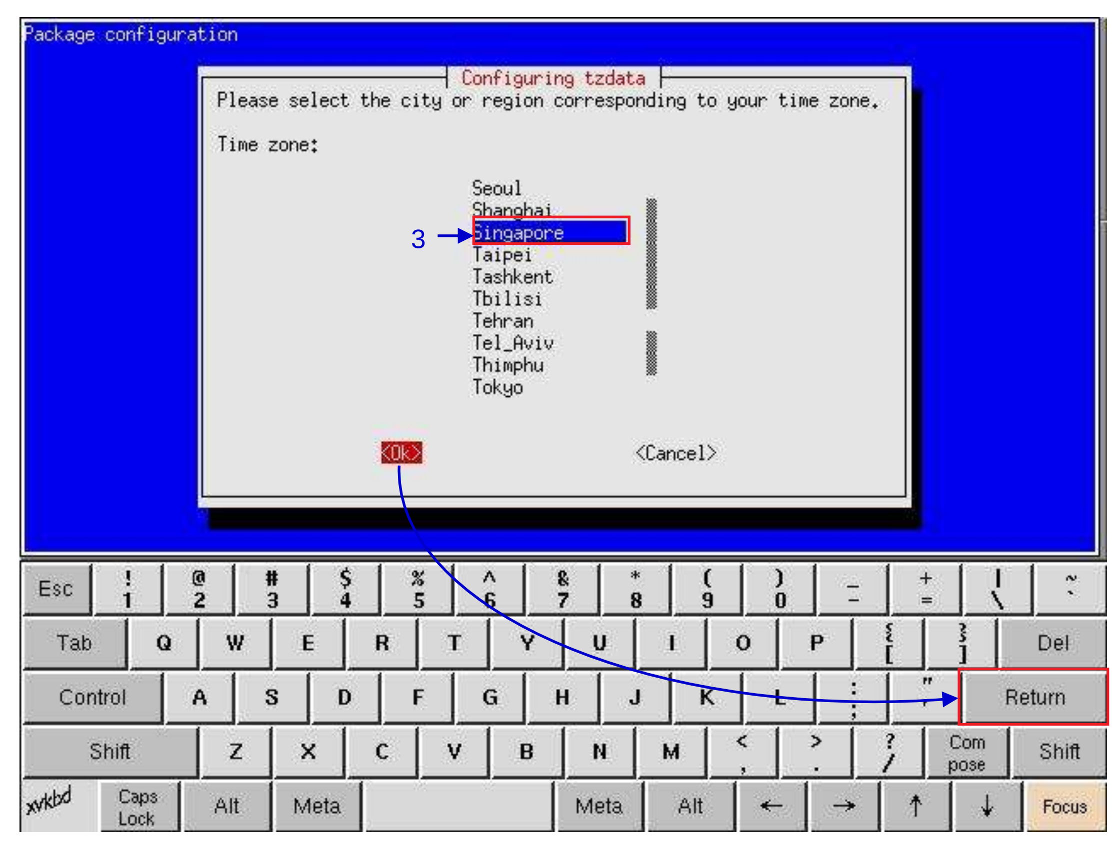


Figura 101 Selección de la zona horaria de un país específico.

3	Mueva la barra de resaltar hasta su zona horaria haciendo clic en las teclas de flecha hacia arriba [🡅] o hacia abajo [🡇] en el teclado en pantalla y a continuación haga clic en la tecla de espacio. Entonces haga clic en la tecla de flecha hacia la derecha [➔] para seleccionar el botón OK (Aceptar) y haga clic en Return (Regresar).

5.3.2.6. Actualización del software

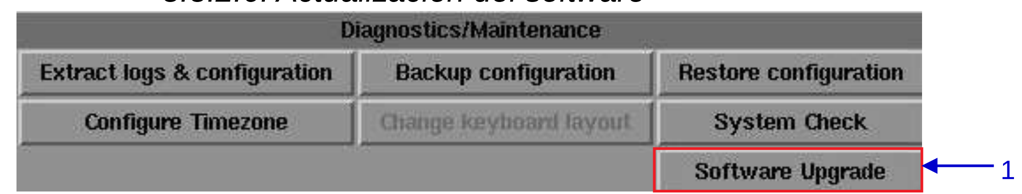


Figura 102 Diagnóstico/Mantenimiento [Actualización de software].

1	Desde el botón Software Upgrade (Actualización de software) en el Panel de administración usted puede ejecutar cualquier archivo de actualización emitido por GDC, vez que pulsa el botón se le preguntará la contraseña de actualización como se ve en la **Figura 103**.

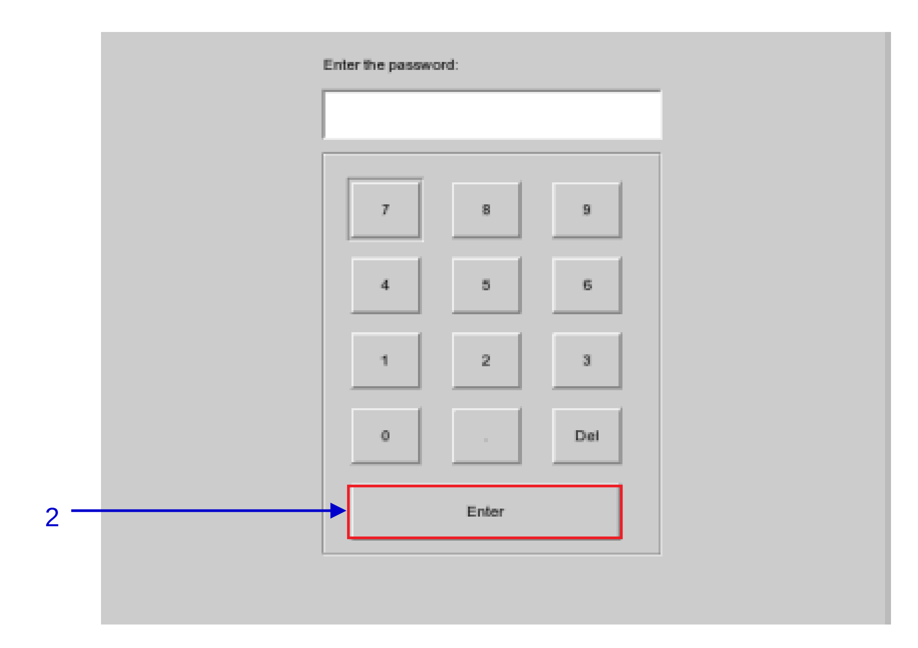


Figura 103 Diagnóstico/Mantenimiento [Actualización de software].

2	Introduzca la contraseña del archivo de actualización y pulse Introducir.

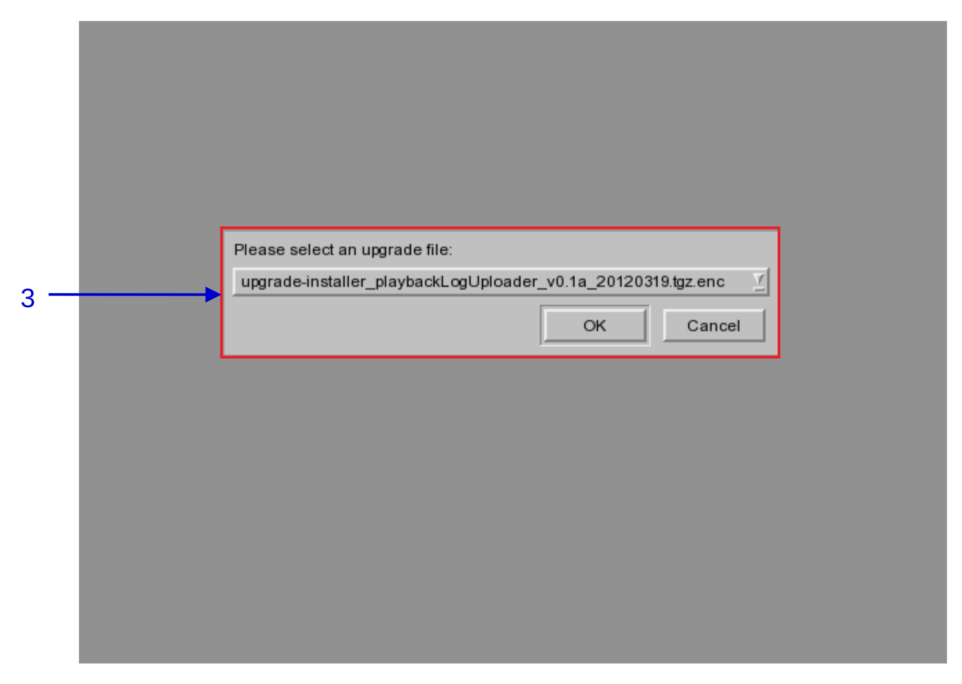


Figura 104 Diagnóstico/Mantenimiento [Actualización de software].

3	Seleccione el archivo de actualización de la lista desplegable y pulse OK (Aceptar).

5.3.3. Información del sistema

5.3.3.1. Acceso a la Información del Sistema

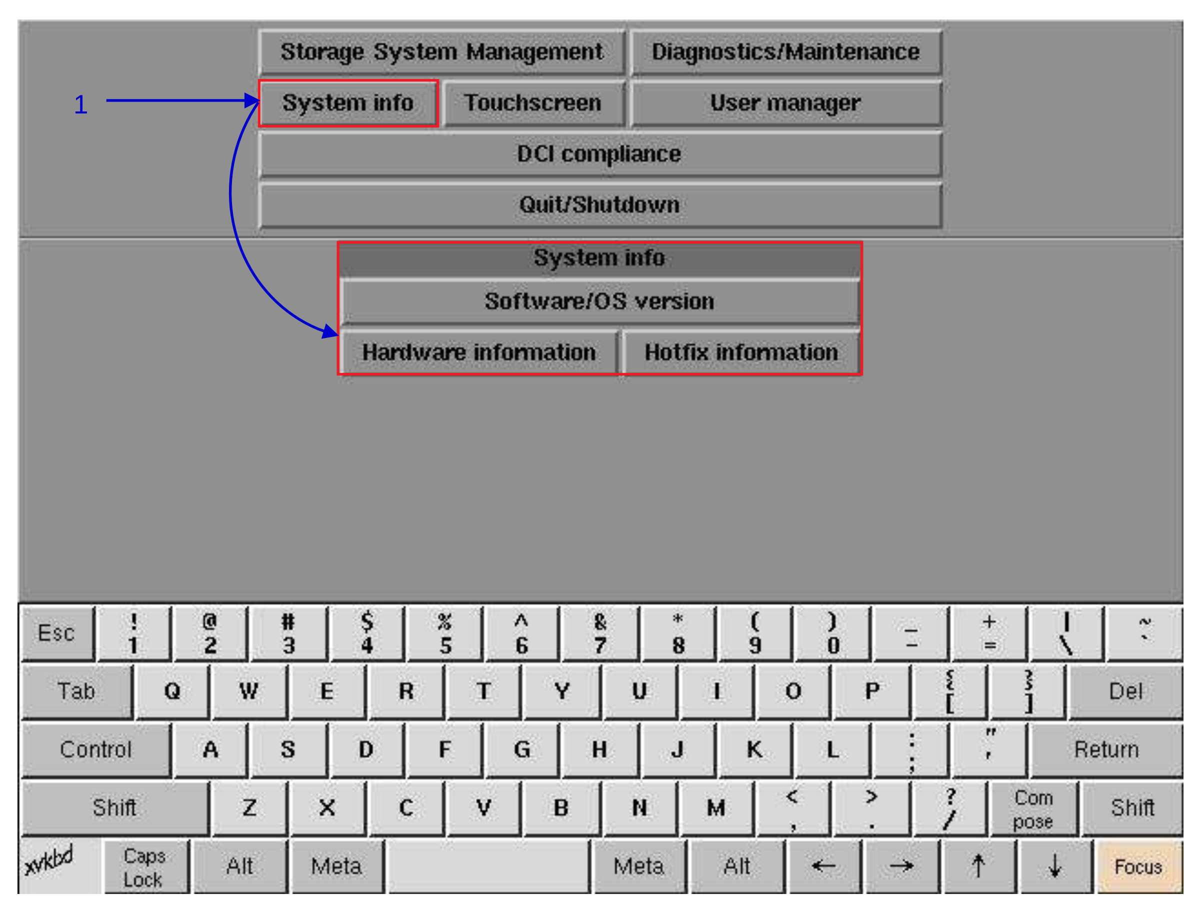


Figura 105 Menú de Información del Sistema.

1	En el menú Principal, seleccione System Info (Información del Sistema). Aparece una pequeña ventana para el menú System info (Información del Sistema).

5.3.3.2. Versión de Software/SO

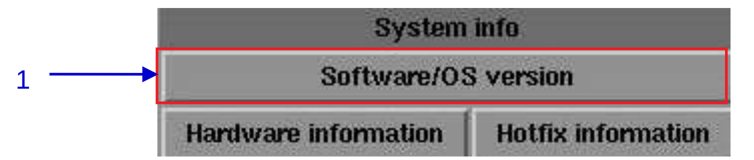


Figura 106 Información del sistema [Versión de Software/SO].

1	Seleccione Software/OS version (Versión de Software/SO) en el menú Información del Sistema.
2	Las versiones del SO y del Software del IMB se muestran en una nueva ventana como se ve en la **Figura 107**. Pulse Back (Retroceder) para regresar al menú System Info (Información del sistema).

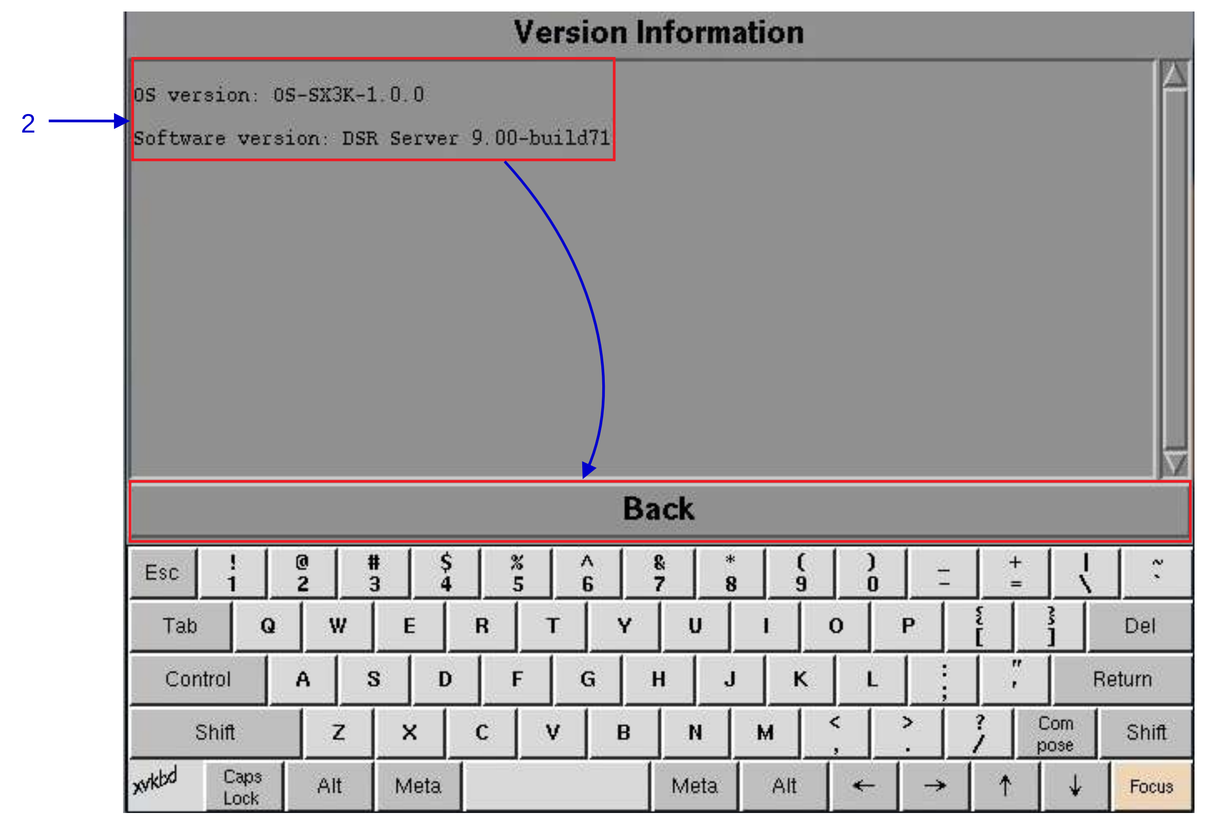


Figura 107 Muestra las versiones actuales de software y SO del IMB.

5.3.3.3. Información de hardware

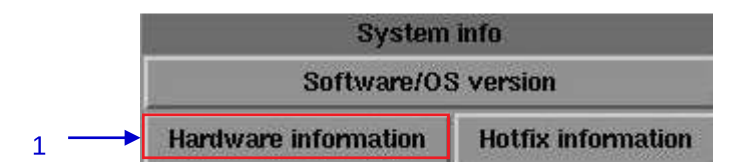


Figura 108 Información del sistema [Información del hardware].

1	Seleccione Hardware information (Información del hardware) en el menú System Info (Información del sistema).
2	Una nueva ventana que muestra la lista de información del hardware, incluyendo las placas madre, de video y JPEG2000 usadas en el IMB como se ve en la **Figura 109**. Pulse Back (Retroceder) para salir y regresar al menú System Info (Información del sistema).

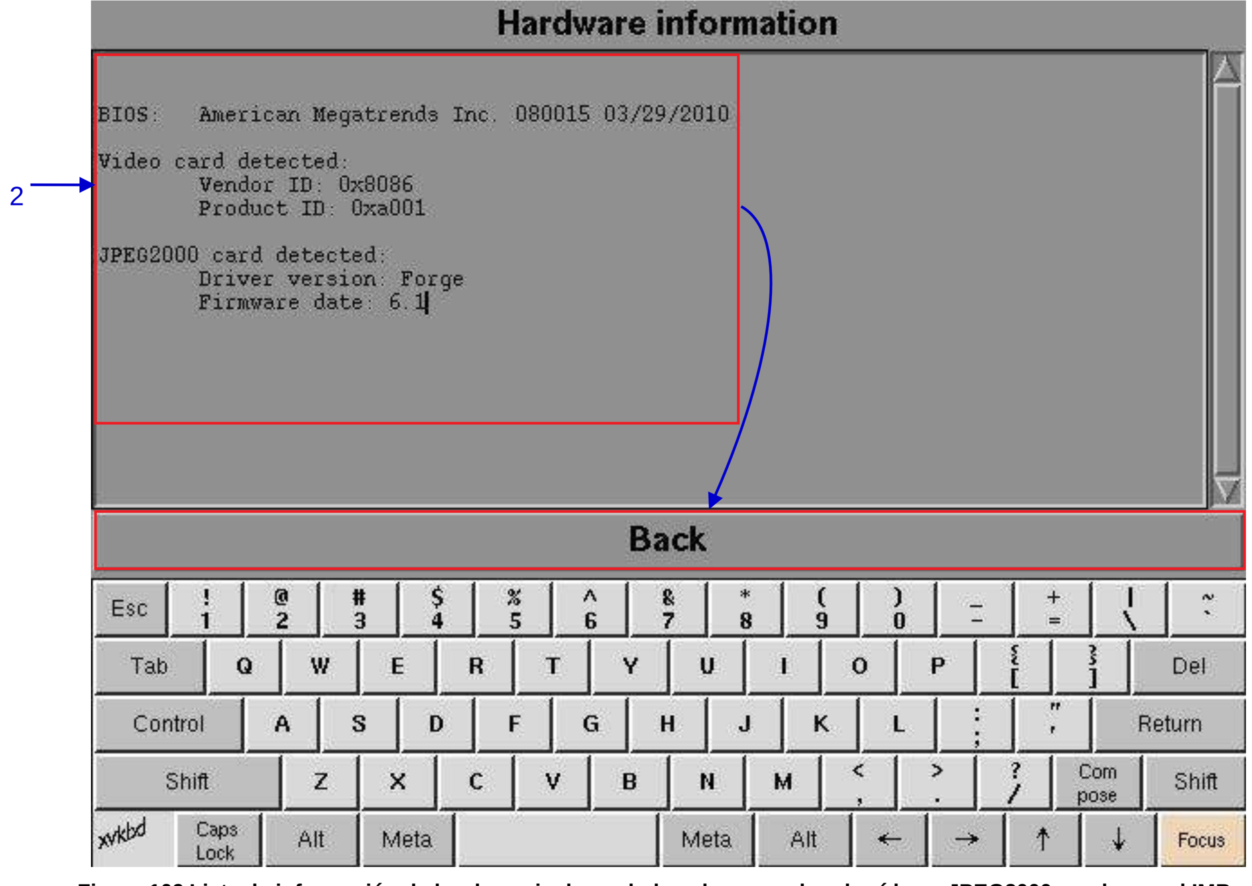


Figura 109 Lista de información de hardware incluyendo las placas madre, de vídeo y JPEG2000 usadas en el IMB.

5.3.3.4. Información Hotfix

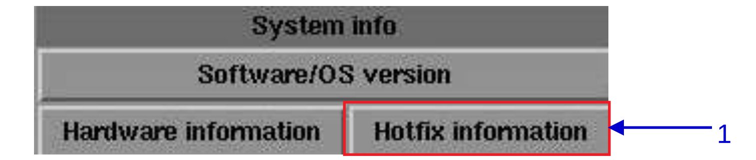


Figura 110 Información del sistema [Información Hotfix].

1	Seleccione Hotfix information (Información Hotfix). Esto le permite al usuario revisar los parches y actualizaciones instalados en el IMB.
2	Aparece una nueva ventana que muestra la información hotfix, como se ve en la **Figura 111**. Pulse Back (Retroceder) para regresar al menú System Info (Información del sistema).

Figura 111 Parches y actualizaciones instalados en el IMB.

5.3.4. Pantalla táctil

5.3.4.1. Acceso a la Pantalla táctil

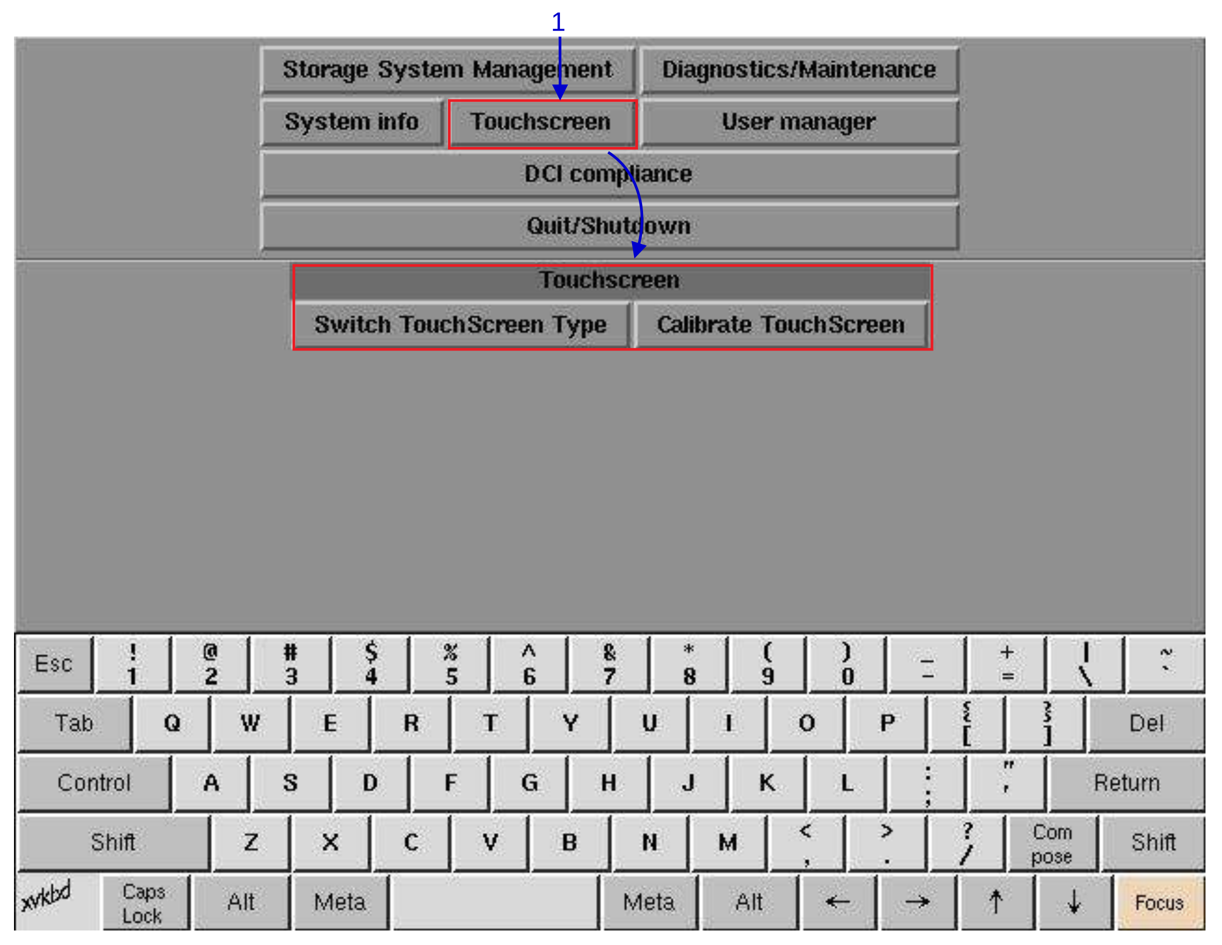


Figura 112 Menú de la Pantalla táctil.

1	En el menú Principal, seleccione Touchscreen (Pantalla táctil). Un menú Touchscreen (Pantalla táctil) aparece mostrando dos tipos de pantallas táctiles.

5.3.4.2. Seleccione el tipo de pantalla táctil

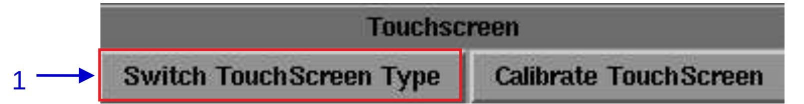


Figura 113 Pantalla táctil [Cambiar tipo de pantalla táctil].

1	Seleccione Switch Touchscreen Type (Cambiar tipo de pantalla táctil). Emerge una pequeña caja de diálogo que advierte que el cursor puede dejar de trabajar si se hace un cambio en el tipo de pantalla táctil. Warning: Changing touchscreen type may stop cursor from working. Are you sure you want to change touchscreen type? Yes No Seleccione Yes (Si) para confirmar el cambio de tipo de pantalla táctil.
2	Aparece un pequeño menú para seleccionar el tipo de pantalla táctil. Select touchscreen type: (a) TK USB NONE (b) Cancel (a) Si se selecciona TK USB, la pantalla cambiará a la pantalla TK en la conexión USB del sistema. Pulse OK (Aceptar) para confirmar. Switched to TK screen OK (b) Si se selecciona NONE (NINGUNA),se inhabilitará la funcionalidad de pantalla táctil. Pulse OK (Aceptar) para confirmar. Please restart Control Panel to enable/disable Touchscreen OK Si ya está activado el tipo de pantalla seleccionado, aparecerá una pequeña pantalla que indica que no hay cambios en la pantalla táctil. Touchscreen type is not changed OK

5.3.4.3. Calibrar la Pantalla táctil

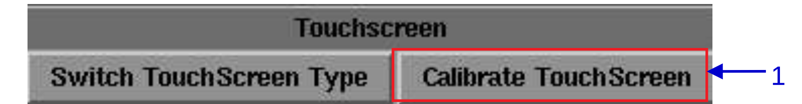


Figura 114 Pantalla táctil [Calibrar pantalla táctil].

1	Seleccione Calibrate Touchscreen (Calibrar Pantalla táctil).
2	Si se selecciona Calibrate Touchscreen (Calibrar Pantalla táctil) cuando está en TK USB screen (pantalla TK USB), aparecerá la pantalla que se ve en la **Figura 115**.

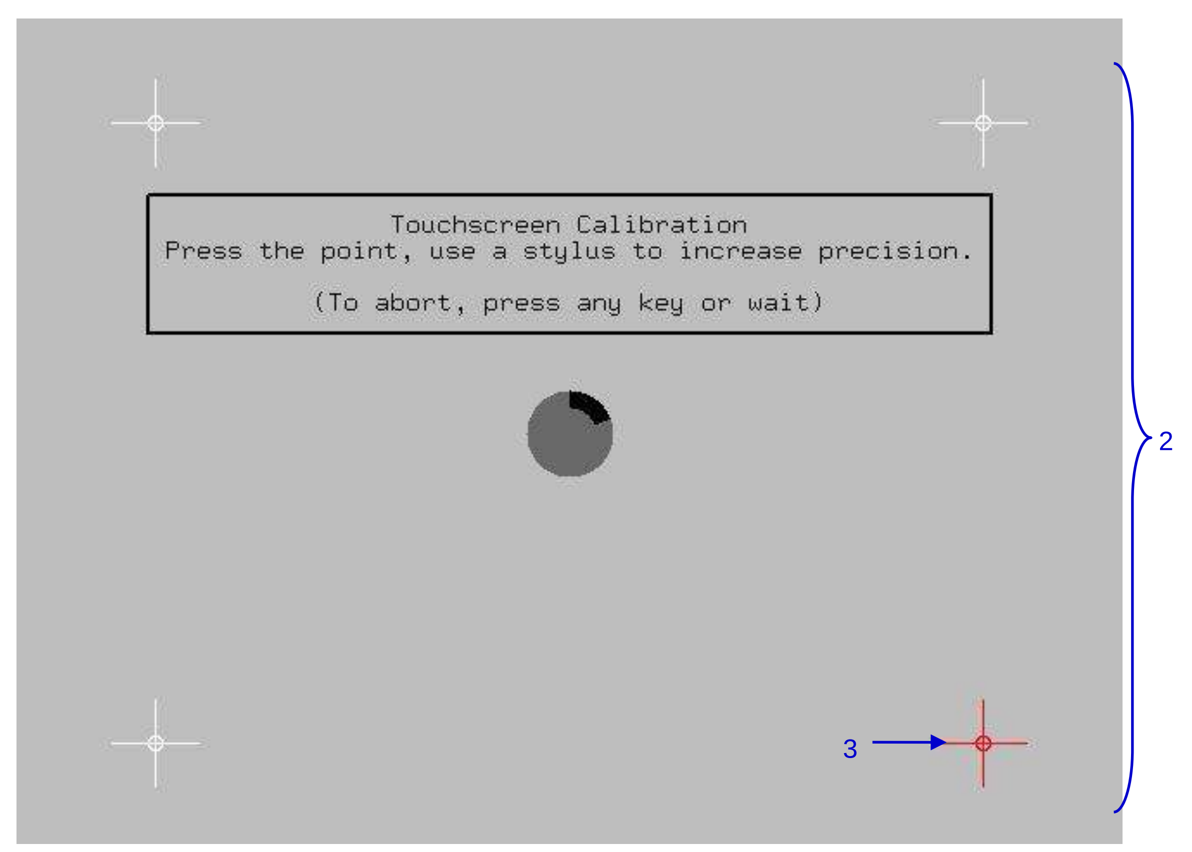


Figura 115 Calibración de la pantalla táctil mediante el método de 4 puntos.

3	Toque el símbolo intermitente hasta que se detenga. Continúe tocando los símbolos intermitentes en cada una de las cuatro (4) esquinas de la pantalla para completar la calibración de la pantalla táctil.

5.4. Administrador de usuarios

5.4.1. Acceso al Administrador de usuarios

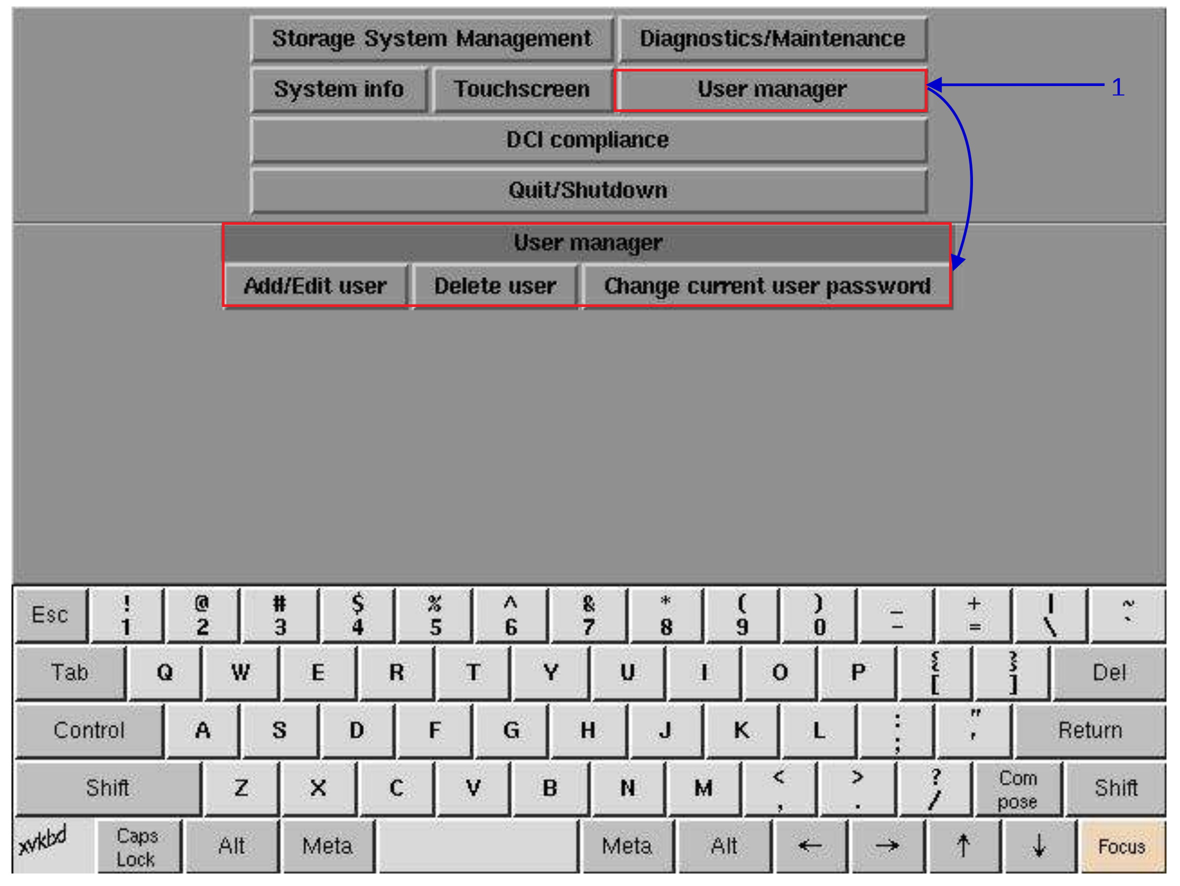


Figura 116 Menú del Administrador de usuarios.

1	En el menú Main (Principal), seleccione User Manager (Administrador de usuarios). Aparece una pequeña ventana para el menú User Manager (Administrador de usuarios).

5.4.2. Añadir/Editar usuario

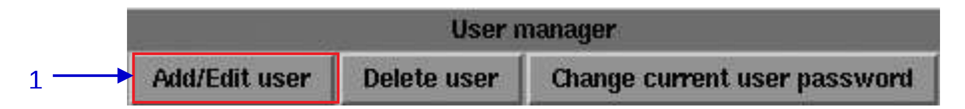


Figura 117 Administrador de usuarios [Añadir/Editar usuario].

1	En el menú Main (Principal), seleccione Add/Edit user (Añadir/Editar usuario). Aparecerá una nueva ventana para las entradas de nombre de usuario y contraseña, como se muestra en la **Figura 118**.

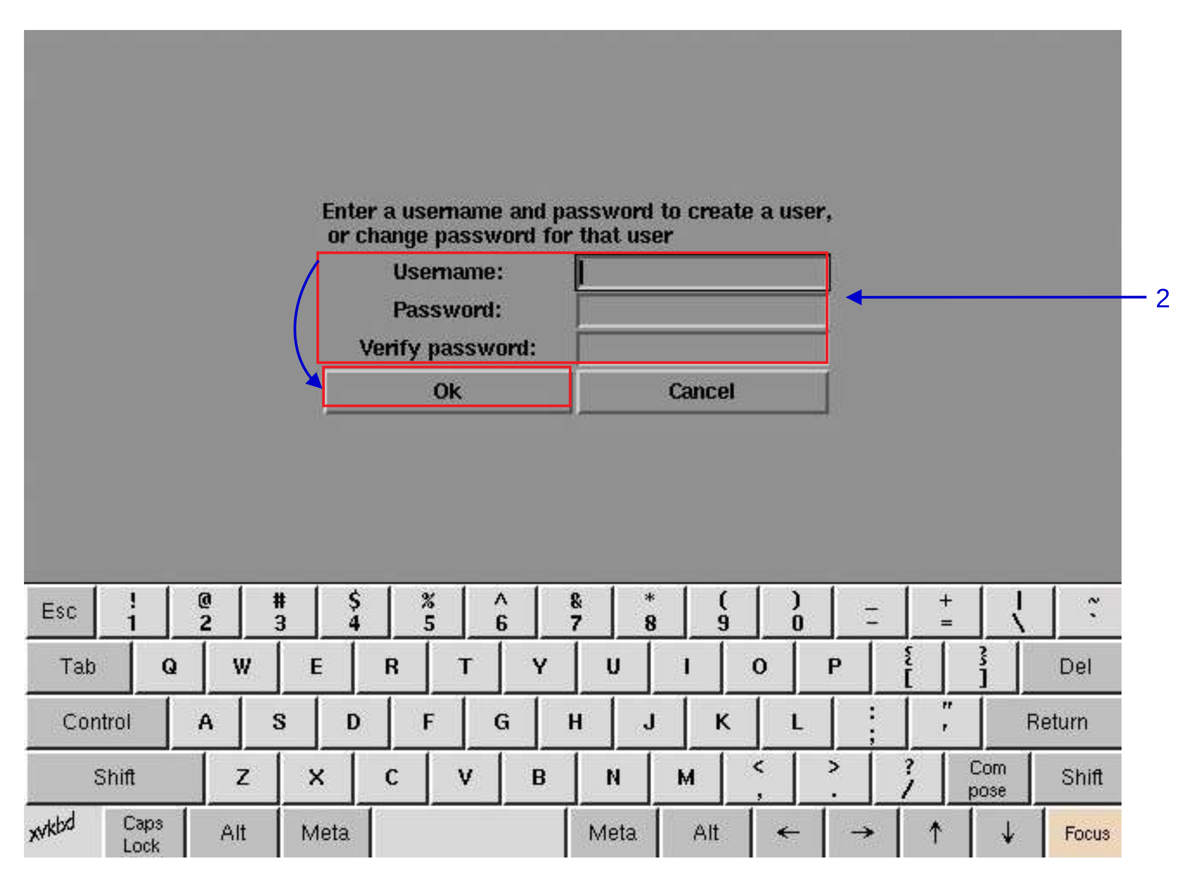
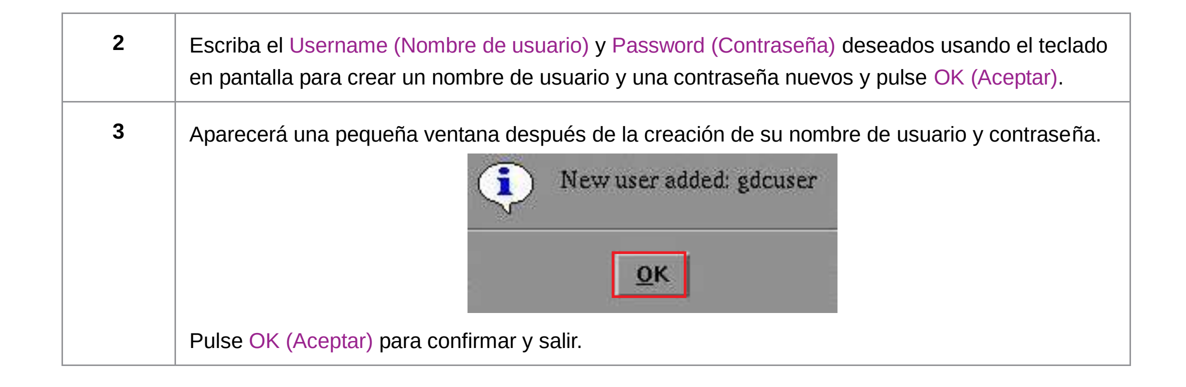


Figura 118 Entradas de Nombre de usuario y Contraseña.



2	Escriba el Username (Nombre de usuario) y Password (Contraseña) deseados usando el teclado en pantalla para crear un nombre de usuario y una contraseña nuevos y pulse OK (Aceptar).
3	Aparecerá una pequeña ventana después de la creación de su nombre de usuario y contraseña. New user added: gdcuser OK Pulse OK (Aceptar) para confirmar y salir.

4	Para editar la contraseña, introduzca su nombre de usuario actual y escriba la nueva contraseña. Una pequeña ventana emerge preguntando si desea cambiar la contraseña. Pulse Yes (Si) para confirmar. The user GDC already exists. Do you want to change the password for GDC? Yes No Aparece una ventana para confirmar que la contraseña ha cambiado. Pulse OK (Aceptar) para salir y regresar al menú User Manager (Administrador de usuario). Password for GDC changed OK

5.4.3 Eliminar usuario

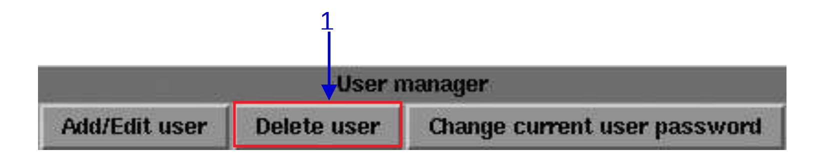


Figura 119 Administrador de usuarios [Eliminar usuario].

1	Seleccione Delete user (Eliminar usuario). Aparece una nueva ventana que muestra una lista de nombres de usuarios como se ve en la **Figura 120**.

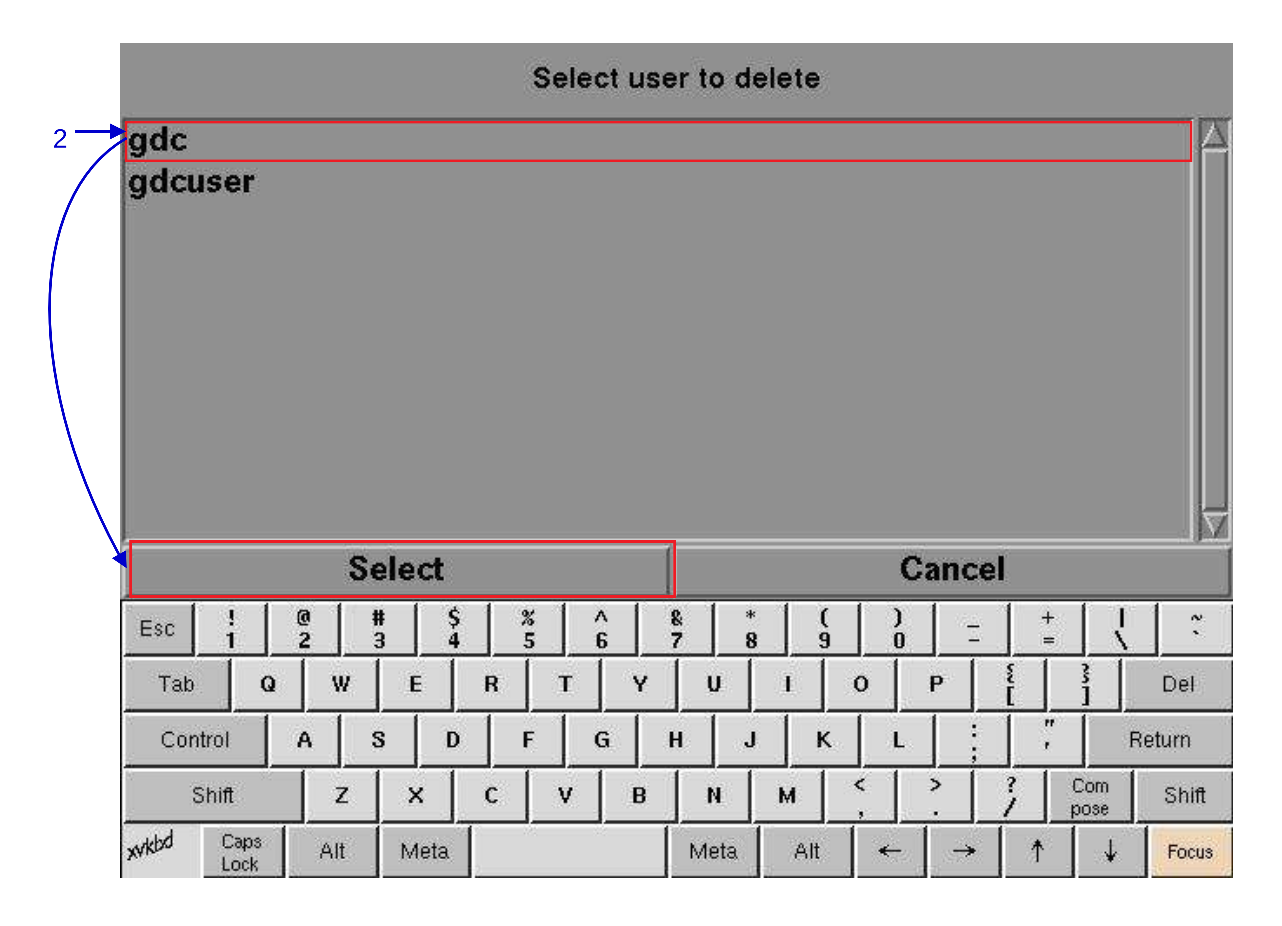
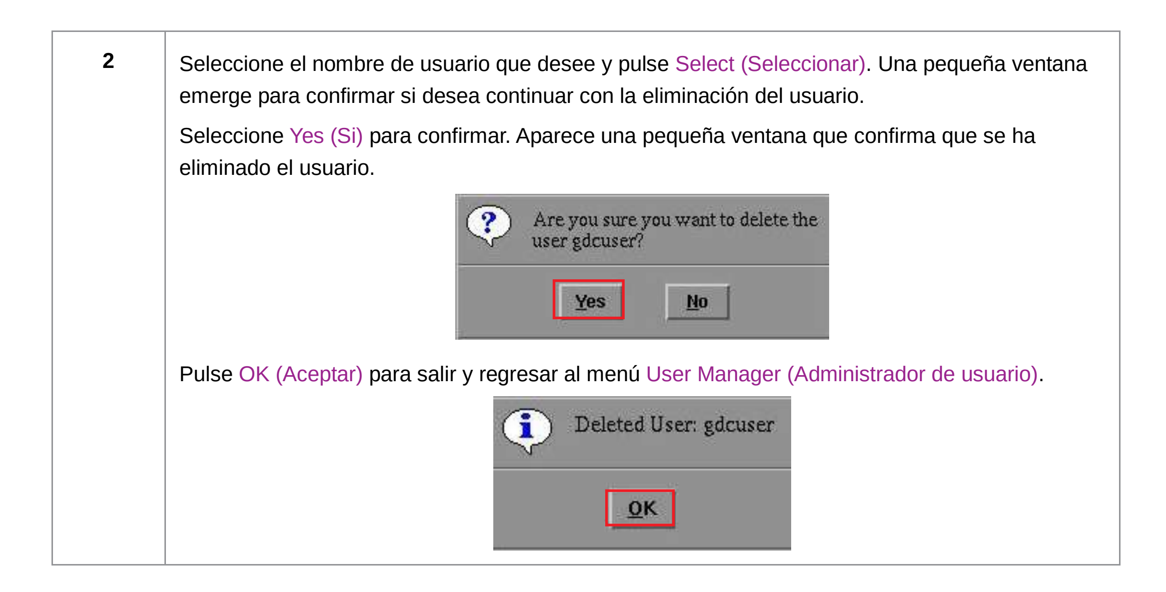


Figura 120 Selección del nombre de usuario que hay que eliminar.



2	Seleccione el nombre de usuario que desee y pulse Select (Seleccionar). Una pequeña ventana emerge para confirmar si desea continuar con la eliminación del usuario. Seleccione Yes (Si) para confirmar. Aparece una pequeña ventana que confirma que se ha eliminado el usuario. Pulse OK (Aceptar) para salir y regresar al menú User Manager (Administrador de usuario).

5.4.4. Cambiar la contraseña de usuario actual



Figura 121 Administrador de usuarios [Cambiar la contraseña de usuario actual].

1	Seleccione Change current user password (Cambiar contraseña de usuario actual). Aparece una nueva ventana para la introducción de la contraseña como se ve en la **Figura 122**.

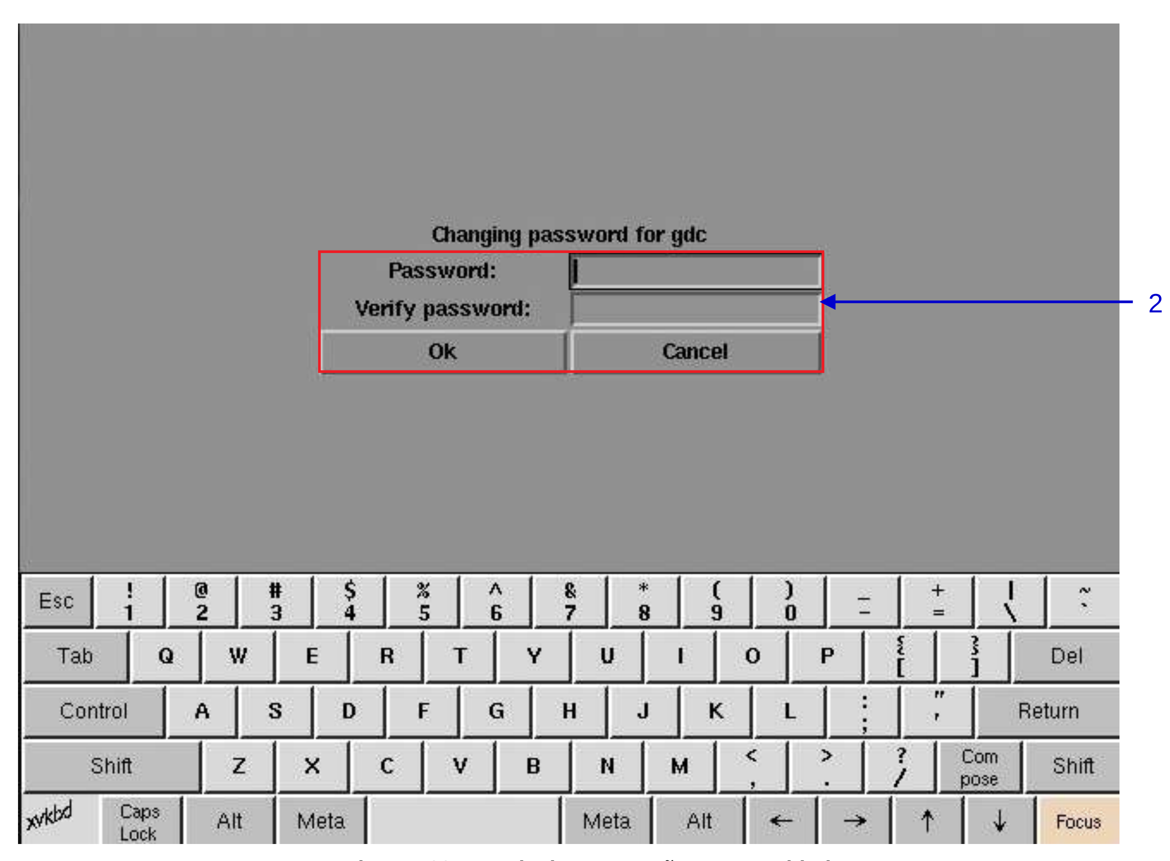


Figura 122 Entrada de contraseña para cambiarla.

1	Escriba su nueva contraseña y pulse OK (Aceptar). Aparece una pequeña ventana que confirma el cambio de contraseña. Password changed for gdc OK Pulse OK (Aceptar) para salir y regresar al menú User Manager (Administrador de usuario).

5.5. Conformidad con DCI

5.5.1. Acceso a la Conformidad con DCI

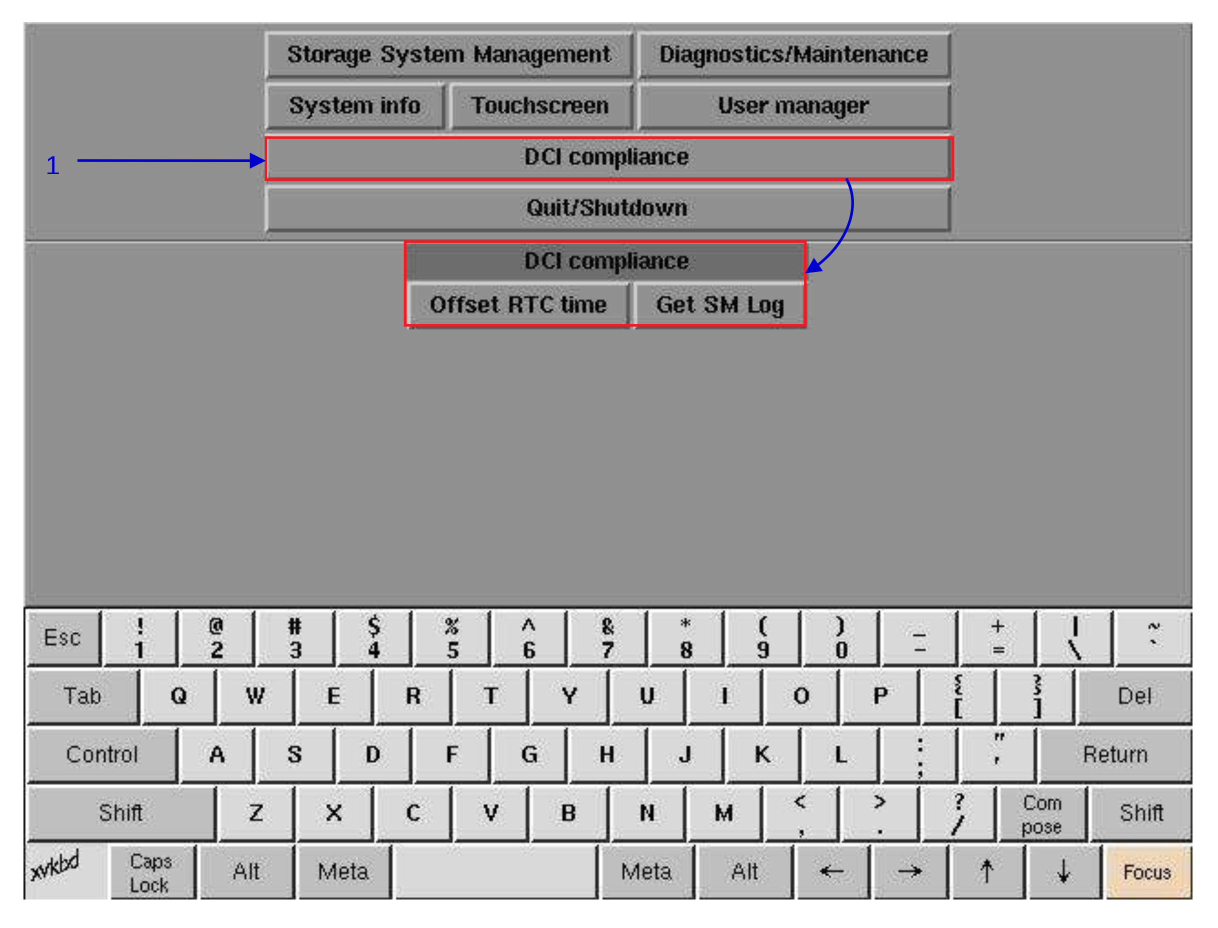


Figura 123 Conformidad con DCI.

1	Pulse el botón DCI compliance (Conformidad con DCI) para tener acceso al desplazamiento de tiempo RTC o extraer los registros del SM (Administrador de Seguridad).

5.5.2. Desplazamiento de tiempo RTC

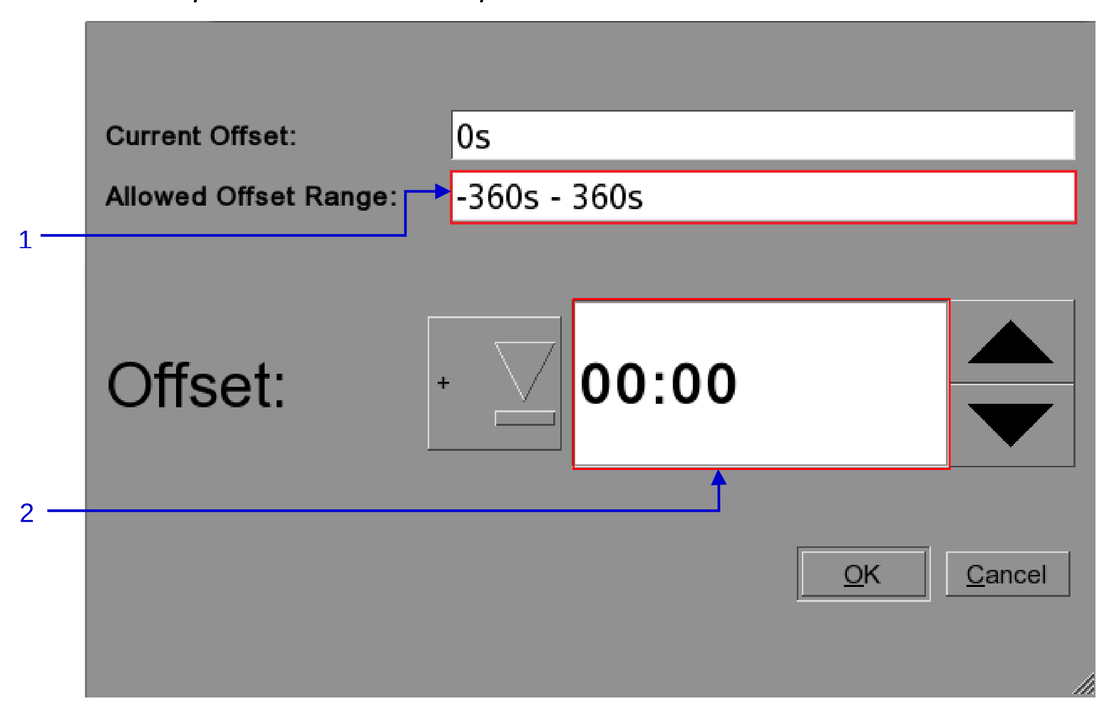


Figura 124 Desplazamiento RTC.

1	El rango permitido de desplazamiento se establece en más o menos 360 segundos.
2	El Desplazamiento puede establecerse en + o – dentro del rango de desplazamiento visto en el campo 1. La hora se ajusta en MM:SS (Minutos: Segundos).

5.5.3. Obtener el Registro SM

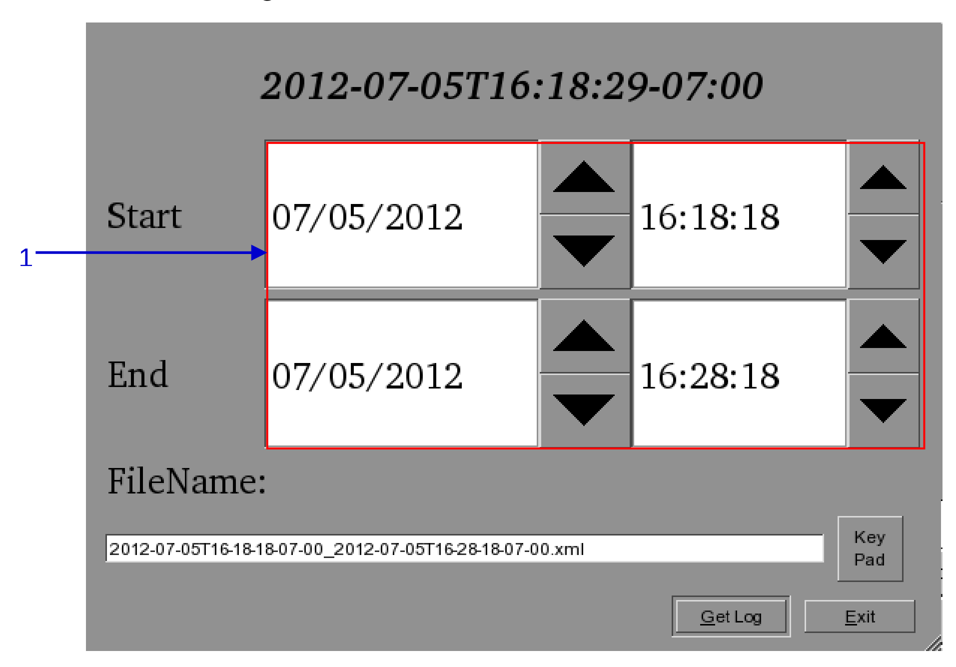


Figura 125 Ajustar hora para registro SM.

1	Seleccione el rango de fecha y hora para la extracción del registro SM. Es posible alterar el nombre del archivo de salida con el botón Key Pad (Teclado). Una vez que se haya insertado una unidad USB pulse el botón Get Log (Obtener registro).

5.6. Salir/Apagar

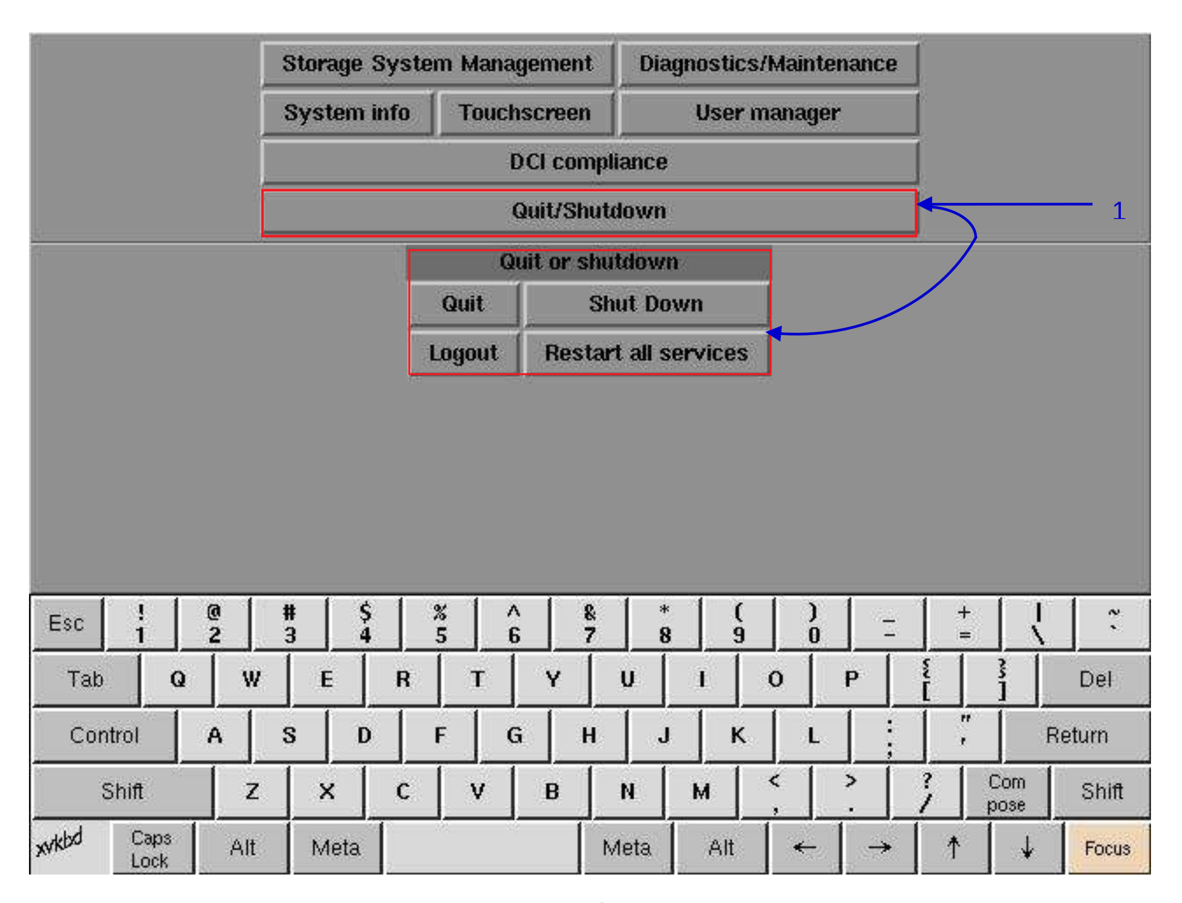
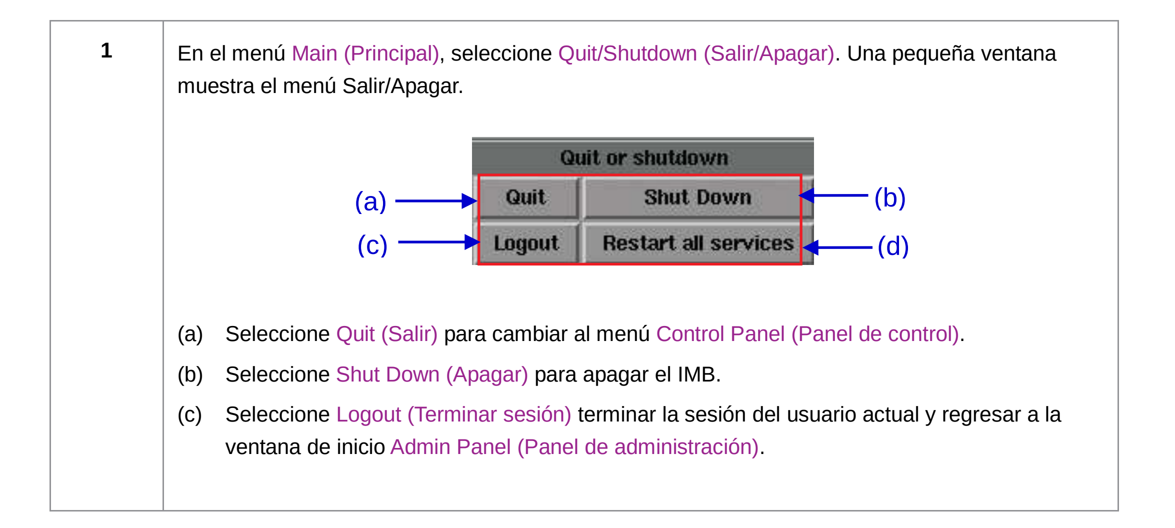
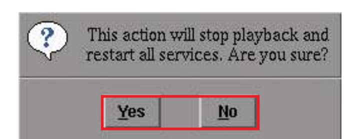


Figura 126 Menú Salir/Apagar.



1	En el menú Main (Principal), seleccione Quit/Shutdown (Salir/Apagar). Una pequeña ventana muestra el menú Salir/Apagar. (a) Seleccione Quit (Salir) para cambiar al menú Control Panel (Panel de control). (b) Seleccione Shut Down (Apagar) para apagar el IMB. (c) Seleccione Logout (Terminar sesión) terminar la sesión del usuario actual y regresar a la ventana de inicio Admin Panel (Panel de administración).

	(d) Seleccione Restart all services (Reiniciar todos los servicios) para reiniciar todos los servicios de automatización, comunicaciones, reproducción y administración de contenidos en el IMB. La reproducción se detendrá mientras se reinician lo servicios. Seleccione Yes (Si) para reiniciar los servicios o No (No) para cancelar.  Se mostrará un mensaje de confirmación después de reiniciados todos los servicios. Pulse OK (Aceptar) para salir. 

6. NOTAS DE OPERACIÓN DEL IMB

6.1. Secuencia de Encendido

Siempre encienda cualquier almacenamiento externo (almacenamiento Portátil/Empresarial o NAS externo) antes de encender el proyector. El almacenamiento externo debe encenderse primero para que sea identificado correctamente por el SX-3000.

6.2. Secuencia de Apagado

Siempre apague el sistema SX-3000 y el proyector con los pasos siguientes:

1. Apague el SX-3000 usando el botón SMS -> Shutdown (Apagar).
2. Apague el proyector después de apagar el SX-3000.
3. Apague cualquier almacenamiento externo conectado al SX-3000.

Oficinas de GDC Technology

Hong Kong (Headquarters)
Unit 1-7, 20th Floor,
Kodak House II,
39 Healthy Street East,
North Point, Hong Kong
Tel: +852 2523 6851

USA (Los Angeles, CA)
1016 West Magnolia Boulevard
Burbank,CA 91506, USA
Tel: +1 818 972 4370/
+1 877 743 2872 (Toll Free)

USA (Sterling, VA)
21155 Whitfield Place, Suite 207,
Sterling, VA 20165, USA
Tel: +1 877 337 0868 (Toll Free)

Mexico (Mexico City)
Ave. Santa Fe 94, Torre A Piso 8,
Col. Zedec Santa Fe, Alvaro Obregon,
Mexico, D.F., C.P. 01210 Mexico
Tel: +52 55 8851 1198/ +52 55 8851 1165

Brazil (São Paulo)
Rua Leôncio de Carvalho, 306,
Conj. 32 - Parte, Bairro Paraíso,
CEP 04003-010,
São Paulo/SP – Brasil
Tel: +55 15 98116 2353

Spain (Barcelona)
Centro de Negocios Josep Tarradellas,
Office 72 and 73,
Av. Josep Tarradellas, n° 38,
08029 Barcelona, Spain
Tel: +34 93 355 49 72

Japan (Tokyo)
3F, Kyobashi-Chuo Bldg,
1-14-7 Kyobashi Chuo-ku
Tokyo 104-0031, Japan
Tel: +81 3 3523 2650

Singapore
10 Ubi Crescent, Ubi Tech Park
Lobby B, #06-25,
Singapore 408564
Tel: +65 6222 1082

China (Shenzhen)
5th Floor GDC Building,
No.9 Hi-tech Middle 3 Road,
Science & Technology Park, Nanshan District,
Shenzhen, P.R. China 518057

China (Beijing)
Rm. 609-618, Office Building,
20# Xinde Street, Xicheng District,
Beijing, P.R. China 100088
Tel: +86 10 6205 7040

India (Mumbai)
Office No. B-207/208,
Everest Chamber Andheri Kurla Road, Marol,
Andheri (East), Mumbai, 400059, India
Tel: +91 22 4044 0500

Email: info@gdc-tech.com
Website: www.gdc-tech.com

Correo electrónico: info@gdc-tech.com
Sitio Web: www.gdc-tech.com

ISO 9001 QMS



Cert. No. CN09/32221

La instalación de producción de GDC es ISO 9001: 2008.

UM-0169-1311-V3S